

شہزادے کا اغوا

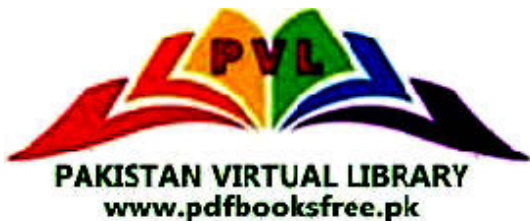
PDFBOOKSFREE.PK

اے۔ حمید

علی

موسیقی کا تقاضا  
تاریخ کی پراسرار اور سچی داستان

شہزادے کا اغوا



اے حمید

## جہد حقوق بحق پبلشر محفوظ

مطابع : شیخ نیاز احمد  
مطبع : غلام علی پرنٹرز  
جامعہ اشرفیہ، اچھرہ، لاہور

SHI GHULAM ALI

قیمت : Rs 10.00

SONS (PVT) LAHORE

مقام اشاعت :

شیخ غلام علی اینڈ سنز (پرائیویٹ) لمیٹڈ، پبلشنگ

۱۹۹- سرکر روڈ، چوک انارکلی، لاہور ۵۴۰۰۰

ISBN - 969 - 31 - 0367 - X

## فہرست :

لڑائی کی تیاری  
دیوی بھٹیس  
قتل کی سازش  
خوبی کا دربار  
شہزادے کا اعوا  
آدھی رات کو دستک  
پُر اسرار مندر  
آگ کا شعلہ  
دشمن آگیا  
غیبی امداد

سنو پیسے بچو !

ہمارا ہیرو عبیر ملک مینوا سے ملکہ کو ساتھ لے کر آدھی رات کو فرار ہوتا ہے۔ شہر کے دروازے پر چوکیدار اُسے روک کر پوچھتا ہے کہ وہ کون ہے اور گھوڑے پر کون لیٹا ہوا ہے؟ گھوڑے پر عبیر نے ملکہ کو بیار بنا کر ڈال رکھا ہے۔

عبیر کا ہاتھ تلوار کے قبضے پر ہے۔ چوکیدار آگے بڑھ کر ملکہ کو پہچان لیتا ہے۔ عبیر کی تلوار چوکیدار کا کام تمام کر دیتی ہے۔ وہ شہر سے بھاگتا ہے۔ اب وہ بابل کے ہزاروں سالہ پُرانے شہر میں آ گیا ہے جہاں تاریخ کے مشہور قانون ساز بادشاہ حمورابی کی حکومت ہے اس شہر میں ایک پُر اسرار مندر ہے۔ اس مندر میں انسانوں کی قربانی دی جاتی ہے۔ حمورابی ملکہ مینوا کی مدد کرتا ہے۔ مزد کی فوج بابل پر حملہ کرتی ہے۔ حمورابی کو شکست ہو رہی تھی کہ عبیر کو غیب سے مدد ملتی ہے۔ نگہ یہ مدد کس کی تھی؟

اس کا جواب آپ اس ناول میں ملے گا۔

## لڑائی کی تیاری

”کیا میں آپ کو پہلے نہیں بتا چکا کہ یہ میری خالہ ہیں۔ یہ بیمار ہیں اور میں انہیں علاج کے لیے اپنے ساتھ ملک افریقہ لیے جا رہا ہوں؟“

عمبر نے یہ جملہ کچھ ایسے تیز لہجے میں دہرایا کہ سرحدی چوکی کے محافظ کو مزید کچھ پوچھنے اور پڑتال کرنے کی جرات نہ ہوئی۔ اُس نے ٹسکرا کر کہا کہ وہ تو یونہی پوچھ رہا تھا۔ یہ تو اس کا فرض ہے۔ آپ لوگ جا سکتے ہیں۔ کماندار کی زبان سے انہیں کمر عمبر نے ٹسکے کا سانس لیا۔ یورکا نے بھی تلوار کے قبضے سے اپنا ہاتھ ہٹا لیا؛ وگرنہ کماندار کو شک پڑ جاتا تو یورکا ضرور تلوار سے اُس پر حملہ کر دیتا۔ اُس کے بعد جو ہوتا دیکھا جاتا۔ دوسری طرف ملک کا بھی اوپر کا سانس پیر اور نیچے کا سانس نیچے ہی تھا۔ عمبر نے گھوڑے کی باگ تھام کر کہا:

”ہم سرحد عبور کر رہے ہیں ملک عالیہ!“

یہ بات اُس نے سرگوشی میں کی۔ ملک نے کچھ نہ کہا۔ اس کے سرے پر گہرے اطمینان کی جھلک تھی۔ یورکا گھوڑے پر سوار تھا اور ہر اپنے اور ملک کے گھوڑے کی باگیں تھامے آگے آگے چل رہا

تھا۔ سرحد عبور کرنے کے تھوڑی دیر بعد تک وہ پیدل ہی چلتے رہے۔ اس کے بعد وہ گھوڑے پر سوار ہو گئے اور پوری تیز رفتاری سے گھوڑوں کو ملک یمن کی طرف ڈال دیا۔ یمن کا سفر وہاں سے چار دن اور چار راتوں کی مسافت پر تھا۔ راستے میں مناسب جگہوں پر قیام کرتے یہ لوگ پانچویں روز یمن کی سرحد پر پہنچ گئے۔ یہاں یمن میں داخل ہونے میں انہیں کوئی وقت نہ ہوئی۔ اب ان کا رخ اُس قبضے کی طرف تھا جہاں شہزادہ اور حبشی غلام اپنے چچا کے مکان پر چھپے ہوئے تھے۔ وہ بہت جلد انگوروں کے باغ میں سے گزر کر اُس مکان پر پہنچ گئے۔ دن کا وقت تھا۔ سناٹا اپنے چچا کے ساتھ باغ میں کام کر رہا تھا۔ اُس نے گھوڑوں کو اپنی طرف بڑھتے دیکھا تو اُسٹھ کرکھڑے ہو گئے۔ حبشی غلام ملکہ پر نظر پڑتے ہی جھک گیا۔ ملکہ نے گھوڑے پر سے اتر کر سب سے پہلا سوال یہی کیا کہ اُس کا بیٹا اُس کا نعتیہ جگر شہزادہ ماروت کہاں ہے؟ عنبر، یوزکا، حبشی غلام اور اُس کا چچا ملکہ کو مکان کے تہ خانے میں لے گئے جہاں شہزادہ ماروت سدھی پر بیٹھا آرام کر رہا تھا۔ دُور سے ماں اور بیٹا ایک دُوسرے سے پیٹ گئے۔ ملکہ نے شہزادے کو بار بار پیار کیا اور اُس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

”میرے بیٹے، دیوتاؤں کو یہی منظور تھا کہ ہماری سلطنت ٹٹ جاتی، تمہارا باپ ہلاک کر دیا جاتا اور محل میں آگ لگا دی جاتی۔ پھر

بھی یس آسمانی دیوتاؤں کا شکر ادا کرتی ہوں کہ انہوں نے میرے بیٹے کو زندہ رکھا اور مجھے ملا دیا۔

اس کے بعد اُس نے عنبر اور یور کا کاٹکریہ ادا کیا جس نے موت کے منہ سے نکال کر ماں کو اُس کے بیٹے سے ملا دیا۔ پھر اُس نے حبشی غلام کا بھی شکریہ ادا کیا جس نے زخمی شہزادے کو ایک غار میں اپنی حفاظت میں رکھا۔ عنبر نے کہا :

”ملکہ عالیہ، ہم لوگوں نے اپنا اپنا فرض ادا کیا ہے۔ اس لیے کہ ہمیں خوب معلوم ہے کہ شاہ بابل نے آپ کے ملک پر حملہ کر کے اتنا بڑا ظلم کیا ہے جس کی سزا اُسے ضرور ملنی چاہیے۔“  
 ”وہ وقت ضرور آئے گا عنبر، ہم اُسی دن کے انتظار میں زندہ ہیں۔ یہ بتاؤ یور کا زرکیر کہاں ہے؟ وہ ہمارا وفادار سپہ سالار ہے۔“  
 ”ملکہ سلامت، زرکیر یہاں سے ایک رات کے سفر پر اُن پہاڑیوں میں گیا ہوا ہے جہاں ہماری وفادار فوجیں غاروں میں پھنی ہوئی ہیں۔“

”ہم زرکیر سے بہت جلد ملاقات کرنا چاہتے ہیں۔ وہ کب تک واپس پہنچ جائے گا۔ کیا اُسے معلوم تھا کہ میں یہاں آ رہی ہوں؟“  
 ”انہیں معلوم تھا ملکہ سلامت، لیکن وہ رما ہونے کے فوراً بعد وفادار سپاہیوں سے ملنا چاہتے تھے۔“

”ٹھیک ہے، یہ زیادہ ضروری تھا۔ زرکیر ہمارا وفادار اور بہادر



سپہ سالار ہے۔ ہیں اُس پر بہت بھروسہ ہے۔ لیکن یہ بتاؤ کہ یمن کے ملک اور بادشاہ کا کیا حال ہے؟“  
حبشی غلام کے چچا نے جھک کر عرض کی :

”ملکہ سلامت! یمن کا بادشاہ اپنے آپ کو خطرے میں محسوس کر رہا ہے۔ اُسے مجبوروں کے ذریعے معلوم ہو چکا ہے کہ شاہ بابل اُس کے ملک پر پڑھائی کرنے کا ارادہ رکھتا ہے۔ لیکن وہ اتنا طاقت ور نہیں۔ اس لیے وہ شاہ بابل بخت نصر کی خوشامد کرنا ہی بہتر خیال کرتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہم نے آپ سب لوگوں کو یہاں چھپائے رکھنے کا فیصلہ کیا ہے۔“

”ہاں ملکہ سلامت! اگر یمن کے بادشاہ کو علم ہو گیا کہ نینوا کی ملکہ اور نزدیک یہاں چھپے ہوئے ہیں تو شاہ بابل کی خوشنودی حاصل کرنے کے لیے ہمیں ضرور گرفتار کر کے بابل بھجوا دے گا۔“  
”مگر ہم کب تک اپنے شہزادے اور آپ لوگوں کے ساتھ یہاں چھپے رہیں گے؟“

یورکانے کہا :

”جب تک ہم اس قابل نہیں ہو جاتے ملکہ عالیہ کہ نینوا پر پڑھائی کر کے اپنے وطن کو دشمنوں کے پنجے سے آزاد کرالیں۔“  
منبر نے کہا :

”اس کے لیے ہمیں شاہ یمن کو بھی اپنے ساتھ لانے کی کوشش

کرنی ہوگی ؟

”کیا ایسا کرنا خطرناک بات نہیں ہوگی ؟“

”شاہ یمن کو ہرگز یہ نہیں بتایا جائے گا کہ ملکہ نینوا اور شہزادہ اور زکیر یہاں موجود ہیں۔ اُسے شاہ بابل کے خلات بھڑکایا جائے گا اور اُس کی ہمدردی حاصل کی جائے گی۔“

ملکہ نے کہا :

”یہ فرض سوائے تمہارے اور کوئی ادا نہیں کر سکا عنبر، مجھے اُمید ہے کہ یہی خاطر جس طرح پہلے تم نے اتنی تکلیفیں اٹھائی ہیں تم یہ کام بھی ضرور کرو گے۔“

عنبر نے کہا :

”آپ پر شاہ بابل نے ظلم کیا ہے، ملکہ عالیہ، آپ اپنے ملک میں امن سے رہ رہی ستیں کہ بخت نصر کی فوجوں نے چڑھائی کر کے آپ کے محل کو آگ لگا دی۔ آپ کے اہل خاندان کو قتل کر دیا۔ آپ کی مدد کر کے مجھے خوشی ہوگی۔“

”مجھے تم سے یہی اُمید تھی عنبر، اگر ہم اپنے مقصد میں کامیاب ہو گئے تو میں اور شہزادہ اور ت ساری زندگی تمہارے شکر گزار رہیں گے۔ ہم تمہارا یہ احسان زندگی بھر فراموش نہ کر سکیں گے۔“

اس پر حبشی غلام نے کہا :

”ملکہ عالیہ، میں بھی عنبر کا شکر گزار ہوں کہ اس نے بڑی باعفتی

سے شہزادے کے زخم کا علاج کیا۔ اُس وقت شہزادے کے زخم کی بہت خراب حالت تھی۔ جب عنبر میرے پاس آیا اور اس نے شہزادے کا علاج شروع کیا :

یورکانے کہا :

”اور گورنر قلعہ کے پینگل سے زرکیر کو آزاد کرانا بھی عنبر ہی کا کام تھا۔ اگر یہ گورنر کا علاج کر کے محل میں شاہی حکیم کا مقام حاصل نہ کرتا تو میں اکیلا ساری زندگی بھی اگر گمشدہ کرتا رہتا تو زرکیر کو رانا نہ کرا سکتا تھا :

لکہ نے عنبر کی طرف احسان مند نظروں سے دیکھ کر کہا :

”اور مجھے بخت نصر کے وحشی درندوں کی قید سے آزاد کروا کر لے جانا بھی عنبر ہی کا کام تھا۔ دیوتاؤں کی ہم پر خاص مہربانی ہوئی جو انہوں نے عنبر کو ہمارے پاس بھیج دیا۔ اسی لیے تو مجھے یقین ہے کہ ہم ایک نہ ایک دن اپنا کھویا ہوا تخت حاصل کرنے میں ضرور کامیاب ہوں گے :

جبشی غلام خانو کے چچا نے اس مقام پر انگوروں کا شہد ایسا میٹھا رس پیش کرتے ہوئے کہا :

”میری زندگی‘ یہ زمین اور باغ کی ساری آمدنی اس کام کے لیے وقف ہے۔ میں فخر محسوس کروں گا اگر مینوا کی کھوئی ہوئی سلطنت کو حاصل کرتے ہوئے میری زندگی بھی قربان ہو جائے :

ملکہ عالیہ نے خوش ہو کر کہا :

”ہم اپنے تمام وفادار اور جہاں نثار ساتھیوں سے خوش ہیں اور ہمیں ان پر پورا پورا بھروسہ ہے۔ اُن کی مدد ہی سے ہم اپنا کھویا ہوا وقار اور کھویا ہوا تحنت حاصل کر سکیں گے۔“

ملکہ کا بستر شہزادے کی مسہری کے ساتھ ہی لگا دیا گیا۔ وہ رات اُنہوں نے تہہ خانے کے کمرے میں، یورکا اور حبشی غلام نے ایک دوسرے کمرے میں اور عہز نے باہر باغ کے ایک گوشے میں لیٹ کر بسر کی۔ عہز اب جلد سے جلد زرکیر سے مل کر شاہ مین حموربی سے بات چیت کے بارے میں مشورہ کرتا چاہتا تھا۔ زرکیر ابھی تک واپس نہیں آیا تھا۔

دو روز اسی طرح گزر گئے۔ تیسرے روز زرکیر واپس پہنچ گیا۔ ملکہ نے بڑے فخر اور خوشی کے ساتھ ہاتھ ملایا اور اُسے دعا دی۔ اس کے فوراً بعد اُنہوں نے ایک خفیہ اجلاس بلا کر صلاح مشورہ شروع کر دیا کہ حموربی کی ہمدردیاں کس طرح حاصل کی جائیں؟ عہز نے کہا :

”مجھے یقین ہے کہ شاہ بابل بخت نصر مین پر ضرور حملہ کرے گا۔“

اس کی دو وجوہ ہیں۔ پہلی تو یہ ہے کہ مین ایک چھوٹا ملک ہے اور بخت نصر کی نگاہیں کئی دنوں سے اس پر لگی ہیں۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ اُسے یقین دلایا گیا ہے کہ زرکیر کو مین کی حکومت نے اغوا کر لیا ہے۔“

”اگر یہ بات ہے تو راستہ ہم اپنے حق میں ایک نیک فال تصور کر سکتے ہیں مگر سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ایسا یقین اُسے کس نے دلایا ہے؟“  
عزیز نے کہا :

”یہ میں خفیہ طور پر معلوم کر چکا ہوں۔“  
”پھر تو ہمیں ایک پل کی دیر بھی نہیں کرنی چاہیے۔ ہمیں فوراً حموربی کے دربار میں رسائی حاصل کر کے اُسے اپنی حمایت کا بھرپور یقین دلانا چاہیے۔“  
یورکانے کہا :

”اگر ہم نے حموربی کی فوجوں کے ساتھ مل کر فینواسے بخت نصر کی فوجوں کو نکال دیا تو اُس کا کیا ثبوت ہے کہ حموربی اپنے وعدے پر قائم رہے گا اور ہمارا کھویا ہوا تخت واپس کر دے گا۔“  
عزیز نے بڑے اعتماد سے کہا :

”یہ کام آپ مجھے سونپ دیں۔ پہلی بات تو یہ ہے کہ حموربی ایک اصول پرست اور بااخلاق بادشاہ ہے۔ اُس نے اپنی قوم کو جو اخلاقی اصولوں کا ایک قانون دیا ہے۔ اس میں بیع بولنے اور اپنے وعدے کی پابندی کرنے پر سب سے زیادہ زور دیا گیا ہے۔ دوسری بات یہ کہ میں کہہ آیا ہوں کہ لوگوں کا کہ حموربی شاہ مین اپنے ہمد اور شرطوں کے خلاف جانے کی جرات نہ کر سکے گا۔“

زرکیر نے کہا :  
 ”کیا تم اُس کے بیٹے کو یرغمال کے طور پر رکھو گے ؟“  
 ”مہنیں زرکیر! میں اس کی ساری سلطنت کو یرغمال میں رکھوں  
 گا۔“

یورکانے حیرانی سے پوچھا :  
 ”وہ کیسے ؟“

”یہ وقت آنے پر معلوم ہو گا۔ کیا تم نے اس کی ایک جھلک  
 اُس وقت مہنیں دیکھی تھی جب صحرا میں ڈاکوؤں نے ہم پر حملہ کیا تھا؟  
 یورکانے کہا :

”ماں بچے یاد ہے۔ تم پر دیوتاؤں کی خاص نظر ہے اور شاید تم  
 جادو بھی جانتے ہو۔ تم ایسا کر سکتے ہو۔ اگر تم پراہو تو ایسا کر سکتے ہو؟  
 زرکیر نے کہا :

”یہ تم لوگ کس قسم کی باتیں کر رہے ہو؟ کیا عہد جادو بھی جانتا  
 ہے؟ دیوتاؤں کی مہربانی سے کیا مراد ہے؟“  
 عہد نے جھٹ کہا :

”زرکیر! یورکا مذاق کر رہا تھا۔ ہر انسان پر دیوتا اور رب عظیم  
 کا فضل ہوتا ہے، بشرطیکہ وہ سچا آدمی ہے۔ یورکانے ایک ہارسفر کے  
 دوران میں دیکھا تھا کہ جن ڈاکوؤں نے ہمیں رستوں سے جکڑ کر پھینک  
 دیا تھا۔ آخر وہ اپنے مقصد میں ناکام رہے اور ہم کو آزاد کر کے ہم

سے معافی کے طلب گار ہوئے۔  
 شہزادے نے حیرانی سے پوچھا :  
 ”کیا تمہیں جادو آتا ہے عنبر؟“  
 زرکیر نے کہا :

”شہزادہ سلامت! ہمیں ایسی باتوں سے کوئی سروکار نہیں رکھنا  
 چاہیے۔ ضرورت اس وقت جس چیز کی ہے وہ عمل ہے۔ ہمیں نینوا  
 کے عوام کی بھرپور حمایت حاصل ہے۔ حموربی شاہ مین کی ہمدردی  
 حاصل کرنے کی ہمیں کوشش کرنی ہے۔“  
 ملکہ نے پوچھا :

”ہماری فوج کی تعداد کتنی ہے زرکیر؟“  
 ”ملکہ عالیہ! اس وقت ہمارے پاس وفادار فوج کی تعداد بہت  
 تھوڑی ہے۔ مگر ہمارے وفادار سپاہی دُور دُور سے آکر ایک جگہ اکٹھے  
 ہو رہے ہیں۔ ہمیں اسلحہ اور منجیقیتیں بھی حاصل کرنی ہیں۔ اس کے  
 لیے سونے کی ضرورت ہے جو ہمارے پاس نہیں ہے۔“  
 یہاں پر عنبر نے بڑے پُر اعتماد لہجے میں کہا :

”اسلحہ اور منجیقیتیں حموربی سے حاصل کریں گے۔ ہماری تھوڑی فوج  
 شاہ مین کی سبھاری فوج کے شانہ بشانہ لڑ کر اُس کا اسلحہ اور اُس  
 کی منجیقیتیں استعمال کر کے اپنی کھوئی ہوئی سلطنت حاصل کر لے  
 گی۔ مجھے یقین ہے ہم کامیاب ہوں گے۔“

ملکہ نے کہا :

”دیوتا تمہاری زبان مبارک کریں“

زرکیر نے کہا :

”عزیز! جیسا کہ تم یہ فرض خود اپنے ذمے لے چکے ہو۔ میں پہاڑتا ہوں کہ تم جلد از جلد مین کے دارالسلطنت جا کر جھوڑی کے دربار میں رسائی حاصل کر کے اُسے اپنے ساتھ ملانے کی کوشش شروع کر دو۔“

”میں اس مقصد کے لیے کل ہی روانہ ہو جاؤں گا زرکیر! مجھے صرف یہ بتا دو کہ ہم آپس میں کس جگہ ملاقات کر سکیں گے؟“

یود کا نے کہا :

”میرے خیال میں یہ انگوڑوں کے باغ والا مکان ہماری بہترین پناہ گاہ ہے۔ ہم اس جگہ ہر وقت پیغام بھیج سکتے ہیں اور ایک دوسرے سے مل سکتے ہیں۔ ملکہ عالیہ، شہزادہ اور مانو تو مستقل طور پر اسی جگہ رہیں گے۔ صرف میں اور زرکیر فوجوں کے پاس ہوں گے۔ سرخ پہاڑوں کے غاروں سے تم بھی واقف ہو۔ وہ یہاں سے زیادہ دُور نہیں ہیں۔ اگر تمہیں ہم دونوں میں سے کسی کو ملنے کی ضرورت محسوس ہو تو تم وہاں آ کر ہم سے ملاقات کر سکتے ہو۔“

”بہت بہتر، میں آج رات ہی اپنے سفر پر روانہ ہو جاؤں گا۔“

”ہم اس وقت مین کے ایک سرحدی گاؤں میں ٹھہرے ہوئے ہیں۔ یہاں سے مین کا دارالسلطنت چٹائی ایک دن ایک رات کے فاصلے



پر ہے۔ اگر تم آج شام چل پڑو تو کل شام ہونے تک تم خنائی پہنچ جاؤ گے۔“

”ایسا ہی ہوگا۔“ عہنر نے حامی بھرتے ہوئے کہا۔

اُس نے سفر کی تیاری شروع کر دی۔ وہ یمن کے دارالحکومت خنائی میں ایک سوداگر کی بجائے حکیم کی صورت میں داخل ہونا چاہتا تھا۔ خانو کے چچا نے اسے ایک کاروان سرلے کا پتہ دیا تھا جسے اُس کا ایک دور کا رشتہ دار بوڑھا حبشی چلا رہا تھا۔ وہ حبشی عہنر کی مدد کر کے اُسے شہر میں کوئی ایسی دکان یا حویلے کر دے سکتا تھا جہاں بیٹھ کر وہ بیماروں کا علاج کر کے اپنا نام پیدا کر سکتا تھا۔ عہنر کے پاس کچھ سونے کے سکتے محفوظ پڑے تھے۔ ملک نے اسے اپنا ایک قیمتی مار دینا چاہا مگر عہنر نے اسے لینے سے انکار کر دیا۔

”آپ کا بہت بہت شکریہ ملک عالیہ، مجھے اتنی دولت کی ضرورت نہیں۔ میرے پاس ایسا فن ہے کہ میں بہت جلد دولت پیدا کر سکتا ہوں۔ لیکن میرا مقصد دولت پیدا کرنا نہیں بلکہ خنائی میں رہ کر شاہ یمن حموربی کے دربار تک رسائی حاصل کرنا ہوگی۔“

”پھر بھی عہنر بیٹے، تمہیں ضروری اخراجات کے لیے پیسوں کی تو ضرورت ہوگی۔“

”اتنی رقم میرے پاس موجود ہے ملک عالیہ۔“

”بیسے تمہاری مرضی“

سارا دن عین تیار یوں میں مصروف رہا۔ دوسری طرف زرگیر اور یورکا بھی سُرخ پہاڑیوں کی طرف روانہ ہو چکے تھے۔ شام ہوئی سوچ کی گرمی ذرا کم ہوئی تو عین نے بھی ملکہ اور شہزادے سے اجازت لی اور دارالحکومت حنائی کی جانب اپنا سفر شروع کر دیا۔ اُس نے خانو اور اُس کے چچا کو تاکید کر دی تھی کہ وہ شہزادے اور ملکہ کی پوری طرح دیکھ بھال کریں اور کسی حالت میں بھی کسی اجنبی پر اعتبار نہ کریں۔ اُسے یقین تھا کہ تجربہ کار خانو اور سمجھ دار چچا ان ہدایات پر ضرور عمل کریں گے۔ یہی وجہ تھی کہ وہ مطمئن ہو کر سفر کر رہا تھا۔

## دیوی بلطیس

یمن ایک رات کے فاصلے پر تھا کہ ایک عجیب و غریب واقعہ ہوا  
 عنبر نے ایک لمبا پوٹا صحرا عبور کر لیا تھا اور اب جس میدان  
 میں سے گزر رہا تھا وہ چٹانوں اور چھوٹی چھوٹی جلی ہوئی سخت  
 پہاڑیوں سے بھرا ہوا تھا۔ راستے میں کہیں کہیں پتھروں کے نیچے  
 کوئی چٹمہ اور تھوڑی بہت گھاس اُگی ہوئی بل جاتی اور عنبر گھوڑے  
 کو تازہ دم کر لیتا۔ درخت کا کہیں دور دور تک نام و نشان تک  
 نہ تھا۔ سخت پتھریلی زمین پر گھوڑا سست رفتاری سے چلا جا رہا  
 تھا۔ گرمی بڑی شدید تھی۔ ایک پہاڑی کا موڑ کاٹ کر عنبر اچانک  
 سامنے ایک سُرخ رنگ کا ٹیلہ دیکھ کر حیران سا رہ گیا۔ اس علاقے  
 میں سُرخ رنگ کا پہاڑ وہ زندگی میں پہلی مرتبہ دیکھ رہا تھا۔ وہ  
 گھوڑے پر بیٹھا آہستہ آہستہ چلتا اُس پہاڑ کے قریب سے گزرنے  
 لگا تو ایسا ایسی اُس کے کانوں سے ایک بوڑھی عورت کی کمزور  
 اور غمگین آواز ٹھکرائی۔

”ہے بابا، کوئی مسافر اس غریب عورت پر رحم کرے؟“  
 عنبر بڑا حیران ہوا کہ اس برہہ اباڑ ویرانے میں یہ عورت کہاں

سے آگئی؟ وہ آواز کے پیچھے چلتا ہوا ایک جگہ آیا تو اُس نے دیکھا کہ ایک بوڑھی عورت زمین پر پتھر کے ساتھ ٹیک لگائے بیٹی ہے اور بار بار یہی جملہ دہرائے جا رہی ہے: "عینر اُس کے پاس جا کر کھڑا ہو گیا۔ اُس نے پوچھا:

"بی بی، تمہیں کیا تکلیف ہے؟"

عورت نے اپنی بوڑھی پلکیں اٹھائیں تو عینر کو یوں لگا جیسے اُن آنکھوں میں بڑی خوفناک کشش تھی۔ عورت کہنے لگی:

"بیٹا، دیوتا تمہارے نگہبان ہوں۔ مجھے کوئی تکلیف نہیں۔ میں تو بوڑھی ہوں اور اس دنیا میں کوئی صلہ کی مہمان ہوں۔ لیکن اس پہاڑ کے اندر ایک غار ہے۔ اس غار میں میرا ایک جوان بیٹا مر رہا ہے۔ اُسے سانپ نے کاٹ کھایا ہے۔ اگر تم اس کی زندگی بچا سکتے ہو تو اُس کی مدد کرو۔ میں ساری زندگی تمہیں دعا دوں گی!"

عینر نے بوڑھی عورت سے کہا:

"بی بی، گھبراؤ نہیں۔ میرے پاس ایسی دوائی ہے کہ تمہارا بیٹا جلد اچھا ہو جائے گا۔ کیا وہ اس سامنے والے غار کے اندر ہے؟"

"اے بیٹا، وہ اسی غار کے اندر پڑا ہے۔ دیوتاؤں کے لیے اس بوڑھی عورت پر رحم کرو اور میرے بچے کی جان بچاؤ!"

عینر نے بوڑھی عورت کو تسلی دی اور گھوڑا باہر ایک پتھر کے

ساتھ باندھ کر غار کے اندر داخل ہو گیا۔ یہ غار ایک نیم روشن سڑنگ  
 مانتا تھا جس کی اُونچی چھت میں سے پانی کے قطرے ٹپک رہے تھے۔  
 عنبر بھول بھول غار کے اندر جا رہا تھا، اندھیرا بڑھتا جا رہا تھا اور  
 روشنی کم ہوتی چلی جا رہی تھی۔ عنبر بڑا حیران تھا کہ آخر اس بوڑھی  
 عورت کا بیٹا کہاں پڑا ہوا ہے۔ ایک جگہ پہلو میں عنبر نے ایک  
 دروازہ دیکھا جس کے اندر سے کسی مرد کے آہستہ آہستہ کراہنے کی  
 آوازیں آرہی تھیں۔ یوں لگتا تھا جیسے کوئی آدمی درد کی وجہ سے  
 رو رہا ہے۔ عنبر سمجھ گیا کہ بوڑھی عورت کا بیٹا یقیناً اسی غار کے  
 اندر ہے۔

وہ بے دھڑک اس دروازے میں سے اندر داخل ہو گیا۔ اُس  
 کا غار کے اندر داخل ہونا تھا کہ پیچھے ایک سجاری پتھر آن گرا اور  
 دروازے کا منہ بند ہو گیا۔ عنبر نے چونک کر پیچھے دیکھا۔ وہاں تو  
 باہر جانے کا کوئی بھی راستہ نہیں تھا۔ وہ پریشانی کے عالم میں  
 پیچھے پلٹ کر پتھر کو ہلانے کی ناکام کوشش کرنے لگا۔ مگر وہ  
 پتھر اس قدر سجاری تھا کہ عنبر اگر ساری زندگی بھی لگا رہتا تو  
 اُسے اپنی جگہ سے ایک انچ بھی نہیں ہلا سکتا تھا۔ اس کے ساتھ  
 ہی آدمی کے رونے کی آواز آنا بھی بند ہو گئی تھی۔ عنبر سوچ میں  
 پڑ گیا کہ یہ معاملہ کیا ہے؟ کیا اُسے کسی سازش میں اُبھایا گیا  
 ہے؟ گمزد یہاں اس دیر لے رہا ہے؟ کون دشمن ہو سکتا تھا؟ اُس

نے سوچا کہ ہمت نہیں ہارنی چاہیے اور آگے چل کر معلوم کرنا چاہیے کہ اُس کے ساتھ یہ شرارت کون کر رہا ہے؟

غار میں اب روشنی کم ہو گئی تھی۔ پھر بھی ایک طرف سے روشنی کی ہلکی سی لکیر غار کے اندر داخل ہو رہی تھی۔ عین روشنی کی اس لکیر کے ساتھ ساتھ روانہ ہو گیا۔ غار موڑ گھوم گیا۔ اُس کے ساتھ ہی گرمی کی شدت میں اضافہ ہونے لگا۔ وہ تعجب کرنے لگا کہ یہ ٹھنڈے غار میں گرمی کہاں سے آگئی۔ غار کے آخری سرے پر پہنچ کر اُس نے دیکھا کہ ایک گہرے گڑھے میں لاوا کھول رہا تھا۔ یہ گڑھا ایک کنوئیں کی طرح تھا۔ عین کے بدن میں خوف کی ایک لہر دوڑ گئی۔ اُس کو بوڑھی عورت نے اپنی سازش میں پھنسا دیا تھا۔ یقیناً وہ عورت کوئی ہمارو گرنی یا چڑیل تھی۔ ابھی وہ یہ سوچ ہی رہا تھا کہ سارا غار خوفناک قہقروں سے گونج اٹھا۔ وہ غار کی دیوار سے لگ کر کھڑا ہو گیا۔ تھمتھے کسی بہت بڑے جن کے معلوم ہو رہے تھے۔ عین نے سن رکھا تھا کہ مین کے راستے میں کہیں کہیں غاروں میں فراغ مصر کے وقوف کی غم زدہ پریشان رُو میں بھٹکتی پھر رہی ہیں۔

مگر عین نے کبھی ان کی پروا نہیں کی تھی۔ اب وہ اُس جگہ پھنس گیا تھا جو بھٹکتی ہوئی رُوحوں کا ٹھکانہ تھی۔ عین پیچھے ہٹنے لگا۔ مگر پیچھے بھی اب راستہ بند ہو چکا تھا۔ بائیں جانب اسے ایک پھوٹے

سے غار کا منہ دکھائی دیا۔ وہ بے دھڑک ہو کر اس غار میں داخل ہو گیا۔ یہ غار کیا تھی ایک قسم کا قید خانہ تھا۔ اندر داخل ہوتے ہی غار کا منہ بند ہو گیا اور عنبر پتھروں کی بنی ہوئی ایک پھوٹی سی کوٹھڑی میں قید ہو کر رہ گیا۔ وہ ایک پتھر پر بیٹھ گیا اور سوچنے لگا کہ یہ اُس کے ساتھ کیا واقعہ گزر رہا ہے۔ خواہ مخواہ اُس نے بوڑھی عورت کی آواز پر رُک کر اُس سے سال پوچھا۔ اچھا سبلا وہ اپنے سفر پر ہارنا تھا۔

”اے نوجوان! مرنے کے لیے تیار ہو جا۔ میں اس پہاڑی علاقے کا سب سے بڑا اور سب سے طاقت ور دیو ہوں۔ میں نے بوڑھی عورت کا روپ دھار کر تجھے اندر بلایا اور اب تجھے کھا کر اپنی محبوبک مٹاؤں گا۔“

یہ آواز غار کی چھت کی طرف سے آرہی تھی۔ عنبر سمجھ گیا کہ کسی پریشان بدروح کے شکنجے میں پھنس گیا ہے اور اب یہاں سے اُس کا آسانی سے نکلنا بڑا مشکل ہے۔ بھوت کی آواز نے ایک پل کے لیے اُسے پریشان بھی کیا۔ پھر وہ اپنے حواس کو قابو میں رکھتے ہوئے بلند آواز سے بولا :

”تم مجھے نہیں کھا سکو گے اے انجان بھوت !“

جن کا ایک سبیا تک تہقہ گو بنجا :

”اے کمزور انسان، تجھے اپنی طاقت پر یہ گھمنڈ ہے؟“

تو بد قسمت ہے کہ ادھر آگیا۔ تجھے تیری موت ہی گھر کر میرے پاس لانی ہے۔ اب دُنیا کی کوئی طاقت تجھے میری قید سے رانی نہیں دلا سکتی۔ میں ابھی تجھے ہڑپ کر جاؤں گا۔“

عنبہ کو معلوم تھا کہ جن ایسا نہ کر سکے گا۔ کیونکہ وہ مرنہیں سکے گا اور چونکہ وہ مرنہیں سکتا اس لیے جن اپنی ہر کوشش میں ناکام ہوگا۔ اس نے پھر بلند آواز میں کہا :

”اے نا سمجھ سمجوت، تو نے مجھے یہاں بُلا کر اپنی زندگی کی سب سے بڑی غلطی کی ہے۔ اس کا احساس ابھی تمہیں ہو جائے گا۔“

”جو اس بند کرد اور میرا تاشہ بننے کے لیے تیار ہو جاؤ۔“

”میں تیار ہوں، تم اپنا کام شروع کرو۔“

اپنا ناک غار کی چھت شق ہو کر پھٹی اور ایک لمبے لمبے سینکڑوں والا اُونچا لمبا سیاہ سمجوت نمودار ہو کر سامنے آگیا۔ اُس کے نوکیلے دانت مٹھوڑی سے بھی نیچے آ رہے تھے اور مُرخ آنکھوں سے خون ٹپک رہا تھا۔ ناخون لمبے لمبے اور نوکیلے تھے۔ سارے بدن پر ریچھ کی طرح سیاہ بال اُگے تھے۔ اُس کا خیال تھا کہ عنبہ اُسے دیکھ کر بے ہوش ہو جائے گا۔ لیکن اس کی بجائے عنبہ بڑے سکون سے اپنی جگہ پر کھڑا رہا اور چن کو دیکھتے ہوئے بولا :

”مٹھوڑی دیر بعد تم میرے غلام ہو گے۔ بہتر یہی ہے کہ ابھی یہاں سے بھاگ جاؤ اور پھر کبھی مجھے اپنی شکل نہ دکھانا۔“



جتن کمرہ قہقہہ مار کر ہنسا :  
 " میں تمہاری زبان تالو سے کھینچ لوں گا ۔ "

اتنا کہہ کر جتن نے اپنا بہت بڑا ہاتھ آگے بڑھایا اور عنبر کو مٹھی میں لے کر ہاتھ اوپر اٹھایا۔ عنبر اس کے ہاتھ میں یوں آگیا جیسے ہاتھی کی سونڈ میں بتی کا چھوٹا سا بچہ ہو۔ عنبر نے کوئی حرکت نہ کی۔ جتن نے محسوس کیا کہ اُس کے ہاتھ میں آگ کا انگارہ آگیا ہے۔ اُس نے چیخ مار کر ہاتھ کو جھٹک دیا اور عنبر دُور جاگرا۔ پتھروں پر گرنے سے عنبر کو کوئی پھوٹ نہ آئی۔ جتن غضب ناک ہو گیا۔ اُس نے پاؤں آگے بڑھا کر عنبر کے اوپر رکھ دیا اور چاہتا تھا کہ اُسے کچل کر رکھ دے کہ اُس نے دوبارہ چیخ مار کر پاؤں کو جھٹک دیا۔ اُسے یوں لگا جیسے اس نے اپنا پاؤں آگ میں ڈال دیا ہو۔ جتن اور زیادہ غصے میں آگیا۔ اب اُس نے ایک بہت بڑا پتھر اٹھایا اور دونوں ہاتھوں سے پوری طاقت کے ساتھ عنبر کے اوپر پھینک دیا۔ اتنا بڑا پتھر اگر کسی دو منزلہ عمارت پر گرتا تو وہ پھٹنا پھوڑ ہو جاتی۔ مگر عنبر کے اوپر گرتے ہی پتھر روٹی کے گالے کی طرح پرے جاگرا اور عنبر کو کچھ بھی نہ ہوا۔ اُس نے بلند آواز میں کہا :

" میں نے کہا تھا ناں کہ تم میرا کچھ نہ بگاڑ سکو گے۔ لو اب میرے انتقام کے لیے تیار ہو جاؤ ۔ "

اس کے ساتھ ہی عنبر نے تلوار کھینچ کر ایک بھر پور وار چن کے پاؤں پر کیا۔ بجلی کا شعلہ سا پیکا اور چن کا ایک پیر کٹ کر الگ ہو گیا۔ چن نے اتنے زور سے پہنچ ماری کہ سارے غار میں زلزلہ آگیا اور چھت سے بڑے بڑے پتھر گر کر ٹوٹنے لگے۔

عنبر نے دوسرا وار کیا تو چن زمین پر گر پڑا۔ عنبر نے ایک پل ضائع کیے بغیر تلوار سے چن کی دونوں آنکھوں کو زخمی کر دیا۔ چن اندھا ہو چکا تھا۔ وہ پاگلوں کی طرح ہاتھ پاؤں مار رہا تھا۔ مگر عنبر کا کچھ بھی نہ بگاڑ سکتا تھا۔ وہ عنبر کو ذرا سا ہاتھ لگاتا تو اُس کا ہاتھ بل جاتا اور وہ بیچھنے لگتا۔ عنبر نے

آگے بڑھ کر ایک زوردار تلوار ماری اور چن کی گردن کٹ کر علمدہ ہو گئی۔ چن مر گیا۔ چن کے مرتے ہی غار کا پتھر اپنی جگہ سے ہٹ گیا۔ لالے کا کھوتا ہوا کتواں غائب ہو گیا اور غار میں روشنی ہو گئی۔ عنبر روشنی کی طرف آگے بڑھنے لگا۔

یہ روشنی غار کے باہر سے آرہی تھی۔ عنبر تھوڑی دیر بعد غار سے باہر آگیا۔ باہر وہ بوڑھی عورت غائب ہو چکی تھی اور اُس کا گھوڑا اُسی طرح پتھر کے ساتھ بندھا سوکھی گھاس کھا رہا تھا۔ عنبر کو یہ سب کچھ ایک ڈراؤنے خواب کی طرح معلوم ہوا۔ وہ گھوڑے پر سوار ہوا اور اپنے سفر پر روانہ ہو گیا۔ اس قسم کا خوفناک تجربہ اُس کی زندگی کا پہلا تجربہ تھا۔ پھر بھی اسے اس بات کی خوشی تھی کہ

اُس نے شیطانی دیو کو ہلاک کر دیا اور اب وہ دوسرے بے گناہ مسافروں کو ہلاک نہ کر سکے گا۔ چلتے چلتے شام ہو گئی۔ عین نے اپنا سفر جاری رکھا۔ وہ آرام کیے بغیر ساری رات سفر کرنا چاہتا تھا تاکہ صبح صبح یمن کے دارالحکومت حنائی میں پہنچ جائے۔

آسمان پر ستارے چمکنے لگے تھے۔ وہ سفر کر رہا تھا اور رات آدھی سے زیادہ گزر چکی تھی۔ ارد گرد دیرانے میں گہری خاموشی چھائی ہوئی تھی۔ اچانک فضا میں کسی شیر کی دھاڑ گونج اُٹھی شیر کی خوفناک گرج سن کر گھوڑا ڈر کر اُچھلا اور عین اگر اُسے قابو میں نہ رکھتا تو وہ ضرور اُسے پتھروں پر گرا کر سبھاگ جاتا۔ عین جلدی سے گھوڑے پر سے اتر پڑا۔ اُس نے گھوڑے کو ایک پتھر کے ساتھ کس کر بازو دیا اور تلوار کیسینج کر پتھر کی اوٹ میں بیٹھ کر شیر کا انتظار کرنے لگا۔ وہ تلوار سے شیر کو ہلاک کرنے کا ارادہ رکھتا تھا۔ اگرچہ اس کا دل گھبرا رہا تھا۔ اُس نے اس سے پہلے کبھی بھی شیر کا شکار نہیں کیا تھا۔ مگر اُس کا دل مضبوط تھا اور اُسے یقین تھا کہ شیر کو مار ڈالے گا۔

شیر کی گرج ایک بار پھر گونجی۔ اب کے شیر کی آواز بہت قریب سے سنائی دے رہی تھی۔ گھوڑے نے اُچھلا کودنا بند کر دیا تھا۔ اس کے بدن پر لرزہ طاری تھا اور وہ سہما ہوا کھڑا تھا۔ ایک دم سے شیر پتھروں کے عقب سے نمودار ہوا اور اُس نے

عنبر پر چھلانگ لگائی۔ عنبر نے زور سے تلوار کا وار کیا۔ تلوار کا وار خالی گیا۔ شیر ایک بار پھر عنبر پر حملہ آور ہوا۔ عنبر نے زور سے دوسری بار تلوار کا وار کیا۔ شیر اس دفعہ بھی بچ گیا۔ تیسری بار حملہ کرنے کی بجائے شیر ذرا دُور کھڑا ہو کر عنبر کی طرف دیکھ کر غرائے لگا۔ عنبر تلوار ہاتھ میں لیے اُسٹھ کھڑا ہوا اور قدم قدم شیر کی طرف بڑھنے لگا۔ وہ اس لیے بھی بے دھڑک ہو گیا تھا کہ اُسے اپنے ہارے میں تو معلوم ہی تھا کہ وہ مرے گا نہیں۔ مرے گا تو شیر ہی۔ اس خیال نے اُسے بڑی طاقت دی اور وہ تلوار ہاتھ میں لیے شیر کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ ایسا ایسی وہ ایک پتھر سے ٹھوکر کھا کہ زمین پر گر پڑا اور تلوار اُس کے ہاتھ سے چھوٹ کر دُور جا گری۔ تلوار کا گرنا تھا کہ شیر چھلانگ لگا کر عنبر کے اوپر آگیا۔ اُس نے پوری طاقت سے عنبر کو ایک تھپڑ مارا۔ شیر کا بھرپور تھپڑ اگر ہاتھی بھی کھائے تو اُس کا چہرہ اڑ جاتا ہے۔ مگر عنبر کو کچھ بھی نہ ہوا بلکہ اُلٹا شیر کا پنجہ زخمی ہو گیا۔ شیر نے دوسری بار عنبر کی گردن پر پنجہ مارا۔ مگر اس دفعہ بھی عنبر بچ گیا اور شیر کے پنجے سے خون بہنے لگا۔

شیر غصے میں زور سے گر جا اور اس نے عنبر کا چہرہ سالم کا سالم اپنے منہ میں ڈال لیا۔ عنبر نے شیر کے منہ میں جا کر آنکھیں بند کر لیں۔ اُسے ایک پل کے لیے بھی تکلیف نہیں ہو رہی تھی۔ شیر

نے اپنے بے نوکیلے دانت عنبر کی گردن میں ڈالے ہوئے تھے مگر عنبر کو ذرا سی بھی درد نہیں ہو رہی تھی۔ شیر نے دو ایک بار زور سے جھکا دیا تاکہ عنبر کی گردن دھڑ سے الگ ہو جائے۔ مگر بجائے گردن الگ ہونے کے شیر کے دونوں دانت ٹوٹ گئے اُس نے درد کی شدت سے چیخ کر منہ کھول دیا اور عنبر نے جھٹ اپنا سر نکال لیا۔ اب عنبر کی باری تھی۔ اس نے شیر کی گردن کو اپنے دونوں ہاتھوں میں دبوچ لیا۔ اُس وقت عنبر کے ہاتھوں میں زبردست طاقت آگئی تھی اور شیر کو یوں محسوس ہوا جیسے اس کی گردن چکی کے دو پاٹوں کے بیچ میں آگئی ہے۔ اس کے منہ سے ایک دلدوز چیخ نکلی اور اُس کے ساتھ ہی شیر غائب ہو گیا اور اس کی جگہ ایک انتہائی خوب صورت نازک سی عورت کی گردن عنبر کے پنجوں میں جکڑی ہوئی تھی۔ عنبر نے فوراً اپنے ہاتھ کھینچ لیے۔

خوبصورت عورت اپنی گردن کو سہلانے لگی اور بولی :  
 " اے نوجوان مجھ سے غلطی ہو گئی۔ مجھ کو معاف کر دے۔ مجھے  
 نہیں معلوم تھا کہ تو عام انسان نہیں ہے بلکہ کوئی آسانی دیوتا  
 ہے۔ "

عنبر نے کہا :

" میں آسانی دیوتا نہیں ہوں۔ بلکہ ایک عام انسان ہوں۔ "

”نہیں، ایک عام انسان کے پاس اتنی طاقت کبھی نہیں ہو سکتی جتنی طاقت تمہارے پاس ہے۔ تم یقیناً آسمانی دیوتا ہو۔  
 نہیں اس کا علم نہیں ہے۔“

”مجھے اس کا اچھی طرح علم ہے کہ میں ایک عام انسان ہوں اور کوئی آسمانی دیوتا نہیں ہوں۔ فرق صرف اتنا ہے کہ میری قیمت میں مرنا نہیں لکھا ہوا۔“

”کیا کہا؟ تمہاری قیمت میں مرنا نہیں لکھا؟“

”ہاں۔“

”تو کیا تم ہمیشہ سے زندہ ہو؟“

”ہاں، میں دو ہزار برس سے زندہ ہوں۔ یہ ایک راز ہے جو میں تم پر ظاہر کر رہا ہوں۔“

خوب صورت عورت نے غنبر کی طرف دیکھ کر مسکرا کر کہا:

”میری قیمت میں بھی ہمیشہ کی زندگی لکھی ہوئی ہے۔ میں بھی کبھی نہیں مر سکتی۔ کیا ہی اچھا ہو کہ ہم دونوں شادی کر لیں اور ساری زندگی اس پُر فضا وادی میں بسر کریں۔ قیامت تک زندہ رہیں۔“

غنبر نے کہا:

”میں ایسا نہیں کر سکتا۔ میں ایک مقصد کے گھر سے نکلا ہوں۔“

اور جب تک میرا وہ مقصد پورا نہیں ہو جاتا میں چین سے نہیں بیٹھ سکتا۔“

”دو، تین، کیا ہے اسے نوجوان؟“

”میں تجھ سے بیان نہیں کروں گا۔ یہ ایک راز ہے جو میرے

دل میں پوشیدہ ہے۔“

”ہو سکتا ہے میں تمہاری کچھ مدد کر سکوں؟“

”مجھے رب عظیم کی مدد کے سوا اور کسی کی مدد کی ضرورت نہیں ہے۔“

عورت نے خوش ہو کر کہا :

”میں تمہارے کردار کی بلندی سے بے حد خوش ہوں۔ تم بہت

ایک طاقت ور انسان ہی نہیں ہو بلکہ ایک عظیم کردار کے مالک

انسان بھی ہو۔ تم مجھے اپنی زندگی کا مقصد بے شک نہ بتاؤ۔ لیکن

اتنا ضرور بتاؤ کہ میں تمہاری اور کیا مدد کر سکتی ہوں؟“

”تمہارا شکریہ، مگر تم کون ہو اور تمہارا نام کیا ہے؟“

”میرا نام دیوی بھٹیس ہے اور میں رب مردوک کے دربار سے

ٹھکرائی ہوئی رُوح ہوں۔ میں نے ایک گناہ کیا تھا جس کی سزا

مجھے یہ ملی کہ میں شیرنی بن کر اپنی خوراک پیدا کرنے پر مجبور ہوں۔

مجھے بتاؤ کہ میں تمہاری چھوٹی سے چھوٹی کیا خدمت کر سکتی ہوں؟“

عنبز نے کہا :

”میں مین کے دار الحکومت حنائی ہمارا ہوں۔ مجھے وہاں بہت

ضروری کام ہے۔ وہاں سے واپس آ کر اگر یہاں سے گزرا اور کوئی

کام ہوا تو تمہیں ضرور بتاؤں گا۔ اس وقت میں اکیلا ہی اپنی مدد

کر دیں گا۔“

دیوی بلیس نے کہا :

”اے عظیم کردار کے مالک نوجوان، مجھے تمہاری باتوں سے  
کسی شاہی خاندان کی بو آتی ہے۔ کیونکہ ایک اعلیٰ خاندان کا نوجوان  
ہی اتنا بلند ہمت اور بلند کردار ہو سکتا ہے۔“  
عنبر کہنے لگا :

”دیوی بلیس، میں اس موضوع پر بات کرنا پسند نہیں کرتا۔  
بہر حال تمہارا شکریہ — واپسی پر ملاقات ہوگی۔“  
عنبر گھوڑے پر سوار ہو کر آگے بڑھنے لگا تو دیوی بلیس نے  
ہاتھ کے اشارے سے اُسے روک کر کہا :

”ملک مین کے شہر حنائی کے باہر ایک ویران مندر میں میری  
چھوٹی بہن سائیکہ رہتی ہے، یہ لو میری انگوٹھی۔ وہاں اگر تمہیں کسی  
قسم کی مدد کی ضرورت ہوئی تو ویران مندر میں جا کر تین بار میری  
بہن کو آواز دینا اور اُسے یہ انگوٹھی دکھانا وہ تمہاری ضرورت مدد کرے گی۔“  
”میں تمہارا ایک بار پھر شکریہ ادا کرتا ہوں بلیس۔“

”دیوتا تمہارے نگہبان ہوں۔“

عنبر نے دیوی بلیس سے انگوٹھی لے کر جیب میں رکھی اور  
گھوڑے پر سوار ہو کر چل پڑا۔ اُس نے پیچھے مڑ کر دیکھا تو وہاں کچھ  
بھی نہیں تھا۔ دیوی بلیس غائب ہو چکی تھی۔ عنبر کے سوار ہوتے



ہی گھوڑے نے بھی شاید اطمینان کا سانس لیا تھا۔ کیونکہ جتنی دیر عینر دیوی بلیس سے باتیں کرتا رہا، گھوڑا ستھر ستھر کا پتا رہا تھا۔ بھول ہی دیوی بلیس غائب ہوئی گھوڑے کی جان میں جان آئی اور عینر نے سوار ہو کر باگیں ڈھیلی چھوڑیں تو گھوڑا سرپٹ دوڑنے لگا۔ اُس وقت رات گزر چکی تھی اور آسمان پر صبح کی روشنی نمودار ہونے لگی تھی۔ اِس صبح کی روشنی میں عینر کو مین کے شہر حنائی کے مکان اور فصیل شہر کے برج صاف نظر آ رہے تھے۔

# قتل کی سازش

دن پڑھے عبزین کے دارالسلطنت حنائی پہنچ گیا۔

اُس زمانے میں حموربی کے دورِ حکومت میں حنائی ایک خوشحال اور ترقی یافتہ شہر تھا۔ بازاروں اور گلیوں میں صفائی کا بڑا اچھا انتظام تھا اور دکانیں ریٹھی کپڑے، گرم مصالحے، زیتون کے تیل اور دوسرے ضروری سامان سے بھری ہوئی تھیں۔ لوگ امن پسند تھے۔ حموربی کے اخلاقی قانون کی وجہ سے ہر طرف امن امان تھا اگر کوئی پریشانی تھی تو صرف یہ کہ شاہ بابل بخت نصر کی جانب سے ہر وقت حملے کا خطرہ لگا رہتا تھا۔ حموربی نے اگرچہ کافی فوج جمع کر رکھی تھی، پھر بھی شاہ بخت نصر کے مقابلے میں اُس کی فوج کا ساز و سامان کم تھا۔ اصل میں حموربی نے تخت پر بیٹھے ہی سادی توجہ اپنے ملک کے لوگوں کی حالت کو بہتر بنانے کی طرف زیادہ توجہ دی تھی۔ جنگ کی تیاریوں کی طرف سے وہ غافل رہا تھا۔ شاہ بابل کی طرف سے حملے کے خطرے نے اُسے بیدار کر دیا تھا اور اب وہ بھی دن رات جنگی تیاریوں میں لگا ہوا تھا۔

عبزین اپنے بڑے شہر میں اجنبی تھا۔ وہ اس کا روانہ ہلے

کا پتہ معلوم کرنے لگا جس کے مالک کے پاس حانو کے حبشی چچا نے اسے روانہ کیا تھا۔ یہ کاروان سرانے شہر کے وسط میں تھی۔ عنبر نے دیکھا کہ ایک دُبلّا پتلا سفید بالوں والا کالا حبشی ایک بڑی سی چوکی پر بیٹھا لوہے کی ایک کڑاہی میں زیتون کا تیل ڈالے پھیلی تل رہا ہے۔ اندر تیل کا دُھواں اور تیز بو پھیلی ہوئی تھی۔ عنبر نے پوچھا :

”میں اس کاروان سرانے کے مالک سے ملنا چاہتا ہوں۔“  
اُس آدمی نے کہا :

”میں ہی مالک ہوں۔ تم کہاں سے آئے ہو؟“  
جب عنبر نے اُسے بتایا کہ وہ حانو کے چچا کے پاس سے آ رہا ہے جس کا انگوروں کا باغ ہے تو وہ حبشی مالک بڑا خوش ہوا اور اُس نے عنبر سے کہا :

”یہاں بیٹھ جاؤ نوجوان، تمہارا نام کیا ہے؟“

”میرا نام عنبر ہے۔“

”تم یہاں کیا کرنا چاہتے ہو؟“

”میں یہاں.....“

حبشی مالک نے اُس کی بات کاٹ کر کہا :

”یہاں کاروبار کرنے کے لیے بہت سرمائے کی ضرورت ہے

بیٹا۔ اس لیے کہ یہاں کے حالات پُر امن ہیں مگر پھینریں بڑی

”ہنگی ہیں۔ اس لیے کہ ہم لوگ جنگی تیاریاں کر رہے ہیں۔“  
عنبہ نے پوچھا :

”جنگی تیاریاں؟ مگر کس کے خلاف؟“

”کیا تمہیں نہیں معلوم کہ بابل کا بادشاہ سخت نصریم پر پڑھا کرنا چاہتا ہے؟ ہم اس کا مقابلہ کریں گے اور اُسے ایسا سبق سکھائیں گے کہ پھر وہ ساری زندگی مین کا رُخ نہ کر سکے گا۔“  
عنبہ بولا :

”اس جدوجہد آزادی میں میری تلوار بھی مین والوں کے ساتھ شاہ بابل کی حمد اور فوجوں کا مقابلہ کرے گی۔“

”شاباش نوجوان! ہم اپنے ملک میں آنے والے ہر نوجوان سے یہی توقع رکھتے ہیں۔ ہاں یہ بتاؤ کہ تم یہاں کس قسم کا کاروبار کرنے کا ارادہ رکھتے ہو؟“

عنبہ نے کہا :

”میں آپ کو یہ بتانا مجبور کیا گیا ہوں کہ میں نے طب کا فن سیکھا ہوا ہے۔ میں اس شہر میں طبابت کر کے روزی کمانا چاہتا ہوں۔ اگر آپ اس سلسلے میں میری کوئی مدد کریں تو میں آپ کا بہت شکریہ گزار ہوں گا۔“

”مگر برخوردار میں تمہاری کس قسم کی مدد کر سکتا ہوں۔ اب میں یہ تو نہیں کر سکتا کہ ادھر ادھر سے بیماروں کو کنبہ پر

اٹھا کر تھامے پاس لاتا رہوں۔“

”نہیں نہیں محترم، اس کی ضرورت نہیں۔ آپ صرت میری اتنی مدد کریں کہ مجھے اس شہر میں کسی موزوں جگہ پر کوئی بارہ درمی یا چوبارہ یا حویلی دے دیں۔ جہاں میں اپنا ہسپتال کھول کر بیماروں کا علاج کر سکوں۔“

”یہ کام میں ضرور کر دوں گا۔ لیکن جب تک میں تھامے لیے کوئی بہتر جگہ تلاش نہیں کرتا، تم ایسا کرو کہ میری اس سرائے کے پیچھے ایک چوبارہ خالی ہے۔ تم وہاں اپنا عارضی ہسپتال بنا سکتے ہو۔ کیا تم راضی ہو؟“

عبنر نے سوچا کہ جب تک کوئی اچھی جگہ نہیں ملتی، سرائے کے چوبارے میں ہی کام کرنا چاہیے اور چل پھر کر ذرا شہر کے سیاسی حالات دریافت کرنے چاہئیں اور اس بات کا جائزہ لینا چاہیے کہ شاہ مین کے دربار تک کس طرح رسائی حاصل ہو سکتی ہے۔ اُس نے کہا :

”ٹھیک ہے محترم، میں تیار ہوں۔“

”شاباش، اُمّو میرے ساتھ۔“

سرائے کا مالک عبنر کو ساتھ لے کر سرائے کے پچھوڑے چوبارے میں آگیا جو خالی پڑا تھا۔ اگرچہ یہ جگہ بڑے بازار سے ہٹ کر تھی، مگر عبنر کا مقصد کاروبار کرنا نہیں تھا۔ اس لیے

اُس نے کہا :

”یہ جگہ مجھے پسند ہے، آپ کا شکریہ محترم۔ میں آج سے ہی یہاں کام شروع کر دوں گا۔“  
سرلئے کے مالک نے کہا :

”میں شہر کے بااثر لوگوں سے تمہارا تعارف کروا دوں گا۔ اس طرح لوگوں کو تمہارے بارے میں معلوم ہو جائے گا کہ تم حکیم ہو اور پھر وہ لوگ تمہارے پاس علاج کی عرض سے آنا شروع ہو جائیں گے۔“

”ٹھیک ہے، میں آپ کا بے حد ممنون ہوں گا۔“

سرلئے کا مالک بہت شریف اور ذمے دار آدمی تھا۔ اُس نے شام ہونے سے پہلے پہلے لوگوں میں یہ بات مشہور کر دی کہ ملک افریقہ سے ایک بہت ہی لائق حکیم اُس کی سرلئے میں اُترا ہے اور بیماروں کا علاج بڑی کامیابی سے کرتا ہے۔ دو تین روز کے اندر اندر یہ بات سارے شہر میں پھیل گئی۔ اس اثنا میں عنبر نے بھی اپنے چھوٹے سے ہسپتال میں ہر بیماری کی دوا شیشی میں ڈال کر رکھ لی تھی۔ اُس کے پاس مریض عورتیں، بچے اور بوڑھے آنا شروع ہو گئے۔ عنبر نے اُدنچے طبقے میں کافی واقفیت پیدا کر لی تھی۔ اس کے مطب میں دربار حمورابی کے امراء کی بیگمات بھی آتی تھیں جن کی زبانی انہیں معلوم ہوتا رہتا تھا کہ بادشاہ حمورابی

کیا سوچتا ہے ۔

کیوں کہ دربار کی سوچ بادشاہ کی سوچ ہوتی ہے ۔ لیکن اُس نے محسوس کیا کہ حمور بتی ذرا مختلف بادشاہ ہے ۔ وہ اپنے فیصلوں کے لیے دربار کا پابند نہیں ہے ۔ یہ بات پہلی بار اُس نے محسوس کی تھی ۔ دو ہزار برسوں سے وہ دیکھتا آیا تھا کہ بادشاہوں کو درباریوں نے اپنے قابو میں کیے ہوا تھا ۔ وزیر اور بڑے مندر کے پُجاری بادشاہ کی رٹے پر حکومت کرتے تھے ۔ مگر یہاں ایک مختلف بادشاہ تھا ۔ وہ درباریوں سے مشورہ ضرور لیتا تھا مگر فیصلہ اُس کا اپنا ہوتا تھا ۔ وہ خود سوچ سمجھ کر فیصلہ کرتا اور اسی پر عمل کرتا ۔

عنبر کو اس شہر میں کام کرتے ایک مہینہ ہو گیا تھا ۔ اس دوران میں اُسے شہزادے ، ملکہ اور زرگیر کی طرف سے کسی قسم کی کوئی اطلاع نہیں ملی تھی ۔ ایک روز وہ ایک بیمار کو دیکھ رہا تھا کہ اچانک ایک اجنبی اُس کے ہسپتال میں داخل ہوا ۔ اس نے اپنا منہ سر کپڑے میں لپیٹ رکھا تھا ۔ وہ ایک طرف ہو کر لکڑی کے تختے پر بیٹھ گیا ۔ عنبر نے سوچا کہ یہ بھی کوئی مریض ہے جب وہ اُس کی طرف متوجہ ہوا تو اجنبی نے اپنے منہ پر سے کپڑا ہٹا دیا ۔ وہ یور کا تھا ۔ عنبر اپنے پُرانے ساتھی کو دیکھ کر بڑا خوش ہوا ۔ وہ یور کا کو لے کر اندر کمرے میں آ گیا ۔

یورکانے کہا :

”عنبر، کیا تم نے حموربی کے دربار میں ربائی حاصل کرنے میں کوئی کامیابی حاصل کی؟“

عنبر نے کہا :

”ابھی تک میں صرف چند ایک درباریوں کے ساتھ تعلقات پیدا کر سکا ہوں۔ میرا خیال ہے کہ میں ایک آدھ مہینے کے اندر اندر دربار میں پہنچ جاؤں گا۔“

”اُس وقت تک بڑی دیر ہو جائے گی عنبر، زرکیر نے ساری وفادار فوج کو ایک جگہ جمع کر لیا ہے۔ ہمارے خفیہ جاسوسوں نے اطلاع دی ہے کہ شاہ بابل اس سال یمن پر حملہ کر دے گا۔“

”تو پھر کیا گنیا جائے۔ حموربی کے دربار تک پہنچنا خاصا مشکل کام نظر آ رہا ہے۔“

”مگر تمہارے لیے تو یہ کام مشکل نہیں ہونا چاہیے تھا۔“

”ٹھیک ہے، مگر میں پہلی بار محسوس کر رہا ہوں کہ مجھے وقت محسوس ہو رہی ہے۔ لیکن میں کامیاب ضرور ہوں گا۔ تم میری طرف سے زرکیر کو ہاکر اطلاع کر دو کہ وہ کچھ روز اور صبر کرے۔“

”میں موسم بہار میں تمہارے پاس آؤں گا۔“

”ہاں، موسم بہار میں مجھے پوری امید ہے کہ میں کامیاب ہو جاؤں گا۔ ہو سکتا ہے پھر میں تمہیں بادشاہ کے دربار میں ہی ملوں۔“



”اب مجھے اجازت دو۔ مجھے ابھی بہت سے کام کرنے ہیں۔“  
عنبز نے اُس سے شہزادے اور ملکہ کے بارے میں پوچھا تو  
اُس نے کہا :

”وہ بالکل خیریت سے ہیں اور خانو کے ساتھ اُس کے چچا کے  
گھر میں بالکل محفوظ ہیں۔“

”یہ تم لوگوں کا فرض ہے کہ اُن کی ہر حالت میں حفاظت  
کرو۔ اگر وہ دشمن کے قابو میں آگئے تو ہمارے لیے نینوا کا تخت  
حاصل کرنا بہت مشکل ہو جائے گا۔“

”تم فکر نہ کرو عنبز، دشمن اُن کے قریب تک نہیں پھٹک  
سکتا۔ وہ سارا دن تہہ خانے میں رہتے ہیں۔ صرف رات کو تھوڑی  
دیر کے لیے باہر آکر انگوروں کے باغ میں ٹہل لیتے ہیں۔“  
”ٹھیک ہے، مجھے تم لوگوں سے یہی اُمید تھی۔“  
یورکا واپس چلا گیا۔

عنبز سوچنے لگا کہ اگر وہ اسی طرح اُس پر اُس قدر رکھے حالات  
کے بدلنے کا انتظار کرتا رہا تو اُسے بہت دیر ہو جائے گی۔ کوئی  
ایسا طریقہ اختیار کرنا چاہیے کہ جلد از جلد حموربی کے دربار تک  
پہنچا جائے۔ وہ انہی خیالات میں سارا دن غلطال رہا۔ رات کو  
ہسپتال کا دروازہ بند کر کے وہ سو گیا۔ آدھی رات گزر چکی تھی کہ  
اچانک کسی نے اُسے جگایا۔

”کون ہوتا ہے؟“ عنبہ نے ہڑبڑا کر اُٹھتے ہوئے پوچھا۔

اجنبی ایک بوڑھی عورت تھی۔ اُس نے رد کر کہا:

”بیٹا، میری بیٹی بہت سخت بیمار ہے۔ وہ مرنے والی ہے۔

وہ میرے گھر پر پڑی ہے۔ دیوتا تم پر مہربان ہوں۔ چل کر اُس کی جان بچالو۔ وہ میری اکیلی بیٹی ہے۔“

عنبہ کے دل میں اُس عورت کے لیے بڑی مہمِ ردی پیدا ہوئی وہ اُسی وقت تیار ہو کر ضروری دوائیں ساتھ لے کر بوڑھی عورت کے ساتھ چل پڑا۔ وہ عورت شہر کی سنان گلیوں میں سے نکل کر شہر کے باہر ایک ویران سے مکان میں آگئی۔

”اندر آ جاؤ بیٹا۔“

عنبہ مکان کے اندر داخل ہوا تو کسی نے اس کی گردن پر خنجر کی نوک رکھ کر کہا:

”چپ چاپ ادھر آ جاؤ۔“

عنبہ چپ چاپ اس کے ساتھ ایک طرٹ آگیا۔ مکان کا دروازہ بند کر دیا گیا۔ بوڑھی عورت بھی کہیں غائب ہو گئی۔ بندگان کی نو اُونچی کر دی گئی۔ اُس کی روشنی میں عنبہ نے دیکھا کہ ایک آدمی تخت پر پڑا ہے اور اس کے بازو پر گہرا زخم لگا ہے۔

”اس کا علاج کرو۔ تمہیں منہ مانگا انعام ملے گا۔ اگر تم نے انکار کیا اور کسی کو خبر کی تو تمہاری گردن قلم کر کے تمہارے گھر

کو آگ لگا دی جائے گی؟

عنبہ نے محض انسانی ہمدردی کی خاطر مریض کا زخم دیکھنا شروع کر دیا۔ کیونکہ وہ کسی سے خوف ہرگز نہیں کھاتا تھا۔ کوئی اُس کا کچھ بگاڑ بھی تو نہیں سکتا تھا۔ عنبہ نے دیکھا کہ اُس کے بازو پر تلوار کا زخم لگا تھا۔ اُس نے مریض کا زخم گرم پانی سے دھو کر دوائی لگانی شروع کر دی۔ اس دوران میں وہ لوگ جو شکل و صورت سے ڈاکو معلوم ہوتے تھے، آپس میں کسی اجنبی زبان میں باتیں کرتے رہے۔ اُن کا خیال تھا کہ عنبہ اس زبان سے واقف نہیں، مگر عنبہ وہ زبان جانتا تھا۔ وہ آپس میں مشورہ کر رہے تھے کہ بادشاہ جو رہتی کے محل میں داخل ہو کر اُسے قتل کر دیا جائے اور یوں بخت نصیر کے حملے کے لیے راہ ہموار کی جائے۔

اب عنبہ سمجھ گیا کہ یہ لوگ شاہ بابل کے جاسوس ہیں اور میں میں بادشاہ کو قتل کرنے کے لیے بھیجے گئے ہیں۔ وہ مریض کے بازو پر بڑے اٹھاک سے پٹی باندھ رہا تھا اور یوں ظاہر کر رہا تھا جیسے وہ اُن کی باتوں کو ہرگز نہیں سمجھ رہا۔ وہ لوگ اس نتیجے پر پہنچے کہ جتن نوروز کی رات کو جب کہ بادشاہ جو رہتی دن بھر کے ہنگاموں سے چور ہو کر رات کو بے خبر سو رہا ہوگا تو اُس کے محل کی خواب گاہ میں داخل ہو کر اسے قتل کر دیا جائے۔ عنبہ پٹی کر چکا تھا۔ ایک ڈاکو نے اُس کی طرف چاندی کے کچھ سکے پھینک

کر کہا :

”تمہارا شکریہ دوست، لیکن یاد رکھنا۔ ہرگز ہرگز کسی سے بات نہ کرنا کہ تم آدھی رات کو اس مکان میں آئے تھے۔ اگر تم نے کسی سے بات کی تو ہم تمہیں قتل کر کے تمہارے مکان کو آگ لگا دیں گے اور ہمارے لیے یہ کام کوئی مشکل نہیں ہے !“

عزیز نے مسکرا کر کہا :

”حضور، میں تو ایک معمولی حکیم ہوں۔ میرا کام ہی بیماروں اور دکھی لوگوں کا علاج کرنا ہے۔ مجھے کیا ضرورت پڑی ہے کہ میں کسی سے آپ کے بارے میں بات کر دوں۔ آپ بالکل فکر نہ کریں اور پھر کیا مجھے اپنی جان اور اپنا مکان عزیز نہیں ؟“

دوسرا ہٹا کٹا ڈاکو بولا :

”شاباش، تم ایک سمجھ دار فوجوان معلوم ہوتے ہو۔ اب چپکے

سے یہاں سے نکل جاؤ اور خبردار پیچھے مڑ کر مت دیکھنا !“

”بہت بہتر حضور !“

عزیز جان بوجھ کر بڑی نرمی سے کام لے رہا تھا۔ اس نے

جھک کر سلام کیا اور مکان سے باہر نکل آیا۔ حنائی کی گھیلیں

آدھی رات کو سنان پڑی تھیں۔ وہ بہت جلد اپنے گھر پہنچ گیا۔

دروازہ بند کر کے وہ بستر پر لیٹ گیا اور ایک منصوبے پر غور

کرنا شروع کر دیا۔ اُسے یوں محسوس ہوا جیسے جو کالم وہ ایک سال

میں کر سکتا تھا۔ رب عظیم نے وہی کام ایک دن میں اُس کے لیے کر دیا تھا۔ جشن نوروز کی رات اُس کے داغ میں شمع بن کر چمکنے لگی تھی۔ یہ بڑا نادر موقع تھا۔ وہ اس موقع سے پورا پورا فائدہ اٹھانا چاہتا تھا۔ اُس رات میں ابھی دو دن پڑے تھے۔ وہ ان دو دنوں کے اندر اندر اپنے منصوبے پر عمل کر دینا چاہتا تھا۔ یہی سوچتے سوچتے وہ سو گیا۔ صبح اُس کی آنکھ کھلی تو دن کافی چڑھ آیا تھا اور اُس کے مکان کے باہر مریض بیٹھے اُس کا انتظار کر رہے تھے۔ اُس نے دروازہ کھول دیا اور مریضوں کو دوائی دینے لگا۔ ان مریضوں میں ایک سپاہی بھی تھا جو بادشاہ حموربی کے دربار کے باہر پہرہ دیتا تھا۔

عزیز نے اُس سے باتوں ہی باتوں میں پوچھا کہ جشن نوروز کے موقع پر کیا کیا ہوگا؟

سپاہی نے خوش ہو کر بتایا کہ یہ ہمارا قومی دن ہوتا ہے۔ اس روز سارا دن دربار میں خوشیاں منائی جائیں گی۔ بادشاہ سلامت درباریوں میں انعام تقسیم کریں گے۔

عزیز کو معلوم ہوا کہ جشن کے روز سے ایک دن پہلے بادشاہ مندر میں مقدس چٹھے پر غسل کرنے جائے گا۔ اس کے داغ میں ایک خیال بجلی کی طرح چمکا اور اُس نے دل ہی دل میں ایک فیصلہ کر لیا۔

جس روز بادشاہ حمورابی کی سواری شاہی مندر کی طرف آنے والی تھی۔ اُس روز عنبر صبح ہی سے مندر کے باہر ایک جگہ چھپ کر بیٹھ گیا۔ یہ جگہ ایک درخت کے سائے میں پتھر کی آڑ تھی۔ وہ کتنی ہی دیر وہاں چھپا بیٹھا رہا۔ آخر اُسے دُور سے بادشاہ کی سواری کا شور سنائی دیا۔ ڈھول تاشے اور نفریاں بچ رہی تھیں۔ بادشاہ کی سواری چلی آرہی تھی۔ جب سواری قریب آئی تو عنبر نے چھپ کر دیکھا کہ سپاہیوں کے دستے نیزے اور تلواریں لیے آگے آگے گزر رہے تھے۔ اُن کے پیچھے بادشاہ حمورابی سونے کا تاج سر پر رکھتے ایک تخت پر بیٹھا تھا اور تخت کو حبشی غلاموں نے اپنے کندھوں پر اٹھا رکھا تھا۔ جب بادشاہ کا تخت عنبر کے بالکل قریب سے گزرنے لگا تو وہ پتھر کی اوٹ میں سے نکل کر سامنے آگیا اور جھک کر بولا :

”بادشاہ سلامت کی عمر دراز ہو۔ میرے پاس ایک راز ہے جو میں صرف بادشاہ سلامت کے کان میں کہنا چاہتا ہوں۔“

بادشاہ کی سواری رُک گئی۔ سپاہیوں نے فوراً جھپٹ کر عنبر کو گرفتار کر لیا۔ ایک سپاہی نے نیام سے تھوڑا کیچڑ لی اور عنبر کو اُس کی گستاخی کی سزا دینے کے لیے اُس کی گردن پر وار کرنے ہی والا تھا کہ بادشاہ حمورابی نے ہاتھ بلند کر کے کہا :

”سٹھرو! سپاہی وہیں رُک گیا۔“

بادشاہ نے عنبر کی طرت دیکھ کر کہا :

”تم کون ہو اے نوجوان ؟ تم ہمیں کیا کہنا چاہتے ہو ؟“

عنبر نے ایک بار پھر جھک کر کہا :

”بادشاہ سلامت ، میں ایک پردیسی ہوں اور یہاں لوگوں کا

علاج کرتا ہوں۔ میرے سینے میں ایک راز ہے جو میں صرف آپ

کو تنہائی میں بتانا چاہتا ہوں۔“

بادشاہ نے ایک طرت اشارہ کرتے ہوئے کہا :

”اِس نوجوان کو مندر کے خاص کمرے میں پہنچا دیا جائے۔“

محافظوں نے جھک کر سر تسلیم خم کیا اور عنبر کو اپنے ساتھ کر لیا۔

شاہی جلوس مندر میں داخل ہو گیا۔ یہ مندر بہت بڑا مندر

تھا۔ ہر کمرے میں سیکنڈوں بُت رکھتے تھے۔ بادشاہ نے شاہی مہر

چشمے پر غسل کیا۔ مہر کی پوہا کی اور اِس کام سے فارغ ہو

کر اُس نے عنبر کو اپنے پاس بلایا۔ اِس اثنا میں عنبر ایک کمرے

میں اکیلا بیٹھا رہا۔ ایک سپاہی نے آکر کہا :

”چلو تمہیں بادشاہ سلامت نے بلایا ہے۔“

عنبر پچکے سے اٹھ کر اُس کے ساتھ بادشاہ کی خدمت میں

حاضر ہو گیا۔ وہ پہلی بار حموربی کو اپنے سامنے پوری شان کے

ساتھ دیکھ رہا تھا۔ وہ واقعی ایک با وقار اور دہمبے والا بادشاہ

تھا۔ اُس کے چہرے پر وحشت کی بجائے ایک متانت اور شرافت

تھی۔ شاہِ بخت نصر کے وحشی چہرے کے مقابلے میں حموربی کا چہرہ ہمدرد اور ایک رحم دل انسان کا چہرہ معلوم ہوتا تھا۔ بادشاہ نے عنبر کو بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ عنبر ایک سنگ مرمر کی چوکی پر بیٹھ گیا۔ بادشاہ نے پوچھا :

”اب بتاؤ نو جوان، وہ کون سا راز ہے جو تم ہیں بتانا چاہتے ہو؟“

عنبر نے بادشاہ کے پیچھے کھڑے دو سپاہیوں کی طرف اشارہ کر کے کہا :

”بادشاہ سلامت، ان سپاہیوں کو بھی یہاں سے ہٹا دیں۔ میں راز کی بات آپ کو پوری تنہائی میں بتانا چاہتا ہوں۔“  
وہ دونوں سپاہی بادشاہ کے جہاں تیار محافظ تھے اور کبھی بادشاہ سے جدا نہیں ہوتے تھے۔ مگر بادشاہ نے انہیں وہاں سے ہٹا دیا۔ اب اُس کمرے میں بادشاہ حموربی اور عنبر اکیلے رہ گئے تھے۔ بادشاہ نے عنبر کی طرف اشارہ کیا کہ وہ بات شروع کرے۔ عنبر نے کہا :

”بادشاہ سلامت، آج رات آپ کی خواب گاہ میں ایک شخص آپ کو قتل کرنے کے لیے آئے گا۔“  
بادشاہ کے چہرے پر ایک دم غصے کے آثار پیدا ہو گئے۔ اُس نے بڑی تیز نظر دل سے عنبر کی طرف دیکھا اور پوچھا کہ اُسے



کیسے معلوم ہوا؟ اور وہ لوگ کون ہیں جو اُسے ہلاک کرنا چاہتے

ہیں؟

عہبر نے بادشاہ کو بتایا کہ وہ لوگ شاہ بابل کی طرف سے بھیجے گئے ہیں اور اُن میں سے ایک شخص آج رات بادشاہ کی خواب گاہ میں خنجر لے کر داخل ہوگا۔

## حموربتی کا دربار

بادشاہ حموربتی کچھ پریشان ہو گیا۔

اُس نے عنبر کو حکم دیا کہ وہ بات کو وضاحت سے کھول کر بیان کرے۔ عنبر نے بادشاہ کو ساری بات کھول کر بیان کر دی کہ کس طرح اُسے آدھی رات کو ایک بوڑھی عورت ایک ویران مکان میں لے گئی۔ وہاں ایک زخمی سپاہی لیٹا تھا اور باقی ڈاکو قسم کے لوگ ایک اجنبی زبان میں بادشاہ کو قتل کرنے کی تیاریاں کر رہے تھے۔ بادشاہ نے عنبر سے پوچھا :

”تم مجھے کیوں پہچانا چاہتے ہو؟“

عنبر نے کہا :

”اس لیے بادشاہ سلامت کہ میں چاہتا ہوں کہ آپ زندہ رہیں اور جس طرح اب اپنی رعایا کی خوشحالی کے لیے کام کر رہے ہیں اسی طرح ساری زندگی کام کرتے رہیں۔“

بادشاہ عنبر کی باتوں سے کچھ مطمئن ہو گیا۔ اُس نے کہا :

”آج رات تم ہمارے ساتھ ہماری خواب گاہ میں رہو گے۔ یاد رکھو اگر ڈاکو ہمیں قتل کرنے نہ آئے تو ہم تمہیں اس کی عبرتناک

سزا دیں گے :

عنبہ نے جھک کر کہا :

”میں ہر سزا کے لیے تیار ہوں بادشاہ سلامت !“

بادشاہ حموربی عنبہ کو اپنے ساتھ ہی ملبوس میں محل میں لے گیا۔ حموربی کا محل بہت عظیم الشان محل تھا۔ بادشاہ نے عنبہ کو شاہی مہمان خانے میں بھجوا دیا اور خود دربار میں جا کر درباریوں اور اُمراء میں انعام و اکرام تقسیم کرنا شروع کر دیے۔ عنبہ سارا دن شام تک شاہی مہمان خانے میں بیٹھا انتظار کرتا رہا کہ کب کوئی پیغام بر آ کر اُسے بادشاہ کے پاس لے جاتا ہے۔ شام ہو گئی۔ پھر رات کے سائے گہرے ہو گئے۔ ابھی آدھی رات نہیں ہوئی تھی کہ ایک خاص پیامی نے آکر عنبہ کو اطلاع دی کہ اُسے بادشاہ سلامت نے طلب کیا ہے۔ عنبہ اس کا انتظار ہی کر رہا تھا۔ فوراً وہ اُس کے ساتھ چل پڑا۔ وہ شخص عنبہ کو لے کر ایک خفیہ راستے سے ہوتا ہوا بادشاہ کی خواب گاہ میں داخل ہو گیا۔ بادشاہ وہاں اُس کا انتظار کر رہا تھا۔ وہ شخص چلا گیا تو بادشاہ نے کہا :

”میں نے سارا انتظام کر لیا ہے۔ اپنے پلنگ پر میں نے مختلف ریشمی سرانے اس طرح رکھ دیے ہیں کہ دیکھنے والے کو یہی معلوم ہو کہ بادشاہ سورا ہے۔ لیکن حقیقت میں میں

پٹنگ پر نہیں ہوں گا، بلکہ تمہارے ساتھ اس پردے کے پیچھے چھپا ہوں گا۔ میں نے اپنے خاص الخاص وفادار حبشی غلاموں کو پوکس کر دیا ہے۔ بھول ہی تمہارے کہنے کے مطابق میرے پٹنگ پر حملہ ہوا حبشی غلام باہر نکل کر اسے گرفتار کر لیں گے۔ لیکن اگر کوئی بھی نہ آیا تو میں تمہیں بڑی عبرت ناک سزا دوں گا۔ اس خبرم میں کہ تم نے بادشاہ کے ساتھ ایک خوفناک مذاق کرنے کی کوشش کی تھی۔

”یہ مذاق منہیں بادشاہ سلامت، حقیقت ہے۔ مجھے یقین ہے کہ شاہ بابل کے بھیجے ہوئے آدمی آپ پر حملہ کرنے ضرور آئیں گے۔“

”بہت اچھا، آدھی رات گزر چکی ہے۔ تمہارے کہنے کے مطابق اس وقت وہ کسی نہ کسی خفیہ راستے سے محل میں داخل ہو چکے ہوں گے۔ بہتر ہے کہ تم میرے ساتھ اس پردے کے پیچھے چھپ جاؤ۔“

عبداللہ بادشاہ حموربی کے ساتھ ایک قدر آدم ریشمی بھاری پردے کے پیچھے چھپ کر بیٹھ گیا۔ بادشاہ کی خواب گاہ خالی تھی۔ پٹنگ پر شاہی بستر پر ریشمی لحاف کے نیچے تیکے اس طرح رکھے گئے تھے کہ یوں لگتا تھا جیسے بادشاہ سو رہا ہے۔ خواب گاہ کی ٹمچیں دھیمی دھیمی گئی تھیں۔

عنبہ اور بادشاہ پردے کے پیچھے بیٹھے قاتل کا انتظار کرنے لگے۔ انہیں وہاں سے خواب گاہ کا سارا منظر صاف نظر آ رہا تھا۔ سب سے زیادہ قاتل کا انتظار عنبہ کو تھا۔ اس لیے کہ قاتل کے آنے پر ہی اُس کے مستقبل کا دار و مدار تھا۔ اگر کسی وجہ سے قاتل نہیں آتا تو بادشاہ اُسے کیا سزا دیتا۔ وہ خود اپنے منصوبے میں ناکام ہو جاتا تھا۔ ایک ایسا منصوبہ جس پر مینوا کے تخت کی واپسی کا سوال تھا۔ عنبہ دل ہی دل میں ربِ عظیم سے دُعا مانگ رہا تھا کہ قاتل خواب گاہ میں آجائے۔ دوسری طرف بادشاہ بڑے سکون سے سنگ مرمر کی کرسی پر بیٹھا پردے کے پیچھے سے دیکھ رہا تھا کہ عنبہ کے کہنے کے مطابق قاتل کب اندر داخل ہوتا ہے اور وہ آتا بھی ہے یا نہیں؟ وقت بڑی سست رفتاری سے گزر رہا تھا۔ عنبہ کو ایک ایک ہل بوجھل معلوم ہو رہا تھا۔ خواب گاہ میں شمعوں کی دھیمی دھیمی پُرا سرسبز سی روشنی پھیلی ہوئی تھی۔ آخر وہ گھڑی آن ہی پہنچی۔ شاہی خواب گاہ کا پردہ ذرا سا ہلا اور پھر ایک لمبا ترنگا آدمی اندر داخل ہوا۔ اُس نے اپنا سر منہ پوری طرح لپیٹ رکھا تھا اور خنجر ہاتھ میں لیے دبے پاؤں بادشاہ کی مسہری کی طرف بڑھ رہا تھا۔ اُسے دیکھ کر ایک بار تو بادشاہ جمو رہی کو پسینہ آ گیا۔ اس نے سوچا کہ عنبہ ٹھیک کہہ رہا تھا۔ اس وقت اگر وہ مسہری پر بے خبر سو رہا ہوتا تو ضرور قتل ہو گیا ہوتا۔ قاتل مسہری کے پاس آ کر رُک

گیا۔ اُس نے ایک نظر ڈال کر ارد گرد دیکھا اور پھر وحشیوں کی طرح خنجر لہرا کر ریشمی تکیوں پر پے درپے وار کرنے شروع کر دیے۔ اُس کا وار کرنا تھا کہ ادھر ادھر سے وفادار حبشی تلواریں لہراتے اندر آ گئے اور انہوں نے قاتل کو فوراً قابو کر لیا۔ اگر بادشاہ کا حکم نہ ہوتا تو وہ ضرور اس کی تکتا بوٹی کر دیتے۔ مگر حموربی نے خاص طور پر ہدایت رکھی تھی کہ قاتل کو زندہ گرفتار کیا جائے۔ وہ اُس سے پوچھ کر اطمینان حاصل کرنا چاہتا تھا کہ اسے کس نے بھیجا ہے۔ حموربی عنبر کے ساتھ پردے سے باہر آ گیا۔

قاتل نے حموربی کے ساتھ عنبر کو دیکھا تو ساری بات کی تہہ تک پہنچ گیا کہ عنبر نے مخبری کر دی ہے۔ حبشی غلام قاتل کو رسیوں اور زنجیروں میں جکڑ کر لے گئے۔ بادشاہ نے کہا :

”اس قاتل کو تہہ خانے میں پھینک دیا جائے۔ ہم صبح اس سے خود آ کر ملیں گے۔“  
 ”جو حکم سرکار۔“

حبشی غلام جھک کر آداب بنالالتے ہوئے خواب گاہ سے نکل گئے۔ حموربی کے دل میں عنبر کی عزت بڑی بڑھ گئی تھی۔ اُسے یقین ہو گیا تھا کہ عنبر اُس کا سچے دل سے وفادار ہے اور اُس کی اطلاع سونفید درست تھی۔ اس نے عنبر سے کہا :

”اے نوجوان، ہم تمہارے بے حد شکر گزار ہیں کہ تم نے

ہیں عین وقت پر اطلاع دے کر ہماری جان موت کے چنگل سے بچائی۔ اگر تم ہمیں نہ ملے تو ہو سکتا تھا کہ یہ قاتل اپنے ارادے میں کامیاب ہو جاتا۔“

عہبر نے جواب دیا :

”بادشاہ سلامت، آپ ایسے پُر امن، انسانیت کا ہمدرد اور نیک دل بادشاہ کا زندہ رہنا بڑا ضروری ہے۔ بادشاہ کے لیے بھی اور اس ملک کی رعایا کے لیے بھی۔ مجھے اس بات پر فخر ہے کہ میں نے آپ کی جان بچائی۔“

حمورابی نے خوش ہو کر کہا :

”اے نوجوان، تم نے ہماری جان بچائی ہے۔ اس کے عوض تم جتنی دولت چاہتے ہو ہم سے لے سکتے ہو۔ کوئی جاگیر چاہتے ہو تو ہم تمہیں وہ بھی دے دیتے ہیں۔“

عہبر نے کہا :

”شکریہ بادشاہ سلامت، اس خاکسار کو نہ دولت کی ضرورت ہے اور نہ جاگیروں کا لالچ ہے۔ میں نے تو آپ کی جان بچا کر اپنا ایک فرض ادا کیا ہے۔“

بادشاہ نے کہا :

”پھر ہم تمہیں آج سے اپنا خاص وزیر مقرر کرتے ہیں۔ تم ہمارے حفاظت کرنے والے دستے کے اعلیٰ نگران ہو گے۔ کیا تمہیں منظور ہے؟“

”آپ کا حکم نہ آنکھوں پر غالی بہاؤ، خاکسار اس عزت افزائی پر ہمیشہ آپ کو دُعا کریں ویتا رہے گا۔“

”تم آج سے ہمارے خاص وزیر ہو۔ تم شاہی دربار کے محل میں رہو گے اور دربار میں ہمارے قریب بیٹھا کر دو گے۔“  
 ”میں اس عزت افزائی پر جس قدر بھی محسوس کروں کم ہو گا حضور، آپ کا بے حد شکریہ۔“

”شکریہ تو ہمیں تمہارا ادا کرنا چاہیے عزیز، اس لیے کہ تم نے ہماری ایک ایسے وحشی اور گنہگار آدمی سے جان بچائی جو محض ایک بادشاہ کے اکسانے پر ہمیں قتل کرنے آگیا تھا۔“  
 ”رت عظیم کا کرم ہے عالی بہاؤ، کہ وہ اپنے ناپاک ارادے میں کامیاب نہیں ہو سکا۔“

”اب تم اپنی خواب گاہ میں جا کر آرام کر سکتے ہو۔“

”شب بخیر عالی بہاؤ۔“

”شب بخیر۔“

عزیز شاہی مہمان خانے کی خواب گاہ میں آکر اپنے بستر پر لیٹ گیا۔ وہ بے حد خوش تھا۔ جو کام وہ اتنے عرصے سے نہیں کر سکا تھا۔ وہ ایک ہی رات میں ہو گیا تھا۔ کل تک وہ مین کے شہر حنائی کا ایک معمولی حکیم تھا اور آج وہ شاہ مین حوربئی کے دربار کا وزیر خاص تھا۔ یہ ایک بہت بڑا اعزاز بھی تھا اور ایک بہت



اعزاز بھی تھا اور ایک بہت بڑی کامیابی بھی تھی۔ آخر وہ سو گیا۔  
 دوسرے روز وہ دربار میں پہنچ گیا۔ بادشاہ کے حکم سے اُسے  
 شاہی لباس پہنایا گیا۔ حموربی نے خود عنبر کے گے میں ہیرے جواہرات  
 کا قیمتی مار پہنایا۔ رہنے کے لیے اُسے ایک خاص محل عطا کیا گیا۔  
 دربار میں باقاعدہ اعلان کر لیا گیا کہ آج سے عنبر شاہ حموربی کا وزیر  
 خاص ہوگا۔ درباریوں نے اسے مبارک باد دی۔ عنبر وزیر خاص بن  
 گیا تھا۔

اب اُس کی دوسری منزل یہ تھی کہ بادشاہ سے مل کر شاہِ بخت  
 کے جنگی عزائم کے بارے میں مشورہ کرے اور اصل حالات اُسے  
 بتا دے۔ وہ موقع کا انتظار کرنے لگا۔

اس دوران میں عنبر ہرات اپنی پرانی حوصلی میں ضرور جاتا۔  
 محض یہ معلوم کرنے کے لیے کہ کہیں اُس کا ساتھی یورکا وہاں  
 نہ آیا ہو۔ کیونکہ یورکا کو علم نہیں تھا کہ عنبر حموربی کے دربار میں  
 پہنچ چکا ہے۔ بادشاہ حموربی نے دو دن بعد تہہ خانے میں جا کر  
 قاتل سے ملاقات کی۔ عنبر اس کے ساتھ تھا۔ قاتل زنجیروں میں  
 جکڑا ہوا پڑا تھا۔ سپاہیوں نے آگ میں دھکتی سُرخ سلاخیں اُس کی  
 آنکھوں کے پاس کیں تو وہ بک پڑا۔ اس نے صاف صاف بتا دیا  
 کہ اُسے اور اُس کے دوسرے ساتھیوں کو شاہِ بخت نصر نے حموربی  
 بادشاہ کو ہلاک کرنے کے لیے بھیجا تھا۔ حموربی نے پوچھا :

”تمہارے دوسرے ساتھی کہاں ہیں؟“

”وہ ایک ویران مکان میں ٹھہرے ہوئے تھے۔ لیکن وہ منصوبہ

ناکام ہونے کے بعد وہاں سے فرار ہو گئے ہوں گے۔“

بادشاہ کے حکم سے اُسی روز قاتل کو قلعے کی فصیل سے نیچے

گرا کر ہلاک کر دیا گیا۔ ویران مکان پر چھاپہ مارا گیا مگر وہاں کوئی

بھی نہیں تھا۔ قاتل کے ساتھی وہاں سے فرار ہو چکے تھے۔ اُسی

رات عنبر نے موقع پا کر بادشاہ سے شاہ بابل کے متوقع حملے

کے بارے میں بات کی۔ حموربی نے کہا :

”ہمارے ہا سوسول نے ہمیں اطلاع ضرور دی تھی کہ بخت نصر

ہمارے ملک پر حملے کا ارادہ رکھتا ہے۔ لیکن یہ دیر کی بات ہے۔

اس کے بعد ہمیں کوئی اطلاع نہیں ملی۔“

عنبر کہنے لگا :

”بادشاہ سلامت! مجھے بڑے پختے ذریعے سے اطلاع مل چکی

ہے کہ اس موسم بہار میں شاہ بابل سین پر حملہ کر دے گا۔“

”کیا تم ٹھیک کہہ رہے ہو؟“

”میری اطلاع غلط نہیں ہو سکتی عالی جاہ! ہمیں پوری طرح

تیار رہنا چاہیے۔ شاہ بابل حملہ ضرور کرے گا۔“

حموربی کے چہرے پر کچھ پریشانی کے آثار نمایاں ہوئے۔

اُس نے کہا :

”بخت نصر کے پاس بہت بڑی فوج ہے۔ کیا ہم اتنی بڑی فوج کا مقابلہ کر سکیں گے؟“  
عنبر نے کہا :

”بادشاہ سلامت، نینوا کے صوبے کے لوگ اپنی ملکہ اور شہزادے کی رہبری میں بخت نصر کے خلاف بغاوت کر دیں گے۔ اُس کی کچھ فوج اُدھر مصروف ہو جائے گی۔ یوں دو محاذ جنگ کھل جائیں گے اور ہماری فوج آدھی فوج کا مقابلہ کر سکے گی۔“

”نینوا کی ملکہ اور شہزادے کو تو بخت نصر نے ہلاک کر دیا تھا۔“  
”نہیں عالی جاہ، یہ دونوں زندہ ہیں اور آپ ہی کے ملک کے اندر ایک سرمدی گاؤں میں چھپے ہوئے ہیں۔ نینوا کی وفادار فوج کا سپہ سالار زرکیر بھی اپنی فوج کے ساتھ پہاڑیوں میں چھپا ہوا ہے۔ اور ہمارے اشارے کا منتظر ہے۔“

بادشاہ عنبر کی زبانی اس قسم کی باتیں سُن کر حیران ہوا۔ اُس نے پوچھا :

”تمہیں یہ ساری اطلاعات کہاں سے مل گئیں عنبر؟“

”اس لیے بادشاہ سلامت کہ میں خود ملکہ اور شہزادے اور زرکیر سے مل کر آیا ہوں، بلکہ انہیں ساتھ لے کر آپ کے ملک میں وارد ہوا تھا۔ میں تو ایک عرصے سے آپ تک پہنچنے کے لیے منصوبہ بنا رہا تھا۔ وہ تو یس قاتل کا شکر گزار ہوں کہ اُس نے مجھے

موقع مہیا کر دیا کہ میں آپ کے دربار تک رسائی حاصل کر کے آپ کو ساری صورتِ حال سے آگاہ کر دوں۔

”خوب خوب، اب سمجھ گیا۔ اچھا یہ بتاؤ کیا فیوا کے لوگ اب بھی اپنی ملک سے محبت کرتے ہیں؟“

”وہ اپنی ملک اور شہزادے کے لیے جان تک قربان کر دینے کو تیار ہیں عالی بہا، وہ لوگ ہمارے اشارے کے انتظار میں ہیں۔ جوں ہی ہماری طرف سے اُنہیں اجازت دی گئی وہ ایک دم بغاوت کر دیں گے اور ہماری وفادار فوجوں کے ساتھ مل کر گورنر کو قتل کر کے ہر طرف آگ لگا دیں گے۔“

”تو پھر تم انتظار کس بات کا کر رہے ہو؟“

”صرف اس بات کا کہ شاہ بخت نصر حملہ کرے اور آپ کی طرف سے مجھے یقین ہو کہ آپ حملے کا مقابلہ کریں گے اور کسی صورت میں بھی شکست تسلیم نہیں کریں گے۔“

”ایسا ہرگز نہیں ہوگا عزیز، ہم اپنی شکست کبھی تسلیم نہیں کریں گے۔ ہمیں کوئی بھی طاقت شکست نہیں دے سکتی۔ ہم میدانِ جنگ میں لڑتے لڑتے مر جائیں گے۔ اپنے خون کا آخری قطرہ تک بہا دیں گے مگر ہار نہیں مانیں گے۔“

”مجھے آپ ایسے بہادر اور جبری بادشاہ سے یہی اُمید تھی عالیجاہ، بخت نصر کو حملہ کرنے دو۔ اُس کو ایسا سبق سکھایا جائے گا

کہ وہ ساری ٹکڑیاں رکھتے گا ۔

”رت عظیم ہمارا حامی و ناصر ہوگا ۔“

”دیوتا ہماری مدد کریں گے ۔“

بادشاہ نے اسی روز سے فوجی تیاریاں زور شور سے شروع کر دیں اور اپنے مخبر بابل کی طرف دوڑا دیے ، یہ معلوم کرنے کے لیے کہ بخت نصر کی فوجیں کب بین پر حملہ کرنے والی ہیں ۔ اس اثنا میں ایک افسوسناک حادثہ پیش آ گیا ۔

ملکہ اور شہزادہ ماروت ، مانو کے چچا کے باغ میں واقع مکان کے تہ خانے میں بڑی حفاظت اور راز داری کے ساتھ رہ رہے تھے ۔ یورکا کی اطلاع کے مطابق وہ سارا دن تہ خانے کے اندر چھپے رہتے اور صرف رات کو باہر نکل کر انگوروں کے باغ میں سٹوڑی دیر چل قدمی کر لیتے ۔ زرکیر اپنی فوجوں کے ساتھ بغاوت کی تیاریوں میں لگا ہوا تھا ۔ یورکا عنبر کے پاس اطلاع حاصل کرنے گیا ہوا تھا کہ اُس نے دربار تک رسائی حاصل کی ہے یا نہیں ۔ شہزادے ماروت کے ساتھ ملکہ اور حبشی غلام مانو مناسب وقت کا انتظار کر رہے تھے ۔ دوسری جانب شاہ بابل ، ملکہ نینوا ، شہزادہ ماروت اور زرکیر کے فرار پر بے حد پریشان اور غضب ناک تھا ۔ اُس نے غفلت کے جرم میں کئی سپاہیوں اور پہریداروں کو اپنے ہاتھ سے قتل کر دیا تھا ۔ ترمطاجنہ کے گورنر کو بھی اُس نے پھانسی پر پڑھا

دیا تھا۔ چشمن تاب پوشی کے موقع پر زرد کیر کو اپنے ہاتھ سے ہلاک کرنے کی حسرت اُس کے دل میں ہی رہ گئی تھی۔ اُس کی اب سب سے بڑی گوشمالی یہی تھی کہ مین پر حملے سے پہلے وہ کسی طرح زرد کیر یا شہزادے ماروت کو زندہ گرفتار کر سکے تاکہ نینوا میں بغاوت کا سوال ہی پیدا نہ ہو۔

اس مقصد کے لیے اُس نے اپنے خاص آدمی روانہ کر دیے تھے جو بھیس بدل کر مین کے اُس سرمدی گاؤں میں بُو سونگتے پھر رہے تھے۔ جہاں ملکہ، حانو اور شہزادہ ماروت تہہ خانے میں پناہ گزین تھے۔ بخت نصر کے جاسوس عام کاروباری آدمی کے بھیس میں پھر رہے تھے۔ ان میں سے دو آدمی گدھے پر مٹی کے برتن لادے گاؤں میں آوازیں دے کر فروخت کرتے پھر رہے تھے۔ انہیں اتنی خبر ضرور مل گئی تھی کہ ملکہ اور شہزادہ ماروت اسی گاؤں میں کہیں چھپے ہوئے ہیں۔ ایک روز وہ دونوں مٹی کے برتن بیچتے ہوئے سانوکے چچا کے انگوروں کے باغ میں نکل آئے۔ دن بھر کی تپش اور گرمی کی وجہ سے اُن کا بُرا حال ہو رہا تھا۔ وہ ایک چشمنے کے کنارے سائے میں بیٹھ گئے اور باتیں کرنے لگے۔ اتنے میں چچا بھی وہاں آگیا۔ اُس نے پوچھا :

”تم لوگ میرے باغ میں کس طرح بیٹھے ہو؟“  
ایک جاسوس نے کہا :

”معاف کرنا مالک، ہم پھیری والے کہہ رہے ہیں۔ یہ برتن بیچتے پھرتے ہیں۔ گرمی نے پریشان کیا تو یہاں دم لینے کو بیٹھ گئے۔ حکم دیں تو ابھی اٹھ کر چلے جائیں“

اور واقعی وہ منگواں جاسوس یہ کہہ کر اٹھنے لگے۔ احمق چچا کے دل میں رحمہاں پیدا ہو گئی۔ اُس نے ایک پل کے لیے بھی یہ سوچنے کی تکلیف گوارا نہ کی کہ آخر یہ لوگ یہاں کہاں سے آ گئے؟ اس سے پہلے تو کبھی بھی کوئی برتن فروخت کرنے والا ادھر نہیں آیا۔ مگر اُس نے ایسا نہ سوچا اور جاسوسوں سے ہمدردی کا اظہار کرنے لگا۔ باتوں ہی باتوں میں جاسوسوں نے چچا سے پوچھ لیا کہ وہ کون ہے اور کتنی دیر سے وہاں انگوروں کے باغ کا کاروبار کر رہا ہے۔ چچا بڑے سہول پن سے اُن کے ایک ایک سوال کا جواب دیتا گیا۔ جاسوس بڑے منگواں اور چالاک آدمی تھے۔ انہوں نے باتوں ہی باتوں میں کچھ بوسونگھ لی اور فیصلہ کیا کہ رات انگور کے باغ میں گزار کر اصل حقیقت معلوم کی جائے۔

انہوں نے چچا کو تو کچھ نہ بتایا۔ اُس سے اجازت لے کر اٹھے اور اپنے سفر پر روانہ ہو گئے۔ لیکن کچھ دُور آگے پہاڑی ٹیلوں میں جا کر انہوں نے گدھے کو ایک جگہ باندھا اور رات ہونے کا انتظار کرنے لگے۔ جب ہر طرف رات کا اندھیرا چھا گیا تو وہ سرمہ لپیٹ کر وہاں سے نکلے اور چھپتے چھپاتے انگور کے باغ میں

پہنچ گئے۔ یہاں انہوں نے ایک درخت پر چڑھ کر مناسب جگہ بنائی اور چھپ کر دیکھنے لگے کہ رات کو وہاں کوئی چچا ہوا شخص یا ہر شے کے لیے آتا ہے یا نہیں؟ کیوں کہ انہیں اچھی طرح معلوم تھا کہ جو لوگ سارا دن تہہ خانوں میں پھپھے رہتے ہیں، وہ رات کو چل قدمی کے لیے ضرور نکلا کرتے ہیں۔



## شہزادے کا اغوا

آخر وہی ہوا جس کا دھڑکا رگکا ہوا تھا۔

جب آدمی رات گزری تو شہزادہ ماروت اپنی والدہ ملکہ کے ساتھ تہہ خانے سے چہل قدمی کے لیے نکلا اور انگور کے باغ میں آگیا۔ حبشی غلام مانو اُس کے ہمراہ تھا۔ وہ ہر روز کی طرح کسی قسم کے خطرے سے بے نیاز آدمی رات کے وقت باغ میں سیر کر رہے تھے۔ اور باتیں بھی کر رہے تھے۔ دونوں بھاسوس انجیر کے ایک گھنے درخت میں چھپے بیٹھے تھے۔ انہوں نے ملکہ اور شہزادے کو باغ میں سیر کرتے دیکھا تو حیران بھی ہوئے اور خوش بھی ہوئے۔ حیران اس لیے ہوئے کہ انہوں نے اتنی آسانی سے ملکہ اور شہزادے کا سراغ لگا لیا تھا۔ خوش اس لیے ہوئے کہ اگر وہ شہزادے کو اغوا کر کے بابل لے جانے میں کامیاب ہو گئے تو بخت نصر نہ صرف یہ کہ اُن کے ہمدے بڑھادے گا بلکہ انہیں انعام و کرام سے بھی مالا مال کر دے گا۔

شہزادہ ماروت، ملکہ اور حبشی غلام مانو باتیں کرتے ہوئے اُن کے درخت کے نیچے سے گزر گئے۔ وہ زرد کیر اور عنبر کے بارے

میں بات کر رہے تھے۔ انہیں بالکل خبر نہیں تھی کہ ایک درخت پر اُن کی ساری باتیں شاہ بابل کے جاسوس سُن رہے ہیں۔ تھوڑی دیر تک باغ میں چل قدمی کے بعد مکہ شہزادہ اور مانو واپس مکان کے تہ خانے میں چلے گئے۔ اُن کے جاتے ہی دونوں جاسوس درخت پر سے اترے اور بڑی تیزی کے ساتھ باغ سے باہر نکل کر اُس ٹیلے کی طرف آگئے جہاں انہوں نے اپنا گدھا باندھ رکھا تھا۔ وہ پتھروں میں بیٹھے دیر تک اس بات پر سوچ بچار کرتے رہے کہ کس ترکیب سے شہزادے کو اغوا کیا جائے۔ وہ حبشی غلام کے سخت پہرے میں تھا۔ وہ سارا دن تہ خانے میں پھپھارتا تھا۔ رات کو باہر نکلتا تھا۔ مگر حبشی غلام نگلی تلوار لیے ساتھ ساتھ ہوتا تھا۔ اگر انہوں نے حبشی سے لڑائی کی تو ہو سکتا ہے تہ خانے میں کچھ اور سپاہی بھی چھپے بیٹھے ہوں۔ وہ باہر نکل کر بڑی آسانی سے انہیں قتل کر سکتے تھے۔

گدھے کو لے کر وہ سرائے میں آگئے اور ساری رات سوچ بچار کرتے رہے۔ پھر وہ سو گئے۔ صبح اٹھ کر انہوں نے دوبارہ سوچنا شروع کر دیا کہ کون سی ترکیب پر عمل کیا جائے۔ انہوں نے جان بوجھ کر اپنے دوسرے ساتھیوں کو شہزادے ماروت کے ہارے میں کچھ نہ بتایا تھا۔ وہ شہزادے کو گرفتار کر کے شاہ بابل کے دربار میں پیش کرنے کی عزت خود حاصل کرنا چاہتے تھے۔ اب سوال

یہ تھا کہ شہزادے کو کیسے اور کیونکر حاصل کیا جائے۔ اگر وہ چاہتے تو اپنے پندرہ بیس سپاہی لے کر رات کو چچا جلشی کے مکان پر چھاپہ مار کر شہزادے کو مع ملکہ کے پکڑ سکتے تھے۔ لیکن وہ ایسا نہیں کرنا چاہتے تھے۔ وہ خود ہی انہیں پکڑ کر بادشاہ سے زبردست خراج تحسین حاصل کرنا چاہتے تھے۔

کافی سوچ بچار کے بعد آخر ایک ہی ترکیب اُن کی سمجھ میں آئی کہ کسی طرح ان لوگوں کو بے ہوش کر دیا جائے اور شہزادے اور ملکہ کو اغوا کر لیا جائے۔ بے ہوش آخر کس طرح کیا جائے؟ یہ بھی ایک بہت اہم سوال تھا جس کا اُن کے پاس کوئی جواب نہیں تھا۔ پہلے جاسوس نے کہا:

”کیوں نہ اُن کے مکان کے اندر جانے والے پانی میں بیہوشی

کی دوائی ملا دی جائے؟“

”مگر یہ بے ہوشی کی دوائی کہاں سے آئے گی؟“

”میرا ایک حکیم واقف ہے۔ اُس کے پاس چل کر یہ دوا

حاصل کی جا سکتی ہے۔“

”لیکن اس دوائی کو پانی میں ملایا کس طرح جائے گا؟“

”یہ کام تم مجھ پر چھوڑ دو، آؤ میرے ساتھ۔“

وہ سہارے سے نکل کر باہر آئے۔ گھوڑوں پر سوار ہوئے اور

انہیں سرپٹ دوڑاتے قبضے کی ایک حویلی میں پہنچ گئے۔ وہاں ایک

بوڑھا حکیم پوچھ رہا تھا کہ میں بیٹھا کھڑا ہوں، کوئی دوا ڈالے اُسے۔ رگڑ رہا تھا  
 جاسوس نے اُسے بڑھ کر اُس سے ہاتھ ملایا اور کہا :  
 ”ہم ایک بڑے رازداری کے کام سے آپ کے پاس آئے ہیں“

بوڑھے حکیم نے جو شکل و صورت سے کالے علم کا ماہر جادوگر  
 معلوم ہوتا تھا اپنی جھنجھوٹیں پڑھا کر دونوں جاسوسوں کی طرف دیکھا۔  
 ”کیسی رازداری؟ کس کی رازداری؟“

پہلے جاسوس نے جیب سے سونے کے چند بکے نکال کر حکیم  
 کے آگے رکھ دیے۔ سونے کے بکے دیکھ کر لالچی حکیم کے چہرے پر  
 چمک اُٹی۔ اُس نے مسکرا کر کہا :

”اے مال کو سہائی، میں تمہارے کس کام آ سکتا ہوں؟“  
 ”بات یہ ہے میاں جی، کہ ہمیں کوئی ایسی دوا چاہیے جو اگر پاؤ  
 میں ڈال دی جائے تو اُسے پینے والا فوراً بے ہوش ہو جائے۔“  
 ”کتنے ہانی میں ڈالی جائے وہ دوا؟“

”ایک ایسے گھر کے ہانی میں جہاں چھ انڈے رستے ہوں۔“  
 ”ٹھیک ہے، کیا ان سبھوں کو بے ہوش کرنا ہوگا؟“  
 ”جی ہاں۔“

”تو ٹھیک ہے، میں سفوف دیے، تیار ہوں۔ اُسے اُس  
 کے میں ڈال دینا جس میں گھر والوں کے یہ پانچ بچے رہتے ہیں۔“

”کتنی دیر بعد لوگ بے ہوش ہو جائیں گے؟“

”پانی پیٹنے کے تموڑی ہی دیر بعد اُسہیں کچھ خبر نہ ہوگی کہ وہ

کہاں ہیں اور کیا کر رہے ہیں اور بے ہوش ہو کر گنہ ٹریں گے۔“

”ہم بھی یہی چاہتے ہیں۔ برائے مہربانی وہ سفوف جلدی

سے عنایت کر دیجیے۔“

”ابھی دیتا ہوں۔“

”سادوگر بوڑھا اتنا کہہ کر اُٹھا اور اُس نے لکڑی کی ایک

سند رچی میں سے ایک ڈبیا نکالی جس کے اوپر سانپ کی تصویر بنی

ہوئی تھی۔ ڈبیا میں سفید سفید سفوف بھرا ہوا تھا۔ اُس نے ڈبیا

میں سے آدھا سفوف نکال کر انہیں دے دیا۔

”یہ پانی کے ایک ٹمکے کے لیے کافی ہوگا۔“

دونوں ہاسوس سفوف لے کر واپس سرانے میں آگئے اور شام

ہونے کا انتظار کرنے لگے۔ ٹمکے میں بے ہوشی کا سفوف ڈالنے کا

کام وہ اندھیرا ہونے کے بعد کرنا چاہتے تھے۔ دوسرے ہاسوس

نے کہا:

”کیوں نہ ہم فیروز کا بھیس بدل کر دواں پہنچ جائیں اور موقع

دیکھ کر ٹمکے میں دوا ڈال دیں۔“

”یہ خیال بھی اچھا ہے۔“

اُسی وقت اُسہوں نے پھٹے پرانے کپڑے پہنے۔ ایک ہاسوس

لنگڑا بن گیا اور دوسرا اندھا بن گیا اور وہ انگوڑ کے باغ کی طرف  
پہل پڑے۔ باغ کے قریب آکر انہوں نے فقیروں کی طرح  
آوازیں لگانی شروع کر دیں۔ شام کا اندھیرا پھیلنے لگا تھا۔ وہ فقیروں  
کی طرح صدائیں لگاتے انگوڑ کے باغ میں سے نکل کر چچا حبشی کے  
مکان کے صحن میں آ گئے۔

دیوتاؤں کے نام پر اندھے لنگڑے فقیروں کی کچھ مدد کرو۔  
دیوتاؤں کے نام پر ہم پر ترس کھاؤ۔

اُس وقت شہزادہ مانو اور ملکہ نیچے تہہ خانے میں رات کے  
کھانے کی تیاریاں کر رہے تھے اور مانو کا حبشی چچا صحن میں بیٹھا  
انگوڑ دھو کر طشت میں رکھ رہا تھا۔ اُس نے ایک اندھے اور دوسرے  
لنگڑے فقیروں کو پھٹے پُٹانے کپڑوں میں دیکھا تو اُس کا دل بھر آیا۔  
اُس نے کہا :

”بابا لوگ، تم کو بھوک لگی ہے کیا؟“

”اں جی، بڑی بھوک لگی ہے۔“

”تو پھر یہاں بیٹھو۔ اندر میرے کچھ مہمان آتے ہیں۔ انہیں

کھانا دے آؤں۔ پھر آکر تمہیں بھی روٹی دیتا ہوں۔“

”دیوتا تم پر مہربان ہوں۔ اسے نیک دل انسان تو نے دو

محتاج فقیروں کو روٹی کھلائی۔ دیوتا تمہیں بہت رزق دیں گے۔“

حبشی چچا انگوڑوں سے بھرا ہوا طشت لے کر اندر چلا گیا۔ بس

یہی موقع تھا جس سے فائدہ اٹھایا جاسکتا تھا۔ پانی سے بھرا ہوا پٹرا ٹسکا دیوار کے ساتھ لگا تھا۔ پیٹے جاسوس نے دوسرے جاسوس کو اشارہ کیا۔ اُس نے فوراً جیب میں سے سفوف والی ڈبیا نکالی۔ ادھر ادھر چوکس ہو کر دیکھا۔ سہاگ کر پانی والے بڑے ٹکے کے پاس گیا۔ اُس کا ڈھکنا اٹھایا اور سارا سفوف اس کے اندر اٹھیل دیا اور اس پر ڈھکنا رکھ کر واپس اپنی جگہ پر آ کر بیٹھ گیا۔

یہ کام اتنی جلدی اور اچھے طریقے سے ہو گیا تھا کہ انہیں خود بڑی حیرانی ہوئی۔ وہ اگر چاہتے تو وہاں سے اُٹھ کر سہاگ سکتے تھے۔ مگر انہوں نے سوچا کہ اب کھانا کھا کر یہی وہاں سے چلنا چاہیے تاکہ حبشی چچا کو اُن پر کسی قسم کا شک بھی نہ ہو۔ اتنے میں اندر سے خالی ملشت میں جو کی دو روٹیاں اور کچھ شہد لیے چچا حبشی باہر آ گیا۔

”بابا لوگ، اس وقت گھر میں جو حاضر ہے وہی پیش کر رہا ہوں۔“  
 ”تمہاری مہربانی ہے بابا،“ فیروز کو جوٹے گا کھائیں گے اور تمہارے بچوں کو دُعائیں دیں گے۔“

اور دونوں جاسوس کھانے پر یوں ٹوٹ پڑے جیسے برسوں سے جھوکے ہوں۔ وہ کم از کم حبشی چچا پر یہی ظاہر کرنا چاہتے تھے۔ چچا نے ٹکے سے پانی کے دو گلاس بھر کر اُن کے آگے رکھ دیے۔ وہ یہ پانی کبھی نہیں پی سکتے تھے۔ وہ کھانا کھاتے رہے۔ چچا نے گلاس

آگے کرتے ہوئے کہا :

”بابا لوگ پانی بھی تو چرو“

”شکریہ، شکریہ، ہمیں بھوک بہت لگی ہے پیاس تو بالکل نہیں“

”اچھا، میں اپنے مہمانوں کو پانی دے آؤں اور واپسی پر تمہارے

لیے اپنے باغ کے سیاہ انگور بھی لاتا ہوں“

چچا بڑے کٹورے میں پانی بھر کر اندر لے گیا۔ دونوں جاسوس

بڑے غور سے ایک دوسرے کو دیکھ کر خذا سا مسکرائے۔ اُن کا منصوبہ

کامیاب ہو رہا تھا۔ وہ دل ہی دل میں یہی دُعا مانگ رہے تھے کہ حکیم

کا سفوف اپنا کام کر جائے۔ کہیں ایسا نہ ہو کہ یہ سنہری موق بھی

اُن کے ہاتھ سے نکل جائے۔ اُنہوں نے جھٹ اپنا پانی زمین پر گرا

کر خال گلاس وہیں رکھ دیے۔ وہ یہ ظاہر کرنا چاہتے تھے کہ انہوں

نے پانی پی لیا ہے۔ حبشی چچا اندر سے سیاہ انگور لے کر باہر آیا۔

”یہ لو انگور بھی کھاؤ“

”دیوتا تمہارے باغ کو ہرا بھرا رکھیں اور زیادہ فصل ہو۔“

گچھے انگور کے بیل پر سدا ٹپکتے رہیں“

”تمہارا شکریہ اللہ کے نیک بندو“

”اچھا باباجی اب اجازت دو“

”دیوتا نگہبان ہوں“ حبشی چچا بولا :

”دیوتا نگہبان ہوں“ جاسوسوں نے کہا ۔



دونوں جاسوس چچا کے مکان کے صحن میں سے اُٹھ کر واپس انگور کے باغ میں آ گئے اور ایک گھنے درخت کے اوپر چھپ کر بیٹھ گئے۔ رات سے انہیں مکان کا صحن صاف نظر آ رہا تھا۔ چچا حبشی نے ٹسکے سے پانی کا کٹورہ بھر کر نکالا اور غٹا غٹ پی گیا۔ پانی پینے کے بعد چچا نے تھوڑے سے انگور کھائے اور زمین پر بکھرے ہوئے برتن اٹھانے لگا۔ دونوں جاسوس درخت کی ٹہنیوں میں چھپے چچا حبشی کی حرکتوں کو بڑے غور سے دیکھ رہے تھے۔ وہ اس انتظار میں تھے کہ وہ کب بے ہوش ہوتا ہے؟ مگر حبشی بڑے مزے سے برتن ایک تخت پر جمع کر رہا تھا اور ساتھ ہی راستہ لگانا بھی گا رہا تھا وہ بہت جھنجھلائے کہ کم بخت یہ ہوش ہی نہیں ہوتا۔ پہلے جاسوس نے سرگوشی کی :

”میرا بند ہے، علیم نے ہم سے دھوکہ کیا ہے۔ اُس کی دوا میں

کوئی اثر نہیں ہے۔“

دوسرے نے کہا :

”ذرا صبر کرو، ابھی دیکھتے ہیں کیا ہوتا ہے۔“

وہ باتیں ہی کر رہے تھے کہ چچا حبشی برتن اکٹھے کرتے اور گانا گاتے ہوئے ذرا رکا۔ اُس نے سر کو جھکا دیا اور پھر گانے لگا۔ ایک بار پھر وہ خاموش ہوا اور دونوں ہاتھوں سے سر دبانے لگا۔ پھر اسے پکڑ سا آیا اور دھڑام سے زمین پر گر کر بے ہوش ہو گیا۔

درخت، میں پچھہ ہوئے جاسوں بہت خوش ہوئے، ان کا منصوبہ  
 کامیاب ہو گیا تھا۔ وہ بعد کی جلدی درخت پر سے اترے اور مکان  
 کے صحن میں آ گئے۔ انہوں نے حبشی کو ہلا جلا کر دیکھا۔ وہ پوری طرح  
 بے ہوش ہو چکا تھا۔ نیچے تہہ خانے میں پانی گئے کافی دیر ہو گئی  
 تھی۔ اُن کے اندازے کے مطابق اُس وقت تک دوسرے لوگوں  
 کو بھی بے ہوش ہو جانا چاہیے تھا۔

”ہمیں اندر چل کر شہزادے کو گرفتار کر لینا چاہیے“

”کچھ دیر انتظار نہ کر لیں؟“

”اور اگر اُنہیں دوبارہ ہوش آ گیا تو کیا کریں گے؟“

”ٹھیک ہے، پلو اندر چلتے ہیں“

دونوں جاسوس مکان کے اندر داخل ہو گئے۔ انہوں نے سارے  
 کمرے گھوم پھر کر دیکھے۔ وہاں کوئی بھی نہیں تھا۔ آخر وہ جاسوس  
 تھے اور اُنہیں بڑا تجربہ تھا۔ انہوں نے جگہ جگہ فرش کو ٹھونک بجا  
 کر دیکھا۔ ایک کوٹھڑی کا فرش بجاتے ہوئے اُنہیں اندر سے  
 کھوکھلی سی آواز سنائی دی :

”تہہ خانہ اسی جگہ پر ہے“ ایک نے کہا۔

انہوں نے ذرا سی کوشش کے بعد تہہ خانے کا دروازہ معلوم  
 کر لیا۔ فرش کی ایک ریل اوپر اٹھائی تو نیچے سیڑھیاں جاری تھیں۔  
 وہ دے پاؤں نیچے پر پاؤں رکھتے نیچے اتر گئے۔ نیچے سے کسی قسم

کی آواز نہیں آرہی تھی۔ وہ سمجھ گئے کہ تمینوں مفروضہ پر ہوش ہو چکے ہیں۔ وہ تہہ خانے میں اترے تو انہوں نے دیکھا کہ عکہ شہزادہ اور حبشی غلام مانو اپنی اپنی جگہ پر بے ہوش ہو کر گرے پڑے تھے۔ کھانے کے طشت ان کے آگے رکھے ہوئے تھے۔ کچھ کھانا کھایا ہوا تھا اور باقی دیے پڑا تھا۔ صرف پانی پینے کے گلاس فرش پر لڑھک گئے تھے۔

”جلدی سے شہزادے کو اوپرے چلو۔ وقت ضائع مت کرو۔“ دونوں نے شہزادے کو اٹھایا۔ ایک جاسوس نے اُسے اپنے کندھے پر لاوا اور تہہ خانے سے باہر لے آیا۔ انہوں نے تہہ خانے کے دروازے کو بند کرنے کی بھی ضرورت محسوس نہ کی۔ وہ مکان کے خالی کمروں میں سے نکل کر باہر صحن میں آ گئے۔ چچا حبشی فرش پر اسی طرح بے ہوش پڑا تھا۔ انہوں نے انگوڑے کے باغ میں لے جا کر شہزادے ماروت کو ایک جگہ گھاس پر رٹا دیا۔ ایک جاسوس نے اپنی کمر کے گرد لپٹی ہوئی رستی کھولی اور شہزادے کے ساتھ پیر خوب کس کر باندھ دیے۔

”اب یہاں سے نکل چلو۔“

انہوں نے شہزادے کو اپنے ساتھ گھوڑے پر ڈالا اور بڑی تیزی سے دال سے نکل کر ایک طرف کو روانہ ہو گئے۔ کافی دور چلنے کے بعد ایک جاسوس نے کہا :

”اگر ہم نینوا کی طرف سے بابل کو گئے تو وہاں شہزادے کے  
 حامیوں نے بغاوت کر رکھی ہے، وہاں گرفتار ہو جانے کا خطرہ ہے۔“  
 ”پھر کس طرف سے چلیں؟“

”ہمیں ملک مین کی سرحدی چوکیوں سے ہو کر چلنا چاہیے۔“

”اور اگر وہاں پہنچیں کسی نے دیکھ لیا تو؟“

”ہم ایک خاص جگہ سے مین کی سرحد میں داخل ہو کر دوسری  
 طرف سے باہر نکل جائیں گے۔ یہ راستہ محفوظ بھی ہے اور چھوٹا بھی۔  
 ہم بہت جلد بابل پہنچ جائیں گے۔“

”جیسے تمہاری مرضی۔“

”تم فکر نہ کرو۔ میں مین کی ساری سرحد سے واقف ہوں۔  
 ہم اُس جگہ سے اندر داخل ہوں گے جہاں کوئی سرحدی چوکی  
 نہیں ہے۔“

”ٹھیک ہے پھر۔“

اور اُنہوں نے اپنے گھوڑوں کی باگیں مین کی سرحد کی طرف موڑ دیں۔  
 مین کی سرحد وہاں سے دو روز اور دو رات کے فاصلے پر تھی۔  
 وہ سارا دن سفر کرتے رہے۔ شام کے وقت شہزادے کو ہوش آیا  
 تو وہ اپنے آپ کو ڈاکوؤں کے چنگل میں پھنسا ہوا دیکھ کر بہت پریشان ہوا۔  
 ”تم لوگ مجھے کہاں لیے جا رہے ہو؟“

”شاہ بابل بخت نصر کے دربار میں۔“

اور دونوں جاسوس قہقہے لگا کر ہنس پڑے۔ شہزادے کا رنگ اُڑ گیا۔ آخر وہ دشمن کے ہال میں پھنس گیا تھا۔ سب سے زیادہ اُسے اپنی والدہ ملکہ کا خیال آ رہا تھا کہ اُس کے گم ہو جانے سے اُس بد نصیب پر کیا بیت رہی ہوگی۔ مگر اب وہ کچھ نہیں کر سکتا تھا۔ تقدیر کا لکھا ہو کر رہا تھا۔ وہ چُپ چاپ گھوڑے پر بیٹھا رہا اور گھوڑے یمن کی طرف دوڑتے رہے۔

اُدھر کا حال بھی سنئے۔ چچا حبشی کو جب ہوش آیا تو اُس نے سر کو ایک جھبکا دیا اور سوچنے لگا کہ اس کے ساتھ کیا ہو گیا تھا؟ اُس نے اپنے سر کو دبایا۔ تخت پوش پر بھرے ہوئے برتن دیکھے۔ دُھوپ کافی اُوپر چڑھ آئی تھی۔ وہ حیران ہو کر اُدھر اُدھر دیکھنے لگا۔ آخر وہ اتنی دیر وہاں کیا کرتا رہا؟ کیا وہ بے ہوش ہو گیا تھا؟ اچانک اُسے اندھے اور لنگڑے فیروں کا خیال آ گیا۔

”وہ نہ وہ کہاں چلے گئے؟ وہ کون تھے؟“

اس کے ساتھ ہی اُس کا خیال ملکہ اور شہزادے کی طرف چلا گیا۔ وہ سہاگ کر نیچے آیا۔ تہ خانے کا دروازہ کھلا تھا۔ اُس کا دل دھک سے رہ گیا۔ وہ پک کر اندر گیا۔ اندر اُس نے دیکھا کہ ملکہ اور حبشی غلام قالین پر بے ہوش پڑے تھے اور شہزادہ غائب تھا۔ اُس نے اپنا سر پیٹ لیا۔ اُس نے پانی کے پھینٹے مار کر ملکہ اور حبشی عاتق کو جگایا۔ ملکہ کو جب معلوم ہوا کہ شہزادے کو اغوا

کر لیا گیا ہے تو وہ بیچ مار کر گر پڑی اور زونے لگی۔ حانوبے حد پریشان ہو گیا۔ انہوں نے باہر نکل کر انگور کے باغ کا چتہ چتہ چھان مارا مگر وہاں شہزادے کا نام و نشان تک نہ تھا۔ وہ ناکام ہو کر تہہ خانے میں آگئے اور ملک کو تسلی دینے لگے۔ حانوا اور چچا پریشان تھے کہ وہ یورکا اور زرکیر کو کیا منہ دکھائیں گے؟ ملک پر تو غم کا پہاڑ ٹوٹ پڑا تھا۔ حانوبے نے کہا :

”ملک سلامت، فکر نہ کریں۔ میں شہزادے کو ڈھونڈ کر ہی دم لوں گا۔“

اتنا کہہ کر وہ اٹھا اور گھوڑے پر سوار ہو کر یمن کی سمت روانہ ہو گیا۔ وہ یمن جا کر عنبر کو تمام حالات سے فوری طور پر باخبر کرنا چاہتا تھا۔

## آدھی رات کو دستک

دونوں جاسوس شہزادے کو اغوا کر کے یمن کی سرحد میں داخل ہو گئے۔

وہ ایک ایسی خفیہ جگہ سے داخل ہوئے تھے، جہاں سرحدی محافظوں کی کوئی چوکی نہیں تھی۔ وہ جلد سے جلد اُس ٹمک کے میدانوں اور پہاڑی علاقے کو عبور کر کے بابل کی طرف نکل جانا چاہتے تھے۔ لیکن راستے میں شہزادہ اچانک بیمار ہو گیا۔ اُسے اس شدت سے بخار آ گیا کہ اُس کا سارا جسم گرم ہو کر پھپھکنے لگا اور وہ بے ہوش ہو گیا۔ اُس کا سانس بھی اکھڑنا شروع ہو گیا تھا۔ جاسوس پریشان ہو گئے۔ وہ شہزادے کو زندہ حالت میں بخت نصر کے دربار تک پہنچانا چاہتے تھے۔

”اب کیا کیا جائے؟“

”یہاں تو ارد گرد کوئی بستی بھی نہیں ہے جہاں شہزادے کے لیے کسی حکیم سے کوئی دوا حاصل کی جائے۔“

”یہاں سے قریبی شہر کتنی دُور ہو گا؟ تم تو اس علاقے میں گھومتے پھرتے رہے ہو۔“

”یہاں سے ایک منزل پر مین کا سب سے بڑا شہر خنائی ہے۔  
 صرف وہاں پہنچ کر ہمیں طبی مدد مل سکتی ہے۔“  
 ”کیا وہاں کوئی واقف کار ہے تمہارا؟“  
 ”ایک گھوڑوں کا تاجر میرا دوست ہے۔“  
 ”اُس پر اعتبار کیا جاسکتا ہے؟“

”ہاں — وہ بڑا بھروسے کا آدمی ہے اور پھر اُسے کیا  
 معلوم کہ ہم شہزادے کو اغوا کر کے لے جا رہے ہیں۔“  
 ”تو پھر اُس کے ہاں چلو، شہزادے کا زندہ رہنا بہت ضروری

ہے۔“  
 انہوں نے شہر خنائی کی طرف گھوڑے ڈال دیے۔ اس وقت  
 شام ہو رہی تھی۔ رات کے سائے گہرے ہوئے تو وہ شہر خنائی  
 میں داخل ہو گئے۔ دکانیں بازار بند ہو چکے تھے۔ کہیں کہیں مکانوں  
 میں شمع جل رہی تھی۔ وہ گھوڑوں کے تاجر کی حویلی میں آ گئے —  
 جاسوس نے دروازے پر دستک دی۔ غلام باہر آیا۔ جاسوس نے اُسے  
 کہا کہ اپنے مالک سے جا کر کہے کہ اُس کا ایک گہرا دوست آیا ہے۔  
 غلام نے اندر جا کر اطلاع کی تو تاجر سونے کے لباس میں باہر آ گیا۔  
 اپنے دوست کو دیکھ کر وہ بے حد خوش ہوا۔

”تم اس وقت کہاں دوست آؤ اندر آؤ۔“  
 ”بس ایک ضروری کام سے آنا پڑا۔“



اندر جا کر اُنہوں نے شہزادے کو ایک بستر پر لیٹا دیا۔ وہ بیہوش  
 تھا۔ گھوڑوں کے تاجر نے پوچھا :

”یہ کون ہے لڑکا؟“

”یہ میرے دوست کا بیٹا ہے۔ ہم بابل کی طرف جا رہے تھے کہ  
 اسے سخت بیمار آگیا۔ علاج کے لیے مجبوراً حنائی کا رخ کرنا پڑا۔“

تاجر نے شہزادے کے ماتھے پر ہاتھ رکھ کر کہا :

”اسے تو بڑا سخت بیمار ہے۔“

”اسی لیے تو میں اسے یہاں لایا ہوں۔“

”یہ کب سے بے ہوش ہے؟“

”اسے چھوڑو، تم یہ بتاؤ کہ کیا اس وقت یہاں کہیں سے

کسی حکیم کا بندوبست ہو سکتا ہے جو اس لڑکے کا علاج کر کے اسے

تندرست کر سکے؟“

تاجر سوچ میں پڑ گیا۔ پھر بولا :

”یہاں میں صرف ایک حکیم کو جانتا ہوں جو بہت قابل آدمی

ہے۔ وہ امیر لوگوں کا علاج کرتا ہے۔ لیکن چونکہ میرے ساتھ

اُس کے خاص تعلقات ہیں اس لیے میں اُسے یہاں لا سکتا ہوں۔“

”تو پھر جلدی سے اسے لے آؤ۔“

”اس وقت؟“

”ہاں ہاں، اسی وقت! بچے کی حالت بہت خراب ہے۔“

”یہ تو تم ٹھیک کہتے ہو۔ اچھا تم لوگ یہاں بیٹھو۔ میں ابھی جا کر اُسے لانے کی کوشش کرتا ہوں۔“

دونوں جاسوس بے ہوش شہزادے کے پاس بیٹھ گئے اور تاجر حویلی کے دروازے میں سے نکل کر حکیم عنبر کی حویلی کی طرف روانہ ہو گیا۔ یہ تاجر اتفاق سے حکیم عنبر کا گہرا دوست تھا۔ عنبر جیسا کہ ہم پہلے لکھ چکے ہیں۔ رات کو ایک بار اپنی حویلی میں یہ دیکھنے کے لیے ضرور آتا تھا کہ کوئی اُس سے ملنے تو نہیں آیا۔ اُسے یورکا اور زر کبیر کا انتظار تھا۔

تاجر تھوڑی ہی دیر میں عنبر کی حویلی میں پہنچ گیا۔ عنبر اُس وقت اپنی حویلی سے واپس شاہی محل میں جانے کی تیاری کر رہا تھا۔ وہ باہر نکلنے ہی والا تھا کہ سامنے سے گھوڑوں کا تاجر آتا دکھائی دیا۔ عنبر نے کہا :

”خرگام، تم اس وقت کہاں پھر رہے ہو؟“

”یار میں تمہاری طرف ہی آ رہا تھا۔“

”وہ کیوں خیریت تو ہے ناں؟“

”میں تو خیریت سے ہوں۔ لیکن میرے ایک عزیز دوست

کا ٹرکابے مد بیمار ہے۔ وہ بخار میں بے ہوش پڑا ہے۔ اگر تم

میرے ساتھ چل کر اُسے دیکھ لو تو میں بڑا شکر گزار ہوں گا۔“

”اگر میں تمہیں دوائی دے دوں تو کیا خیال ہے خرگام؟“

”نہیں بھائی، تم میرے دوست ہو تو اس وقت میری عزت کی خاطر میرے ساتھ چل کر خود مریض کو دیکھو اور اُس کا علاج کرو! وگرنہ میرا دوست کے گاہ کہ یہاں میری کوئی وقعت ہی نہیں ہے۔“

”یہ بات ہے تو میں ابھی تمہارے ساتھ چلے چلتا ہوں۔ دوستوں کے لیے تو میں اپنے آرام و آسائش کی قربانی دینے کو ہر وقت تیار ہوں۔“

”تمہارا بہت بہت شکریہ عنبر۔“

غرض کام گھوڑوں کا تاجر حکیم عنبر کو ساتھ لے کر اپنی حویلی میں آگیا۔ اُس وقت رات کافی گزر چکی تھی۔ تاجر اُسے ایک کمرے میں لے گیا جہاں دو ذرا جاسوس قالین پر بیٹھے تھے اور اُن کے درمیان ایک لڑکا بے ہوش پڑا تھا۔ عنبر مریض کو دیکھنے کے لیے آگے کو جھکا تو حیرت سے اُس کا دل اُچھل کر اُس کے حلق میں آگیا۔

اگر وہ ضبط سے کام نہ لیتا تو اُس کے منہ سے ضرور چیخ نکل جاتی۔ کیونکہ اُس کے سامنے قالین پر نینوا کا شہزادہ ماروت بیہوش پڑا تھا۔ عنبر نے پوچھا:

”اس کا یہ حالت کب سے ہے؟“

ایک جاسوس نے کہا:

”صبح سے یہ بخار نہیں پھک رہا ہے۔“

”کیا یہ آپ کا بیٹا ہے؟“

جاسوس نے غم زدہ آواز میں کہا :  
 ”کاش، اس کی جگہ میں بے ہوش ہو جاتا۔ اس کی جگہ مجھے بند  
 آجاتا۔ دیوتاؤں کے لیے میرے بچے کا علاج جلدی کریں۔ اسے ہوش  
 میں لے آئیں۔“

عنبر اس شخص کی مکاری پر بہت خوش ہوا۔ اُسے معلوم تھا  
 کہ شہزادہ اُس کا بیٹا نہیں ہے۔ پھر بھی وہ باپ کی کامیاب ادکاری  
 کر رہا تھا۔ عنبر نے شہزادے کی نبض دیکھی اور گہری سوچ میں پڑ  
 گیا۔ وہ حیران ہو رہا تھا کہ یہ لوگ کون ہیں اور انہوں نے شہزادے  
 کو کیسے اغوا کر لیا۔ ملک اور ممالک کہاں ہیں؟ اُن کا کیا حال ہے؟ وہ  
 یہ ساری باتیں اُن لوگوں سے پوچھ بھی نہیں سکتا تھا اور معلوم کرنے  
 کو بے چین بھی تھا۔ جاسوس یہ سمجھ رہے تھے کہ حکیم بیماری کے  
 علاج پر غور کر رہا ہے۔ آخر ایک نے پوچھا :

”بچہ صحت مند ہو جائے گا حکیم صاحب؟“  
 ”ضرور ہو جائے گا۔ لیکن میں یہاں اس کا علاج نہیں  
 کر سکتا۔“

”وہ کیوں؟“

”آپ اسے میری حویلی کے شفا خانے میں لے آئیں۔ وہاں میں  
 اس کا علاج کر کے اُسے صحت مند کر دوں گا۔“  
 دونوں جاسوس دہاں سے کسی دوسری جگہ نہیں جانا چاہتے تھے۔

انہوں نے کہا :

”کیا اس جگہ آپ بچے کا علاج نہیں کر سکتے؟“

”جی نہیں، یہاں علاج کا پورا انتظام نہیں ہے۔ آپ کا بچہ شدید سرام میں مبتلا ہے۔ اگر اسے جلد میرے شفا خانے نہ پہنچایا گیا تو یہ مر جائے گا اور اس کی لاش پھول کر پھٹ جائے گی۔“  
 جاسوس فکر میں پڑ گئے۔ تا جبر نے کہا :

”میرا تو خیال ہے کہ بچے کو شفا خانے لے جانا چاہیے۔ آخر وہاں لے جانے میں کیا حرج ہے۔ جب کہ بچے کی زندگی اور موت کا سوال ہے۔“

”ٹھیک ہے ہم اسے شفا خانے میں لیے چلتے ہیں۔“  
 ”تو چلیے۔ یہ بھی میں صرف اس لیے تیار ہو گیا ہوں کہ آپ میرے ایک دوست کے دوست ہیں جس کی کوئی بات میں ٹھکرا نہیں سکتا۔“

”آپ کا بہت بہت شکریہ حکیم عنبر صاحب :

دونوں جاسوسوں نے شہزادے کو گھوڑے پر ڈالا اور اُسے عنبر کی عویلی والے شفا خانے میں لے آئے۔ جاسوس شہزادے کو اکیلا نہیں چھوڑ رہے تھے۔ وہ ہر جگہ بے ہوش شہزادے کے ساتھ ساتھ رہتے۔ عنبر نے اُسے ایک پلنگ پر بٹا دیا اور ایک ایسی گولی کھلا دی جس کی وجہ سے ایک گھنٹے بعد ہوش میں آ جانا تھا۔ لیکن عنبر جاسوسوں

کی موجودگی میں شہزادے سے کوئی بات نہیں کر سکتا تھا۔ اُس نے کہا :  
 ”آپ لوگ مریض کو اکیلا چھوڑ کر دوسرے کمرے میں جا کر آرام کریں۔ میں نے مریض کو جو دوا دی ہے۔ اس کی وجہ سے وہ ساری رات سویا رہے گا۔ صبح وہ بالکل ٹھیک ٹھاک ہوگا۔“  
 وہ دونوں ایک دوسرے کی طرف دیکھتے ہوئے بے دلی سے اُسٹے اور ساتھ والے کمرے میں آ گئے۔ عنبر بھی اُن کے ساتھ ہی آیا۔ اُنہیں اگرچہ یقین تھا کہ وہ بے حشر ہاتھوں میں ہیں اور عنبر قیامت تک معلوم نہ کر سکے گا کہ وہ نینوا کے شہزادے کا علاج کر رہا ہے۔ پھر بھی وہ شہزادے کے بارے میں ہر قدم سوچ سمجھ کر اٹھانا چاہتے تھے؛ تاہم یہاں عنبر کی بات ماننے کے سوا اور کوئی پارہ بھی نہیں تھا اس لیے کہ شہزادہ واقعی بہت بیمار تھا۔ دونوں جاسوس شہزادے کو اکیلا چھوڑ کر دوسرے کمرے میں چلے گئے۔ وہ بسترول پر لیٹ گئے۔ دن بھر کے تھکے ہوئے تھے۔ لیٹتے ہی ایسے سوتے کہ ساری حویلی میں اُن کے خراٹے گونجنے لگے۔ عنبر اسی وقت کا انتظار کر رہا تھا۔ اُس نے جو دوا شہزادے کو دی تھی اُس کی وجہ سے اب وہ ہوش میں آنے ہی والا تھا؛ پنا پنچہ وہ شہزادے کے پاس آ گیا۔

شہزادہ بے ہوش تھا۔

عنبر نے اُس کے ماتھے پر ایک دوا لی۔ شہزادے نے آنکھیں

کھول دیں۔ وہ بڑے غور سے عنبر کو دیکھنے لگا :

”آپ ہیں؟ آپ -- آپ --؟“

”شی‘ خاموش رہو شہزادہ سلامت۔ رب عظیم نے رحم کیا جو آپ

کو میرے پاس بھیج دیا۔ آپ اس وقت میری حویلی میں ہیں“

”اور -- اور وہ -- وہ ڈاکو --؟“

”وہ ساتھ والے کمرے میں سو رہے ہیں۔ آپ سو جائیں اور یہی

طراح کریں کہ بے ہوش ہیں۔ اُن کا میں بندوبست کر لیتا ہوں۔“

”اُسے نے آنکھیں بند کر لیں اور عنبر وہاں سے اٹھ کر ساتھ

والے کمرے میں آگیا۔ جہاں دونوں لباسوں بے سدھ پڑے خیلے

لے رہے تھے۔ وہ اب ساری بات کی تہہ تک پہنچ گیا تھا کہ یہ

لوگ شاہِ بخت نصر کے آدمی ہیں اور شہزادے کو اغوا کر کے واپس

ابل لیے جا رہے ہیں۔ مگر اُس کی سمجھ میں یہ بات نہیں آرہی تھی

کہ یہ لوگ شہزادے کو لے کر مین کی طرف کیوں کر نکل آئے۔ یہ تو

شہزادے کی خوش قسمتی کے سوا اور کچھ نہیں تھا۔

اب عنبر فوراً سے پہلے اُن دو لباسوں سے چھکارا حاصل کرنا

چاہتا تھا۔ صبح ہونے سے پہلے پہلے وہ ان دونوں سے فارغ ہو جانا

چاہتا تھا۔ اُس نے الماری کھول کر اُس میں سے ایک ایسے زہر کی

شیٹی نکالی جس کا ایک قطرہ اگر ہاتھی کو پلا دیا جائے تو پھڑک کر

زمین پر گرے اور فوراً مر جائے۔ عنبر نے ان دونوں لباسوں کو

ہلاک کر دینے کا فیصلہ کر لیا تھا۔ کیونکہ اس کے علاوہ اور کوئی چارہ بھی نہیں تھا۔ اگر وہ اُن دونوں کو بے ہوش کر کے شہر سے باہر کسی جگہ پھینک آئے اور شہزادے کو اپنے ساتھ محل میں لے جاتے تو یہ ضروری بات تھی کہ دونوں لباسوں ہوش میں آنے کے بعد گھوڑوں کے تاجر کے پاس جا کر شکایت کرتے کہ اس کے دوست حکیم عنبر نے انہیں بے ہوش کر کے نالے میں پھینک دیا تھا اور شہزادے کو اغوا کر لیا ہے۔ اس طرح یہ بھی ضروری تھا کہ تاجر عنبر کے پاس آتا اور اپنے دوست کے بیار بیٹے کی واپسی کا مطالبہ کرتا۔

یوں حالات زیادہ خطرناک صورت اختیار کر سکتے تھے اور بات شاہ مین تھوڑی تک بھی پہنچ سکتی تھی۔ اس لیے عنبر کے لیے لازمی ہو گیا تھا کہ وہ اُن لباسوں کو موت کے گھاٹ اتار کر شہر سے باہر کسی دیران علاقے میں جا کر گرٹھے میں دبا دے اور صبح تاجر اگر پوچھے تو وہ یہی کہے کہ اُس کے دوست کے بیٹے کو آرام آ گیا تھا اور وہ لوگ صبح دم واپس چلے گئے تھے۔

عنبر نے زہر کی شیشی ہاتھ میں پکڑ لی اور دونوں لباسوں کے قریب آگیا۔

وہ بے خبر سو رہے تھے اور اُن کے منہ خراٹے لیتے ہوئے کھلے تھے۔ عنبر نے مزید کچھ سوچے سمجھے بغیر شیشی کا منہ کھولا اور ایک ایک قطرہ زہر کا دونوں کے حلق میں ٹپکا دیا۔ زہر نے جسم



کے اندر جاتے ہی اپنا اثر دکھا دیا۔ دونوں جاسوس ذرا ساہلے اور اُن کے خراٹے ایک دم بند ہو گئے۔ وہ مڑپکے تھے۔ عنبر نے شہزادے کو جا کر ساری صورت حال سے باخبر کر دیا اور کہا :

”میں ان ڈاکوؤں کی لاشیں ویرانے میں دفن کرنے جا رہا ہوں۔ آپ میرے آگے تک اطمینان سے دروازہ بند کر کے یہاں بیٹھیں اور اگر کوئی آئے تو دروازہ ہرگز نہ کھولیں ؟“

”ایسے ہی ہوگا عنبر“

عنبر نے دونوں جاسوسوں کی لاشیں اٹھا کر گھوڑے پر ڈالیں اور انہیں لے کر رات کے اندھیرے میں سنان شہر کے بازاروں اور گلیوں میں سے ہوتا باہر ویرانے میں آگیا۔ یہاں اُس نے ایک پہاڑی کے دامن میں زمین میں ایک گڑھا کھودا اور دونوں لاشوں کو اُس میں دفن کر کے اوپر مٹی ڈال دی۔ اس کام سے فارغ ہو کر وہ فوراً واپس آگیا۔ شہزادہ اکیلا پریشان ہو رہا تھا۔ اُس نے پوچھا :

”کیا ڈاکوؤں کو دفن کر دیا عنبر؟“

”ہاں شہزادہ سلامت، مگر یہ سب کچھ کیسے ہوا؟ یہ لوگ تو آپ کو لے کر شاہ بابل کے دربار میں جا رہے تھے جو یقیناً آپ کو ہلاک کر دیتا۔“

شہزادے نے کہا :

”ہماری خود سمجھ میں کچھ نہیں آیا۔ ہم لوگ کھانا کھا رہے تھے۔“

بس ہم نے پانی پیا اور ایک ایک کر کے سبھی بے ہوش ہو گئے۔  
 ”مزدور اُنہوں نے چچا جیشتی کی غفلت سے فائدہ اٹھا کر پانی  
 کے ٹکے میں بے ہوشی کی دوا ملا دی ہوگی۔ کیا عکہ اور مانو اُسی  
 جگہ ہیں؟“

”ہاں، ڈاکوؤں نے راستے میں مجھے کہا تھا کہ ہم تجھے بخت نصر  
 کے پاس لیے جا رہے ہیں اور تمہاری والدہ اور غلام کو ہم نے کچھ  
 نہیں کہا۔ ہمیں صرف یہی حکم تھا کہ تمہیں اغوا کر کے دربار میں  
 لایا جائے۔“

”رب عظیم کا شکریہ ہے کہ اُس نے تمہیں آپ میرے پاس پہنچا  
 دیا۔ اگر راستے میں آپ بیمار نہ ہوتے تو یہ لوگ کبھی میرے پاس  
 نہ آتے۔ وہ مین میں سے چوری چھپے گزر کر بابل کی طرف جلدی  
 پہنچنا چاہتے تھے۔“

پھر عنبر نے شہزادے کو بتایا کہ وہ شاہ مین حموربتی کے دربار  
 میں وزیر خاص مقرر کر دیا گیا ہے۔ اُس نے حموربتی کے دربار  
 میں سارا قصہ شہزادے کو سُنا ڈالا۔ شہزادہ بڑا خوش ہوا۔

”اب آپ کو میرے ساتھ شاہی محل میں چل کر رہنا ہوگا  
 اور مناسب وقت آنے پر میں آپ کو شاہ مین سے بھی ملواؤں گا۔  
 میں نے اُس سے بخت نصر کے حملے، آپ کی زہمگی اور ملک کے  
 بارے میں سب کچھ بتا دیا ہے۔“

ابھی وہ باتیں کر رہے تھے کہ دروازے پر کسی نے دستک دی۔  
عنبز نے چونک کر کہا :

”منور گھوڑوں کا تاجر آیا ہے !“

”ہو سکتا ہے ڈاکوؤں کا کوئی ساتھی ہو!“

”ابا بھی ہو سکتا ہے۔ میں ابھی جا کر پتہ کرتا ہوں!“

عنبز نے تنوار کھینچ کر ہاتھ میں لے لی اور دروازے کے پاس جا

کر پوچھا :

”کون ہو تم ؟“

”عنبز! میں ہوں یورکا!“

عنبز نے یورکا کی آواز پہچان لی اور خوش ہو کر دروازہ کھول دیا۔  
یورکا نے اندر آکر عنبز کو گلے سے لگا لیا۔

”کب حالات کس رخ پر جا رہے ہیں۔ کیا تمہیں۔۔۔۔۔“

اپنا ہنک اُس کی نظر شہزادے پر پڑ گئی۔ وہ بات کرتے کرتے  
رک گیا اور حیرت میں ڈوب کر شہزادے کو تکیے لگا۔

”شہزادہ سلامت! آپ یہاں کیسے؟ ملک اور غلام کہاں ہیں؟  
آپ یہاں کیسے پہنچ گئے۔ میں تو آپ کو قریحہ میں پھونک کر آیا تھا۔“

”ان سے پوچھیں یورکا کہ میں یہاں کیسے پہنچ گیا ہوں؟“

یورکا نے عنبز کی طرف دیکھ کر کہا :

”یہ کیا راز ہے عنبز! کچھ تم ہی بتاؤ۔“

عین نے یور کا کو الفت سے لے کر یہ تک ساری داستان سنا ڈال :  
 یور کا حیران بھی ہوا اور خوش بھی ہوا کہ شہزادہ زندہ سلامت تھا ۔  
 ” اس کا مطلب یہ ہوا کہ بخت نصر کو شہزادے اور زرکسیر کے  
 فرار ہو جانے کا بے حد صدمہ ہے اور وہ ہر حالت میں ان دونوں  
 کو گرفتار کرانا چاہتا ہے ۔“

” ظاہر ہے وہ تو ہر ممکن کوشش کرے گا ۔ ہم نے تو شہزادے  
 کو اغوا کر کے اس کے شاہی وقار کو خاک میں ملا دیا ہے ۔  
 ” اچھا یہ بتاؤ کہ تم نے حموربی کے دربار میں کوئی مقام بنایا  
 ہے یا نہیں ؟“

” وہ بھی سب کام تسلی بخش طریقے سے ہو گیا ہے یور کا تم  
 اس وقت حکیم عنبہ سے نہیں بلکہ حموربی کے وزیر خالص سے باتیں  
 کر رہے ہو ۔“

” کیا یہ بیچ ہے ؟“

” سو فیصدی بیچ ہے ۔“

” دیوتاؤں کی مہربانی ہو چکی ہے عنبہ ! زرکسیر نے بھی وفادار  
 فوجوں کو تیاری کا حکم دے دیا ہے ۔“

” میں نے پوری تفصیل کے ساتھ حموربی سے بات کی ہے ۔  
 اُس کا خیال ہے کہ جس وقت بخت نصر میں پر حملہ کرے ہم  
 اُس وقت ملکہ اور شہزادے کو لے کر نینوا پہنچ جائیں اور زرکسیر کی

قاتل میں وہاں شاہ بابل کے گورنر کے خلاف عام بغاوت کرا دیں۔  
اس طرح بخت نصر کی آدھی فوج کی توجہ نینوا کی طرف ہٹ جائے گی۔  
”تجویز تو بڑی معقول ہے۔ مگر سوال یہ ہے کہ بخت نصر میں پر

حملہ کب کر رہا ہے؟“  
”اس کے لیے حمورابی نے اپنے جاسوس بابل روانہ کر دیے ہیں۔“  
”اگر بخت نصر نے میں پر حملے میں دیر کر دی تو ہمیں نقصان  
ہوگا۔“

”وہ کس طرح؟“  
”وہ اس طرح کہ ہم وفادار فوجوں کا خرچ زیادہ دیر برداشت  
نہیں کر سکتے۔“  
”یہ تو تم نے ٹھیک کہا ہے۔“  
عنبر سوچنے لگا، پھر بولا:

اس کا ایک ہی علاج ہو سکتا ہے کہ میں حمورابی سے بات کر کے  
اپنی وفادار فوجوں کو میں کی شاہی فوجوں کے ساتھ شامل کر لوں۔  
اس طرح ہماری فوج کا سارا خرچ شاہی حکومت کے سر ہوگا۔“  
”کیا حمورابی مان جائے گا؟“

”کیوں نہیں، آخر یہ فوج بھی اُس کے ساتھ نینوا میں لڑے  
گی۔“  
”بڑی معقول تجویز ہے عنبر، تم بادشاہ سے بات کرو۔“

”تم بھی میرے ساتھ شاہی محل چلو: یس مہتیس بھی بادشاہ سے  
 ملوانا چاہتا ہوں ؟“  
 ”اگر تم مناسب خیال کرتے ہو تو ٹھیک ہے۔ مجھے ذر کیر کے  
 پاس جا کر اُسے تازہ اطلاع بھی دینی ہے کہ یہاں حالات کیا ہیں۔“  
 ”کوئی بات نہیں، شام ایک روز بعد سفر پر روانہ ہو جانا۔“  
 ”غیر راتوں رات یورکا اور شہزادے کو ساتھ لے کر محل کی  
 جانب چل پڑا۔“

## چتر اسرار مندر

یورکا اور شہزادے کو لے کر عبیر شاہی محل پہنچ گیا۔

شہزادہ حوربئی کے شاہی محل میں بالکل محفوظ تھا۔ یورکا نے عبیر سے کہا کہ پیچھے ملکہ اور خانو شہزادے کی گمشدگی سے بہت پریشان ہوں گے۔ اس لیے میرا جلد سے جہد واپس جانا بہت ضروری ہے۔ اس کے علاوہ وہ زرکیر کو تمام حالات سے باخبر بھی کرنا چاہتا ہے۔ یورکا کا خیال بڑا مناسب تھا۔ عبیر بھی چاہتا تھا کہ شہزادے کی والدہ کو اطلاع کر دی جائے کہ شہزادہ اُن کے پاس بالکل محفوظ ہے۔ دگر نہ ماں اپنے بیٹے کی جدائی میں رو رو کر برا حال کر لے گی۔ عبیر نے ملکہ کو شہزادے کی جدائی میں بین کرتے دیکھا ہوا تھا۔ اُس نے کہا :

”میں تمہیں شہزادے کے ساتھ حوربئی کے سامنے پیش کرنا چاہتا ہوں۔“

”میرا خیال ہے کہ تم شہزادے کو بادشاہ کے سامنے پیش کرو۔ میری جگہ اگر زرکیر جو کہ نینوا کی فوج کا سپہ سالار تھا، بادشاہ سے ملے تو زیادہ بہتر ہے۔“

عزیز کو یورکا کی بات پسند آئی۔ یہ حقیقت بھی سہی کہ بادشاہ کے حضور یورکا کی بجائے زرکیر کو پیش کرنا چاہیے تھا تاکہ بادشاہ کو یقین ہو جائے کہ نینوا کی فوج اور عوام اس کے ساتھ ہیں۔ زرکیر نینوا کی فوج کا نمائندہ تھا اور شہزادہ و مال کے عوام کا نمائندہ تھا۔ کیونکہ نینوا کے عوام اپنے شہزادے اور ملکہ پر بھروسہ دیتے تھے۔

”پھر ایسا کرو، تم آج ہی ملکہ کی طرف روانہ ہو جاؤ، انہیں کہو کہ شہزادہ ہمارے پاس محفوظ ہے اور ہم مختلف ممالک سے ملتا جلتا بھی حموربی کے شاہی محل میں لے آئیں گے۔“

”بہت بہت!“

یورکا اسی وقت اپنے واپسی کے سفر کی تیاریاں کرنے لگا۔ عزیر نے شہزادے کو اپنے خاص کمرے میں آرام دہ مسہری لگوا دی اور خود دربار میں آگیا۔ دربار میں اس روز نینوا کے کچھ جنگی قیدیوں کو پیش کیا جا رہا تھا جنہیں تخت نصر کے سپاہی قید کر کے اپنے ساتھ بابل لے گئے تھے اور جو و مال سے کسی نہ کسی طرح فرار ہو کر مین کی سرحد پر پہنچ گئے تھے اور جہاں مین کے سپاہیوں نے انہیں گرفتار کر لیا تھا۔ حموربی ان قیدیوں سے بابل کے بارے میں کچھ معلومات حاصل کرنا چاہتا تھا۔ دربار لگا اور حموربی اپنے تخت پر آکر بیٹھ گیا۔ اس نے اساتذہ سے اشارہ کیا کہ قیدیوں کو پیش کیا جائے۔

چھ سات قیدی زنجیروں میں جکڑے ہوئے سامنے آکر جھک



گئے۔ محبوبی نے اُن سے پُچھا :

”تم لوگ بھاگ کر مین کی سرحد پر کیوں آئے؟“

قیدیوں کے ایک نمائندے نے جھک کر کہا :

”جہاں پناہ‘ ہمارے لیے سوائے مین کے اور کوئی پناہ گاہ نہیں

تھی۔“

”یہ خیال تمہیں کیوں کر آیا؟“

”اس لیے جہاں پناہ کہ مین بھی ہمارے ملک نینوا کی طرح

بابل کے بادشاہ کا دشمن ہے اور بابل میں آپ کے ملک پر حملہ

کرنے کی زبردست تیاریاں ہو رہی ہیں۔ نینوا کے ساتھ آپ کے

ملک کے تعلقات ہمیشہ خوشگوار رہے ہیں۔“

”تم نے ان تیاریوں کو کیسے دیکھا۔ تم لوگ تو دشمن کی قید میں

تھے؟“

”جہاں پناہ‘ ہمیں جیل خانے کے سپاہیوں نے بتایا تھا کہ وہ

لوگ اسی موسم بہار میں مین پر حملہ کر کے واپس لوٹ کر سامان

اور بے شمار جنگی قیدی غلام بنا کر لائیں گے۔“

”نینوا میں تمہیں کہاں گرفتار کیا گیا تھا؟“

”شاہی محل کے باہر جہاں پناہ‘ ہمارے ساتھی لڑتے لڑتے ہلاک

کر دیے گئے تھے۔ دشمن نے ہمیں گرفتار کر لیا اور غلام بنا کر اپنے

ساتھ بابل لے گئے۔“

اس موقع پر بادشاہ محبوبتی نے جھک کر پاس کھڑے ہوئے  
وزیر خاص عنبر کے کان میں کچھ کہا۔ عنبر نے نہایت ادب سے سر جھکایا  
اور قیدی سے پوچھا :

”کیا تمہیں معلوم ہے کہ نینوا کا بادشاہ، ملکہ اور شہزادے  
اس وقت کہاں تھے؟“  
”حضرت دشمن نے ہمارے بادشاہ کو ہلاک کر دیا تھا۔ ملکہ کو قید  
کر کے لے گئے تھے۔“

”اور شہزادے؟“  
”شہزادوں کو بھی بخت نصر نے قتل کر دیا تھا۔ صرف بہلا پر سالار  
زر کیر دشمن سے جان بچا کر فرار ہو سکا تھا۔“  
”کیا تمہیں اس بات کا دکھ نہیں کہ دشمن کی فوجوں نے  
تمہارے شہر نینوا کو ہلاک کر خاک کر دیا اور تمہارے بادشاہ کو قتل کر دیا؟“  
”ہیں اس سے بڑا دکھ اور کوئی نہیں ہو سکتا حضور، کاش!  
ہم اپنے وطن کی آبرو پر اپنی جانیں قربان کر سکتے۔“  
”اگر تمہیں نینوا کے گورنر کے خلاف جنگ کا حکم دیا جائے  
تو کیا تم وہاں جا کر لڑو گے؟“  
”اکیلے حضور؟“

”نہیں، اپنے دوسرے فوجیوں کے ساتھ۔“  
”کاش، ایسا ہو سکتا۔ اگر ایسا ہو جائے تو ہم اسی وقت گورنر

نینوا کے محل پر حمل کرنے کو تیار ہیں۔ خواہ اس میں ہماری جان ہی کیوں نہ پہلی جائے۔“

عنبہ نے جھک کر بادشاہ حموربی سے کچھ کہا۔ بادشاہ نے ہاتھ کا اشارہ کیا۔ ایک سپاہی آگے بڑھا۔ اُس نے تمام قیدیوں کی زنجیریں کھول دیں۔

”آج سے تم آزاد ہو اور مین کی فوج کے سپاہی سمجھے جاؤ گے۔“  
 ”حموربی زندہ باد— بخت بلند ہو— دیوتاؤں کی رحمت ہو۔“  
 قیدیوں نے جھک کر تین بار کورنش بجالائی اور سپاہی سکے ساتھ دربار سے باہر نکل گئے۔ حموربی نے دربار پر غصہ کر دیا اور عنبہ سے کہا :

”تم ہمارے ساتھ آؤ عنبہ۔“

”جو حکم جہاں پناہ۔“

حموربی عنبہ کو ساتھ لے کر محل کے ایک خاص کمرے میں آ گیا۔ وہاں اُن دونوں کے سوا اور کوئی نہیں تھا۔ اُس نے عنبہ سے پوچھا :

”کیا خیال ہے عنبہ، یہ سپاہی وفادار ہیں ملک کے؟“

”نینوا کا ہر سپاہی ملک اور شہزادے کا وفادار ہے جہاں پناہ، وہ کبھی جھوٹ نہیں بولے گا۔“

”تم نے معلوم کیا کہ تمہاری فوج کا سپہ سالار زکریر اس وقت کہاں ہے؟“

”جہاں پناہ، وہ مین کے جنوب میں سُرخ پہاڑ کے غاروں میں وفادار فوج کو جمع کر چکا ہے اور سرکار کے حکم کا منتظر ہے۔“

”اُسے پیغام بھجوادو کہ جب تک بخت نصر ہمارے ملک پر حملہ نہیں کرتا ہم اُسے مینوا میں فوجی گورنر کے خلاف بغاوت کروانے کا مشورہ نہیں دے سکتے۔ اس سے سوائے خون خرابے کے اور کچھ حاصل نہیں ہوگا۔ بخت نصر کی ساری فوج مینوا کی بناوت کو کچل کر رکھ دے گی۔“

”اگر حکم ہو تو میں زرکیر کو سرکار کی خدمت میں پیش کروں تاکہ جہاں پناہ خود سپہ سالار سے تفصیلی بات چیت کر سکیں۔“

”یہ خیال بھی مناسب ہے۔“

”دوسری بات یہ ہے حضور کہ ابھی تک ہمارے جاسوس بابل سے واپس نہیں آئے اور ہمیں کوئی خبر نہیں ہے کہ بخت نصر موسم بہار میں مین پر حملہ کر رہا ہے یا نہیں۔ زرکیر نے وفادار فوجوں کی ایک بھاری تعداد اپنے ارد گرد جمع کر لی ہے۔ یہ فوج مین کی وفادار فوج بھی ہے۔ بھول بھول دیر ہو رہی ہے۔ اس فوج میں بے اطمینانی پھیل رہی ہے۔ کیونکہ زرکیر اتنی فوج کا خرچ برداشت نہیں کر سکتا۔“

”یہ تو ایک قدرتی بات ہے عنبر، فوجیں ملک کی آمدنی کے حساب سے رکھی جاتی ہیں۔ ایک اکیلا آدمی اتنی بڑی فوج کا خرچ

کیسے برداشت کر سکتا ہے ؟

” اسی خیال سے میں اکثر پریشان رہتا ہوں جہاں پناہ کہ زر کسیر کی فوج یمن کی وفادار اور مصیبت کے وقت ہمارے کام آنے والی فوج ہے۔ اسی فوج نے نینوا میں بغاوت کروا کر بخت نصر کی فوجی طاقت کو توڑ کر دو حصوں میں تقسیم کر دینا ہے اور اگر اس فوج کے سپاہی محض بھوک سے تنگ آ کر واپس جانا شروع ہو گئے تو یہ یمن کا بہت بڑا نقصان ہو گا۔ یہ فوجی اس وقت یمن کے لیے اپنی جان بھی قربان کر دینے کو تیار ہیں ؟

حور بتی خاموش ہو گیا۔ صاف معلوم ہو رہا تھا کہ وہ کسی گہری سوچ میں ہے۔ اُس نے سر اٹھا کر پوچھا :

” پھر تمہارا کیا خیال ہے عنبر ؟ ”

” میرا تو خیال ہے جہاں پناہ کہ ہم نینوا کی اس فوج کو یمن کی فوج میں شامل کر لیں تو اُن کا ایک الگ ہراول دستہ بنا دیں جو میدان جنگ میں سب سے پہلے دشمن کا مقابلہ کرے ؟ ”

” ہم ایسا کر سکتے ہیں۔ اگر تمہاری رائے بھی یہی ہے تو ہمیں اس پر کوئی اعتراض نہیں ہے۔ تم شوق سے زر کسیر کو اطلاع سمجھا سکتے ہو کہ وہ اپنے وفادار سپاہیوں کو لے کر یمن کے دارالحکومت میں آجائے۔ ”

” جو حکم جہاں پناہ ؟ ”

”لیکن ایک بات کا خیال رہے“ حور بانی نے ہیرے جواہرات کی انگوٹھیوں والی انگلی اٹھا کر کہا۔ عنبر نے ادب سے پوچھا :

”ارشاد جہاں پناہ“

”کسی کو کافوں کان خبر نہیں ہونی چاہیے کہ شہر میں کوئی فوج داخل ہوئی ہے۔ سپاہیوں کو چاہیے کہ وہ رات کو بھیس بدل کر ہمارے شہر میں آئیں اور چھاؤنی میں جا کر رہنے لگیں“

”ایسا ہی ہوگا جہاں پناہ“

”اب آپ جا سکتے ہیں“

عنبر نے جھک کر ادب سے کونرش بجا لائی اور بادشاہ کے محل خاص سے باہر آ گیا۔ وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہو گیا تھا اور اب بلدی سے یورکا اور شہزادے کو یہ خوشخبری سنانا چاہتا تھا۔ یورکا سفر پر روانہ ہونے کے لیے تیار ہی تھا کہ عنبر پہنچ گیا۔ اُس نے شہزادے اور یورکا کو بادشاہ کے ساتھ ہوئی ساری گفتگو سنا ڈالی۔ یورکا بہت خوش ہوا۔ کیوں کہ وفادار فوج کی بے کاری اور بھوک کا مسئلہ حل ہو گیا تھا۔

”اب تم فوراً زرکیر کے پاس پہنچو اور اُسے کہو کہ ساری کی ساری فوج کو چھوٹے چھوٹے دستوں کی صورت میں بے کردار حکومت پہنچنا شروع کر دے“

”ہں ابھی سفر پر روانہ ہوتا ہوں“

”اس بات کی خاص طور پر تاکید کرنا کہ کوئی بھی سپاہی زرہ بکتر پہن کر نہ آئے۔ بلکہ عام شہریوں کے لباس میں ہو اور اسلحہ چھپا ہوا ہو۔ بادشاہ عوام کو نہیں بتانا چاہتا کہ دارالحکومت میں نفیو کے سپاہی جمع ہو رہے ہیں۔“

”بڑا مناسب خیال ہے۔“

”اب تم ربّ عظیم کا نام لے کر روانہ ہو جاؤ۔“

یور کا اسی روز حنائی سے مین کے سُرخ پہاڑوں کی طرف چل پڑا۔ عنبر نے یور کا کے جانے کے بعد اطمینان کا سانس لیا۔ وہ اپنے بڑے مشکل منصوبے میں بڑی آسانی سے کامیاب ہو گیا تھا۔ اس نے شہزادے کو اپنے کمرۂ خاص میں بٹھایا اور خود اُس پُر اُسرار ویران مندر کی طرف روانہ ہو گیا۔ جس کے بارے میں دیوی بلیس نے اُسے کہا تھا۔

”اگر تمہیں کہی قسم کی مدد کی ضرورت ہو تو ویران مندر میں جا کر میری بہن کو تین بار آواز دینا۔ وہ تمہاری مدد کو آجائے گی۔ اُسے میری انگوٹھی دکھا دینا۔“

انگوٹھی عنبر نے جیب میں رکھی اور گھوڑے پر سوار ہو کر شہر کے مغربی پہاڑوں میں پُر اُسرار مندر کی تلاش کو چل پڑا۔ اُس زمانے میں آبادیاں بہت کم ہوا کرتی تھیں اور ویرانے بہت زیادہ ہوا کرتے تھے۔ ویرانے تلاش کرنا بہت آسان تھا۔ عنبر

بھی تلاش کرتے کرتے آخر ایک پہاڑ کے پاس پہنچ گیا جس کے  
 پہلو میں کسی پُرانے مندر کے کھنڈر دکھائی دیے۔ یہ مندر پُرانے  
 فرعونوں کے دور کا تھا اور اُس کے ستون گرے ہوئے تھے۔  
 پتھر کی سیڑھیوں پر گھاس اُگی ہوئی تھی۔ ایک جگہ سے اندھیرا  
 راستہ مندر کے اندر کو جاتا تھا۔ غنبر نے گھوڑا باہر باندھا اور خود  
 مندر کے اندر داخل ہو گیا۔



## آگ کا شعلہ

عنبر پُر اُسرار، ویران مندر کے بڑے تہ خانے میں آگیا۔  
 تہ خانے کی چھت پہاڑ کے نوکیلے پتھروں کی ستی اور اُن کے  
 ساتھ ہالے بادلوں کی طرح لٹک رہے تھے۔ دیواروں پر پتھروں  
 میں سے نقش و نگار کھودے گئے تھے۔ کہیں کوئی دیوی دونوں ہاتھ  
 آسمان کی طرف اُٹھائے کھڑی ستی۔ کہیں بادشاہ جنگل میں شکار  
 کھیل رہا تھا۔ کہیں کہی مُردے کو لکڑیوں کے ڈھیر پر جلایا جا رہا  
 تھا۔ کہیں دیوتا کسی انسان کی قربانی قبول کر رہا تھا۔ قربانی دینے  
 والے انسان کو چبوترے پر لٹا کر پجاری ذبح کر رہے تھے۔ عنبر  
 نے ان پتھریلی تصویروں کو ایک ایک کر کے غور سے دیکھنے لگا۔ اُس نے  
 محسوس کیا کہ ہر تصویر میں ایک بے بالوں والی عورت ضرور کہیں  
 نہ کہیں موجود ہے بلکہ ایک جگہ تو وہ خوفناک شکل والی دیوی بن  
 کر انسانوں کو ہاتھوں سے پکڑ پکڑ کر دہکتی آگ میں ڈال رہی ہے۔  
 اس عورت کی شکل دیوی بلیس سے بڑی مٹی جلتی ستی۔ عنبر نے  
 محسوس کیا کہ ہونہ ہو یہی بلیس کی بہن ہوگی جس کی رُوح اس  
 مندر میں صدیوں سے آوارہ بھٹک رہی ہے۔

چھت کے ایک کونے میں سوراخ تھا جہاں سے روشنی کی کرنیں مندر کے تہہ خانے میں داخل ہو کر وہاں کے ٹھنڈے پُر اسرار اندھیرے کو کسی حد تک دُور کر رہی تھیں۔ تہہ خانے کے وسط میں پتھر کے سیاہ ستونوں کے درمیان ایک چبوترہ سا بنا تھا جس کے اوپر ایک نوکیلے سینگوں والے قوی ہیکل بھینے کا عجمہ کھڑا تھا۔ اس بھینے کی ایک ٹانگ اور پیٹھ کا نصف حصہ ڈھلے چُکا تھا۔ فضا میں گرمی خاموشی طاری تھی۔ اُس نے سوچا کہ کیوں نہ وہ دیوہی بطلیس کی بہن کو تین بار آواز دے۔ عجمہ نے چھت کی طرف منہ کر کے تین بار آواز دی۔

”اے دیوہی بطلیس کی بہن! میں تم سے ملنے آیا ہوں.....“  
 اُس کی آواز تہہ خانے کی فضا میں گونج اُٹھی۔ پہلی آواز پر بہت سے چمگاڑ چھت میں سے پھڑپھڑاتے ہوئے نکلے اور باہر کو اڑ گئے۔ وہ ڈر گیا کہ یہ بلائیں کہاں سے آگئیں۔ تیسری آواز پر چبوترے کے آگے آگ کا ایک خوفناک شعلہ زمین پر سے اُٹھا اور پک کر چھت کی طرف غائب ہو گیا۔ اس کے ساتھ ہی چبوترے کے مجھے پر بطلیس دیوہی کی بہن کی رُوح نمودار ہوئی۔ وہ مجھے پر بیٹھی تھی۔ اُس کی سرخ آنکھوں سے آگ کی شعاعیں نکل رہی تھیں۔ سر کے بال کھلے تھے اور اگلے دو دانت ہونٹوں سے باہر جھانک رہے تھے۔ اُس کی شکل و صورت بڑی ڈراؤنی تھی۔ عجمہ نے اُسے پہچان لیا۔ یہ وہی خوفناک

شکل و صورت والی دیوی تھی۔ جس کی شکل دیوار کی پتھریلی تصویروں پر  
 قریباً ہر جگہ موجود تھی۔ رُوح نے عنبر کی طرف کھا جانے والی نظروں  
 سے دیکھا اور اپنا ایک ہاتھ فضا میں بند کر کے عنبر کی طرف جھکا۔  
 آگ کا ایک گولا سا مجتے کے منہ سے نکل کر عنبر کے پاؤں کے  
 پاس آکر رُک گیا۔ رُوح نے دوسری بار غصے سے ہاتھ کو زور سے  
 جھکا دیا۔ آگ کا گولا ذرا سا حرکت کر کے ویسے ہی زمین پر جما رہا۔  
 بد رُوح نے غصے میں ایک پہنچ ماری اور چھت میں سے ایک لمبی  
 چوہنچ والا ماسی کے برابر پرندہ غوطہ لگا کر عنبر کی طرف آیا اور  
 اُس کے سر کے ارد گرد دو چکر لگا کر چھینٹا پڑتا فضا میں غائب ہو  
 گیا۔ رُوح نے چونک کر عنبر کی طرف دیکھا اور غضب ناک ہو کر بولی:  
 "کون ہو تم؟"

عنبر نے سُکرا کر کہا :

"کاش یہ سوال تم اپنا جادو کا کھیل دکھانے سے پہلے پوچھ لیتی  
 میرا نام عنبر ہے۔ مجھے تمہاری بہن دیوی بلطیس نے تمہارے پاس بھیجا  
 ہے۔ یہ ہے اُس کی انگوٹھی۔"

عنبر نے جیب سے انگوٹھی نکال کر بلطیس کی بہن کو دے دی۔  
 "اس انگوٹھی کی وجہ سے تم پر میرے جادو کا اثر نہیں ہو رہا  
 تھا۔ مگر اب تم میرے جادو سے نہیں بچ سکو گے۔ تم خود پیل کر  
 میرے پاس آئے ہو۔ میں اپنی بہن کا شکریہ ادا کرتی ہوں جس نے

ایک لذیذ گوشت والا نوجوان میرے پاس بھیجا۔ تمہیں کھا کر میں بے حد خوش ہوں گی :

عنبہ بڑا حیران ہوا کہ یہ بدروح کیسی ہے کہ اُسے اپنی بڑی بہن کے الفاظ کا بھی خیال نہیں۔ یقیناً یہ کوئی جنیٹ روح ہے۔ عنبہ نے سوچا؛ وگرنہ یہ اپنی بہن کے الفاظ کا ضرور لحاظ کرتی۔ ظاہر ہے کہ وہ اُسے ہلاک نہیں کر سکتی تھی۔ صرف اپنا اور اُس کا وقت منافع کر سکتی تھی۔ عنبہ نے کہا :

”اے بدروح، تو مجھے ساری زندگی بھی کوشش کرتی رہے تو نہیں کھا سکتی۔ اس لیے اس خیال سے باز آ جا :

بدروح تہمتہ مار کر ہنسی :

”میں ابھی تمہیں اس گستاخی کا مزا چمکاتے ہوں :

اتنا کہ اُس نے فضا میں ہاتھ بلند کیا۔ ایک جلتا ہوا نیزہ اُس کے ہاتھ میں آگیا۔ اُس نے وہ نیزہ فضا میں واپس اُچھال دیا۔ نیزہ اُچھلا اور زور سے ایک چمکے کھا کر عنبہ کے سر کی طرٹ آئی۔ عنبہ اپنی جگہ پر اُسی طرح کھڑا رہا۔ جلتا ہوا نیزہ اُس کے قریب آکر بجھ کر زمین پر گر پڑا۔ بدروح نے دوسری بار جلتا ہوا پتھر عنبہ کی جانب پھینکا۔ مگر وہ بھی عنبہ کے قدموں میں آکر ٹھنڈا ہو گیا۔ اب اُس نے ایک اژدہا کو حکم دیا کہ وہ عنبہ کو جا کر بھگ لے۔ اژدہا کے منہ سے آگ نکل رہی تھی اور اُس کی کئی زبانیں تھیں۔ اژدہا نے پھینکار

اری اور منبر کی طرف دوڑ کر پکا۔ مگر اُس کے قریب جا کر یوں پیچھے  
 گر کر ترپنے لگا جیسے وہ کسی پتھر کی دیوار سے ٹکرا گیا ہو۔

عبدالمنبر نے مسکرا کر کہا :

”اے بدروح، تو مجھے کبھی ہلاک نہیں کر سکتی۔ تیرا بادو مجھ پر  
 اثر نہیں کرے گا۔ اس لیے بہتر ہے کہ تو میری بات غور سے سن  
 بدروح نے بڑی نرمی سے کہا :  
 ”تو کون ہے۔ مجھے سچ سچ بتا“

”سن اے بدروح، میں فرعون مصر عاتق کا بیٹا ہوں اور دو  
 ہزار سال سے زندہ چلا آ رہا ہوں :  
 اتنا سننا تھا کہ بدروح چبوترے پر سے اتر کر عبدالمنبر کے پاس آ  
 گئی اور جھک کر بولی :

”اے مقدس انسان، میں آج سے تیری باندی ہوں۔ مجھے تو جو  
 حکم کرے گا میں اُس پر عمل کروں گی۔ بتا تجھے مجھ سے کس قسم کی  
 مدد کی ضرورت ہے؟“

”سن، بابل کا بادشاہ بخت نصر ملک مین پر حملہ کر کے اُسے  
 تباہ و برباد کرنا چاہتا ہے۔ مین کا ملک کمزور ہے۔ اُس کے پاس اتنا  
 اسلحہ اور فوج نہیں کہ وہ بخت ایسے طاقت ور اور جاہل بادشاہ  
 کی فوج کا مقابلہ کر سکے۔ میں چاہتا ہوں کہ تو شاہ بابل کے خلاف  
 ہماری مدد کر“

”اے مقدس انسان، علامہ کی رُوح نے تیری ہر بار مدد کی ہے۔ تو اُس سے کیوں نہیں کہتا؟“

”علامہ کی رُوح میری معافی کے بعد آسمان کی اُن بلند یوں میں چلی گئی ہے۔ جہاں سے وہ زمین کی پستیوں میں دوبارہ نہیں آ سکتی۔ اس لیے اب تیرا یہ فرض ہے کہ ہماری مدد کر۔ اس لیے کہ تو زمین کی پستیوں میں رہنے والی بھٹکتی رُوح ہے۔ اس زمین کے دشمن کے خلاف زمین ہی کے ذریعے استعمال کر اور بخت نصر کی فوج کو تباہ کرنے کا طریقہ بتا۔“

”اے عنبر تو بھی سُن لے کہ تجھے بھی ایک بددعا ملی ہے جو تجھے اس زمین پر ہمیشہ کی زندگی مل گئی۔ تو ہمیشہ زمین کی پستیوں میں رہے گا اور ان پستیوں کے دکھ درد سہتا رہے گا۔ شیطان نے ایک بار کہا تھا کہ تو ہم سے ایک دن مدد مانگنے آئے گا۔ میں ہرگز تمہاری مدد نہ کرتی۔ اگر تُو شیطانی طاقتوں میں مجھ سے آگے نہ ہوتا۔“

”اب جب کہ تُو نے اپنی شکست کو مان لیا ہے تو پھر ہمارے ساتھ مل کر میں کی فوج کی مدد کر۔“

”میں تیار ہوں عنبر۔“

”تو ہماری کس طرح مدد کر سکتی ہے؟“

”جس روز جنگ ہو اُس روز تو مجھے آواز دینا۔ میں وہاں پہنچ جاؤں گی اور پھر دیکھنا کہ میں تمہاری کس طرح مدد کرتی ہوں۔ لیکن

اس کے بدلے میں تجھے میری ایک شرط تسلیم کرنی ہوگی :

”وہ کون سی شرط ہے ؟“

”تجھے اپنی زندگی کے دو ہزار برس مجھے دینے ہوں گے“

”مجھے منظور ہے“

”پھر میں جاتی ہوں۔ میدان جنگ میں ملاقات ہوگی :

زمین پر آگ کا شعلہ پیکا اور بدروح اُس میں غائب ہوگئی۔ غار کے چوتھے پیر پھینسے کا ٹوٹا ہوا بُت اسی طرح پڑا تھا۔ باہر سے چمگاڑیں پھٹ پھڑاتی ہوئی آئیں اور غار کی چھت میں چھپ گئیں۔ عین غار سے باہر نکل آیا۔ اُس نے سوچا سودا منگنا نہیں رہا۔ مین کے مظلوم عوام کی بہانہ زد کے لیے اگر اُس نے اپنی زندگی کے دو ہزار سال اُس بدروح کو دے دیے ہیں تو اچھا کیا ہے۔

غار کے باہر اُس کا گھوڑا ویسے ہی بندھا ہوا تھا۔ بنبر اُس پر سوار ہو کر واپس شاہی محل میں آگیا۔ محل میں واپس آکر اُس نے شہزادے سے کسی قسم کی کوئی بات نہ کی۔ اُس نے اس کی ضرورت محسوس نہ کی۔ دو دن گزر گئے۔ اُسے یورکا اور زرکیہ کا شدت سے انتظار تھا۔ تیسرے روز یورکا اور زرکیہ اُس کے پاس پہنچ گئے۔ زرکیہ نے آگے بڑھ کر عینبر کو گلے لگا لیا۔ کیونکہ عینبر کو حموربی کے دربار میں جو شاندار کام کیا تھا۔ یورکا نے اُس کی ساری تفصیل اُسے بتا دی تھی۔ ”عینبر، نینوا کے عوام ہمیشہ تمہارا نام فخر سے لیا کریں گے۔ تو“

نے ہمارے لیے وہ کام کیا ہے جو ہم حل کر بھی پاتے تو نہ کر سکتے تھے۔  
 ”زرکیر! میں نے مظلوم کی حمایت اور ظالم کی مخالفت کر کے  
 اپنا انسانی فرض ادا کیا ہے۔ یہ بتاؤ فوج کے سپاہی کہاں ہیں؟“  
 ”عنبر! فوج کی تعداد زیادہ نہیں ہے۔ بہت سے سپاہی بھوک  
 سے تنگ آکر چلے گئے ہیں۔ اس وقت بشکل ایک ہزار کے قریب سپاہی  
 ہیں جو تاجروں کے بھیس میں آج رات سے حنائی میں داخل ہونا شروع  
 ہو جائیں گے۔ وہ شہر کی مختلف سراؤں میں ٹھہریں گے جہاں سے ہم  
 انہیں دس دس بیس بیس کر کے شاہی محل میں لے آئیں گے۔“  
 ”ٹھیک ہے۔ ایسا ہی بہتر رہے گا۔“

یورکانے کہا :

”ملکہ اور خانہ کو شہزادے کی بازیابی کی خبر دی تو وہ خوشی سے  
 مہل ہو گئے۔ ملکہ کا تو غم کے مارے بڑا حال ہو رہا تھا۔“  
 شہزادے نے پوچھا :

”اب تو والدہ صاحبہ کی طبیعت ٹھیک ہے نا؟“  
 ”اب تو تمہارے پاس آنے کی تیاری کر رہی ہیں۔“  
 شہزادے نے کہا :

”دیوتا میری اتنی کو مجھ سے جلد ملائیں۔“  
 عنبر نے زرکیر سے کہا :

”بادشاہ حوربلی تم سے ملاقات کا خواہش مند ہے۔ پس آج ہی



بادشاہ سے ملواؤں گا۔ لیکن تم نے وہاں یہ ضرور کہنا ہے کہ نینوا کے  
اُس پاس ہماری بہت سی فوج چھپی ہوئی ہے جو وقت آنے پر  
بخت نصر کے خلاف جنگ کر دے گی۔

”مگر وہ فوج آئے گی کہاں سے؟“

”اس کا انتظام میں کر لوں گا۔“

زرکیر نے گہرا سانس بھر کر کہا :

”عیناً ایک سو سالہ کی حیثیت سے اگر تم مجھ سے پوچھتے ہو کہ

جنگ کی صورت میں کیا ہو گا تو میں تمہیں یہی کہوں گا کہ جو رتی کو  
شکست ہو گی :

یورکانے کہا :

”وہ کس طرح؟“

”وہ اس طرح کہ ہماری طاقت بخت نصر کے مقابلے میں کچھ

نہیں۔ ہمارے گھوڑے اور چند ایک ہاتھی بخت نصر کے احمقوں کے  
شکر کا مقابلہ نہیں کر سکیں گے۔ اس کے پاس پتھر اور آگ کے

گوٹے پھینکنے والی توپوں کا کوئی شمار ہی نہیں اور ہمارے پاس  
ایسی توپیں آنگیوں پر گہنی جا سکتی ہیں۔ پھر بخت نصر کئی ملکوں کو

فتح کر چکا ہے۔ وہ فتح کے گھمنڈ میں ہے۔“

”نینوا کے لوگ اُس کے خلاف بغاوت کر دیں گے۔“

”نینوا پر اگر ہمارا قبضہ ہو بھی گیا عینر تو یاد رکھو، میں بخت نصر کی

تباہی سے پھر بھی نہ بچ سکے گا۔ بخت نصیرین پر قبضہ کرنے کے بعد  
 نینوا کو بھی ایک بار پھر لے لے گا اور اس وفد و نینوا کے مکانات  
 پر ہل چلا کر زمین کے ساتھ میا میٹ کر دے گا :

عزیز نے بڑے اعتماد سے کہا :

”بخت نصر کو ہم شکست فاش دیں گے زرکیر :

”مگر کس طرح ؟ کس سے ؟“

”یہ میدان جنگ میں تمہیں معلوم ہو جائے گا :

”عزیز، میں فوجی ہوں، خواب و خیال کی باتوں پر یقین نہیں رکھتا۔

مجھے تو عملی طور پر بتاؤ کہ کیا تم نے مصر یا یونان کے بادشاہوں سے  
 خفیہ معاہدہ کر رکھا ہے ؟“

”ایسا بالکل نہیں ہے۔ لیکن ہم اکیلے بھی نہیں ہیں :

زرکیر نے سر کو یوں جھکا دیا جیسے عزیز کی باتوں کو مذاق سمجھ رہا

ہو۔ پھر اُس نے کہا :

”میرا تو خیال ہے کہ میں بادشاہ حموربی سے ملاقات کے دوران

میں اُسے صاف صاف کھل کر بتا دوں کہ صحیح صورت حال کیا ہے :

”تاکہ بادشاہ کسی غلط فہمی میں نہ رہے۔“

عزیز نے جھٹ کہا :

”رت عظیم کی قسم ایسا ہرگز نہ کرنا۔ اگر تم نے حموربی کے

سامنے اپنی کمزوری ظاہر کر دی تو پانسہ پلٹ جائے گا اور ہو سکتا

ہے ہمارے سپاہیوں کو اور ہمیں واپس نینوا بھیج کر جو رہتی بخت نصر کے ساتھ صلح کی بات چیت شروع کرے۔ اس لیے کہ اُسے ہماری امداد اور نینوا میں عوام کی کامیاب بغاوت پر بڑا بھروسہ ہے۔

”مگر عنبر تم نے اُسے غلط بھروسہ کیوں دلایا؟ کیا تمہیں نہیں معلوم تھا کہ ہم قلیل فوج کے ساتھ ایسا نہ کر سکیں گے؟“

”لیکن اُس وقت تو ہماری وفادار فوج کی تعداد کئی ہزار تھی۔“

زرکیر چپ ہو گیا۔ کیونکہ عنبر ٹھیک کہہ رہا تھا۔ یورکانے کہا کہ

عنبر کا خیال بڑا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ انہیں بادشاہ سے اپنی کمزوری کے بارے میں کوئی بات نہیں کرنی چاہیے۔ اب تو بخت نصر کے ساتھ ایک زبردست اور آخری جنگ ہو ہی جانی چاہیے۔

”ہم تو پہلے ہی سے برباد اور جلا وطن ہیں۔ ہمارا کیا بگڑے گا

ہو سکتا ہے اس جنگ میں تقدیر پانسہ پلٹ دے اور ہم بخت نصر

سے اپنی شکست اور تباہی کا بدلہ لے سکیں؟“

”اگر تم سب کی یہی رائے ہے تو میں بادشاہ سے کوئی بات

نہیں کروں گا۔ لیکن میں اُسے زیادہ امید بھی نہیں دلانا چاہتا۔ یہ

بھی اُس کے ساتھ زیادتی ہوگی۔“

”لیکن تم جو رہتی سے اتنا ضرور کہو گے کہ ہماری فوج اُس کا

ساتھ دے گی اور نینوا میں کامیاب بغاوت ہوگی۔ جہاں کے عوام

ہمارے اور ملکہ کے ساتھ ہوں گے۔“

”بہتر ہے، کہہ دوں گا۔“

اُس روز تیسرے پہر عنبر نے شہنشاہ حمورابی سے زرکیر اور شہزادے کی ملاقات کرا دی۔ بادشاہ اُن دونوں سے مل کر بہت خوش ہوا۔ شہزادے کو اُس نے اپنے پاس تخت پر بٹھایا اور زرکیر سے آئندہ کی جنگ کے امکانات کے بارے میں باتیں کرنے لگا۔ اُس نے زرکیر کو اپنے قریب ہی کرسی پیش کی۔ زرکیر نے دیکھ ہی بتایا جیسا کہ عنبر نے اُسے کہا تھا۔

بادشاہ نے پوچھا :

”تمہاری فوج کی کل تعداد کتنی ہوگی؟“

زرکیر نے عنبر کی طرف دیکھا۔ عنبر نے آنکھ سے اشارہ کیا۔ زرکیر نے کہا :

”ایک ہزار اس وقت میرے پاس موجود ہے۔ باقی دس بارہ

ہزار فوج نینوا کے آس پاس غاروں میں چھپی ہوئی ہے جو جنگ کی صورت میں باہر نکل کر بخت نصر کی فوج پر حملہ کر دے گی اور نینوا کے گورنر کو قتل کے تخت پر قبضہ کرے گی :

حمورابی بڑا خوش ہو کر بولا :

”یہ تو بڑی اُمید افزا اور خوشی کی بات ہے۔ اگر ایسا ہو جائے

تو ہم ادھر بخت نصر کی باقی آدمی فوج کو سنبھال لیں گے۔ سوال یہ ہے کہ غاروں میں چھپی ہوئی فوج کے پاس کافی اسلحہ موجود ہے؟“

اس دفعہ پھر زرکیر نے عنبر کے کہنے پر جھوٹ بولا اور کہا :  
 ”جی ہاں بادشاہ سلامت، اُن کے پاس اتنا اسلحہ موجود ہے  
 کہ وہ ایک ماہ تک لڑائی کر سکتے ہیں۔“

حموربی مطمئن ہو گیا۔ اُس نے زرکیر سے پوچھا کہ میں یہیں جو  
 فوج موجود ہے وہ خدائی میں کب پہنچے گی؟ زرکیر نے بتایا کہ وہ  
 آج رات شاہی چھاؤنی میں پہنچ جائیں گے۔

”ٹھیک ہے۔ اب ہمیں ہمارے مخبروں کا انتظار ہے۔ اُن  
 کے آنے پر ہی ہمیں معلوم ہوگا کہ بخت نصر کب چڑھائی کا ارادہ  
 رکھتا ہے، اور ہاں — ہم چاہتے ہیں عنبر کہ ملکہ نینوا کو بھی جلد از  
 جلد یہاں بلا لیا جائے۔ کیونکہ ہو سکتا ہے بخت نصر انہیں ایک  
 بار پھر اغوا کرانے کی کوشش کرے۔“  
 عنبر نے کہا :

”میں دو روز کے اندر اندر ملکہ سلامت کو یہاں بلواؤں گا  
 جہاں پناہ۔“

”ملکہ سلامت ہماری ملکہ کے محل میں ہماری خاص مہمان بن کر  
 رہیں گی۔ اُن کی رہائش اور ہر قسم کی سہولت کا خیال رکھا جائیگا۔“  
 ”ایسا ہی ہو گا جہاں پناہ۔“

یورکا، شہزادہ اور زرکیر، عنبر کے شاہی محل میں واپس آ گئے۔  
 رات کو زرکیر کی وفادار فوج نے تاجروں کے سببیں میں پہنچنا

شروع کر دیا۔ عنبر اور زر کیر خود بھی بھیس بدل کر سراؤں میں پھرتے  
 رہے اور اپنی فوج کے سپاہیوں کو ساتھ لے کر شاہی چھاؤنی  
 پہنچاتے رہے۔ رات کے پچھلے پہر تک وفادار فوج ساری کی ساری  
 حموربتی کی شاہی چھاؤنی میں پہنچ چکی تھی۔ اگلے روز اُن کا ایک  
 الگ دستہ بنا دیا گیا اور اُنہیں اسلحہ وغیرہ سے پوری طرح میس  
 کر دیا گیا۔ عنبر کو اب لیک ہی خیال پریشان کر رہا تھا کہ اگر  
 بطلیس کی بہن نے وقت پر اُس کی مدد نہ کی تو وہ کیا کرے گا۔  
 پھر قرآن کی شکست یقینی تھی۔ اُس نے محض بدروح کی یقین دانی  
 پر زر کیر سے بھی جھوٹ بلوایا تھا اور حموربتی سے یہ کہا تھا کہ غیو  
 کے ارد گرد اُن کے بارہ ہزار سپاہی چھپے بیٹھے ہیں؛ حالانکہ حقیقت  
 یہ تھی کہ وہاں اُن کی فوج کا ایک بھی سپاہی موجود نہ تھا۔  
 ساری رات پریشان رہا۔ رات کے پچھلے پہر وہ اٹھا اور پٹنگے سے  
 محل سے باہر نکل کر وہ ویران مندر کی طرف روانہ ہو گیا۔ وہ ایک  
 بار پھر بدروح سے کہا کہ تسیٰ کہنا چاہتا تھا کہ وقت آنے پر وہ  
 اُسے دغا نہیں دے جائے گی۔ ویران مندر کے کنارے داخل ہو  
 کر وہ چبوترے کے پاس پہنچ گیا اور بلند آواز سے تین بار آواز دی۔  
 تیسری آواز پر چبوترے کے پاس آگ کا سُرخ شعلہ لپکا اور  
 بطلیس کی بہن کی روح نمودار ہوئی۔ اُس نے تعجب سے عنبر کو دیکھا  
 اور کہا :

”تم اب کس مقصد کو لے کر یہاں آئے ہو عزیز۔ تمہیں جو کچھ  
 کہنا ہے جلدی کہو۔ اس لیے کہ میں ایک بہت بڑی دعوت چھوڑ کر  
 صرف تمہاری بات سُننے آئی ہوں۔“  
 عزیز نے کہا :

”اے بطیس کی بہن، میری بات کو غور سے سُن۔ تجھے معلوم  
 ہونا چاہیے کہ میں دیوتاؤں کے ساتھ ساتھ پرواز کرنے والا  
 انسان ہوں۔ میں نے آج تک کبھی نہ جھوٹ سنا ہے اور نہ جھوٹ  
 بولا ہے۔ میں نے جس سے کوئی عہد کیا اُسے پورا کیا۔ صرف تمہاری  
 مدد کے وعدے پر میں نے زندگی میں پہلی بار کئی جھوٹ بولے ہیں۔  
 اب اگر تم وقت پر میدان چھوڑ کر بھاگ گئیں تو یہ میری زندگی  
 کی سب سے پہلی شکست ہوگی اور میں تمہیں کبھی معاف نہیں  
 کروں گا۔ میں جہنم کے آخری کونے تک بھی تیرا پیچھا کروں گا  
 اور تم سے بدلہ لے کر رہوں گا۔“

بذرُوح قہقہہ مار کر مہسی۔ اُس کے خوفناک قہقہے سے غار گونج اٹھا۔  
 ”سُن اے عزیز، ہم بھٹکی ہوئی رُو میں جب کسی سے وعدہ کرتی  
 ہیں تو اُسے پورا کرتی ہیں۔ چاہے اس کے لیے ہمیں کتنی بڑی قربانی  
 ہی کیوں نہ کرنی پڑے۔ میں نے تم سے مدد کا صرف وعدہ ہی  
 نہیں کیا بلکہ تم سے اپنی ایک شرط بھی منوالی ہے۔ اب بھلا یہ  
 کیسے ہو سکتا ہے کہ میں پیچھے ہٹ جاؤں۔ مجھے اپنی زندگی میں دو

نہار برس کی بہت شدید ضرورت تھی جو میں تمہاری مدد کے بعد تم سے حاصل کر لوں گی۔ اب تو یس قول و قرار کے بندھن میں جکڑی گئی ہوں۔ تم اپنی آنکھوں سے دیکھ لو گے کہ میدان جنگ میں میں تمہاری کیا مدد کرتی ہوں؟

”بس مجھے یہی اطمینان کرنا تھا۔ اب میں مطمئن ہو گیا ہوں؟“  
 ”اچھا، اب میدان جنگ میں ملاقات ہو گی؟“  
 ”ضرور؟“

آگ کا شعلہ ایک بار پھر پکا اور بدروح غائب ہو گئی۔ اس کے غائب ہوتے ہی شعلہ بھی بجھ گیا اور غار میں ہر طرف خاموشی چھا گئی۔ عنبر کا دل مطمئن ہو گیا تھا۔ بطیس کی بہن کی روح اُس کی ضرور مدد کرے گی۔ وہ دعا نہیں دے سکتی۔ یہ عنبر کا وہم تھا کہ شاید وہ وقت پر دھوکا دے جائے۔ وہ دھوکا نہیں دے گی۔ وہ دھوکا دے ہی نہیں سکتی تھی۔ وہ یا تو مدد کر سکتی تھی یا تباہ و برباد کر سکتی تھی۔ بدرو میں انسان کو ہلاک کر سکتی ہیں مگر دھوکا نہیں دے سکتیں۔ عنبر واپس شاہی محل میں آ کر سو گیا۔



## دشمن آگیا

جموہرتی کے جاسوسوں نے آکر اطلاع دی کہ بخت نصر کی حمد آور فوجیں چل پڑی ہیں۔

اس خبر نے سارے محل میں ایک ہل چل سی مچادی۔ شہنشاہ جموہرتی نے اُسی وقت جنگی کونسل کا اجلاس طلب کر لیا۔ اجلاس صبح سے شام تک جاری رہا۔ اس اجلاس میں فیصلہ کیا گیا کہ ہر محاذ پر دشمن کا ڈٹ کر مقابلہ کیا جائے۔ حنائی شہر کی تفصیل پر فوج بھجادی گئی۔ تیل کے کڑاؤ اُوپر پہنچا دیے گئے۔ قلعے کی تفصیل کے ارد گرد کھائی میں پانی چھوڑ دیا گیا۔ پتھر پھینکنے والی توپیں نصب کر دی گئیں۔ جموہرتی نے فوج کو تیار رہنے کا حکم دے دیا۔ یہ بھی فیصلہ ہوا کہ بخت نصر کی فوج کا مقابلہ مین کی سرحد پر جا کر کیا جائے اور اُسے اُسی جگہ پر روکنے کی سبھر پور کوشش کی جائے۔ جاسوسوں نے یہ بھی بتایا کہ بخت نصر بہت بڑی فوج اور ہاتھیوں کے ایک زبردست لشکر کے ساتھ آگے بڑھتا چلا آ رہا ہے۔ اُس کے ساتھ پتھر اور آگ پھینکنے والی توپیں بھی بہت سبھاری تعداد میں ہیں۔ جموہرتی نے فوراً زکیر اور عنبر کو اپنے محل خاص میں طلب کیا اور کہا :

”زرکیر، تمہاری مدد اور وعدہ پورا کرنے کا وقت آ گیا ہے۔ ہم یہ چاہتے ہیں تو تم فوراً اپنی فوج، ملک اور شہزادے کو ساتھ لے کر نینوا پہنچو اور وہاں چھپی ہوئی وفادار فوج کی مدد اور عوام کے تعاون سے گورنر نینوا کے خلاف عظیم بغاوت بند کر دو۔“

”جہاں پناہ، ایسا ہی ہوگا۔“

زرکیر نے شاہی محل سے واپس آ کر عنبز سے کہا :

”اب میں اپنا وعدہ پورا کرنے پر مجبور ہوں۔ لیکن اگر ہمیں شکست ہوگئی تو شہزادے اور ملک کی زندگی بھی خطرے میں پڑ جائے گی۔“

عنبز نے کہا :

”میرا خیال ہے کہ ہمیں شہزادے اور ملک کو جانو کے چچا کے گھر میں چھپا دینا چاہیے۔ جس وقت حالات نے رُخ بدلا تو ہم انہیں وہاں سے نکال کر نینوا پہنچا دیں گے۔“

”اس کا مطلب یہ ہے کہ حالات رُخ بھی بدل سکتے ہیں؟“

”بہر حال ہمیں ہر طرح سے مقابلہ کرنے کے لیے تیار رہنا چاہیے۔“

”یہ ہماری فتح یقینی ہے۔“

”میری سمجھ میں نہیں آتا کہ اتنی تھوڑی سی فوج کے ساتھ ہم جنت نصر کے لشکر کا مقابلہ کیسے کر سکیں گے۔“

”زرکیر تمہیں اُمید نہیں ہونا چاہیے۔ رب عظیم ہماری مدد کرے گا۔“

”اور اگر اُس نے مدد نہ کی تو ہمارا انجام اس قدر عبرت ناک ہوگا کہ آنے والی نسلیں اُسے یاد کر کے خون کے آنسو ریا کریں گی۔“

”اب نا اُمیدی کی باتیں چھوڑو۔ ملکہ اور شہزادے کو سے کر چچا کے مکان میں پہنچو۔ انہیں وہاں محفوظ کر کے فوج کے ساتھ نینوا کے گورنر کے خلاف بغاوت کر دو۔ یہیں چاہتا ہوں کہ نینوا کی بغاوت کی خبہ بخت نصہ کو راستے میں ملے اور وہ اپنی فوج کا کچھ حصہ اُس طرف روانہ کر دے اور یوں اُس کی طاقت، راستے میں ہی آدھی ہو جائے گی۔“

”میں آج ہی روانہ ہو جاتا ہوں۔“

اُس روز آدھی رات کو زکریا اور یورکانے و فادار سپاہیوں کے ایک ہزار کے دستے کو اپنے ساتھ لیا اور برق رفتاری کے ساتھ نینوا کی طرف روانہ ہو گیا۔

یمن کے دارالحکومت میں جنگ کی حالت تھی، ہر طرف جنگ کی تیاریاں زور شور کے ساتھ ہو رہی تھیں۔ اسلحہ خانوں میں اسلحہ دھڑا دھڑتیاً کیا جا رہا تھا۔ تلواریں، تیر کمان، نیزے، خنجر اور زرہ بخت ڈھالا جا رہا تھا۔ جاسوس پل پل کی خبر دے رہے تھے کہ دشمن کی فوجیں اب کہاں پہنچ گئی ہیں، جو رتی خود جنگی لباس پہنے جنگی تیاریوں کی نگرانی کر رہا تھا۔ دوسری طرف زکریا نے چچا حبشی کے تہ خانے میں پہنچ کر ملکہ اور شہزادے کو وہاں محفوظ کر دیا اور

خود فوج لے کر نینوا کی طرف چل پڑا۔ جوڑتی چاہتا تھا کہ دشمن کی فوج کو بین پہنچنے سے پہلے پہلے نینوا کی بغاوت کی خبر ملے تاکہ اُس کی توجہ دو طرف بٹ جائے اور ایسا ہی ہوا۔ زرکیر نے بڑی ہوشیاری اور عقلمندی سے کام لیا اور نینوا کی فوج پر باقاعدہ حملہ کرنے کی بجائے شبِ خون مار کر وہاں افراتفری پھیلانے کا فیصلہ کیا۔ نینوا کے باہر پہاڑوں میں ڈیرا ڈال کر اُس نے پہلی رات پچاس سپاہیوں کو شہر کی طرف بھیجا۔ جنہوں نے شہر میں جگہ جگہ آگ لگا دی۔ وہاں کے لوگوں کو جب معلوم ہوا کہ اُن کی اپنی فوج یہ ساری کارروائیاں کر رہی ہے تو وہ بھی چوری پھپھے اُن کے ساتھ مل گئے اور انہوں نے بھی بخت نصر کے سپاہیوں کو ہلاک کرنا شروع کر دیا۔

نینوا کا نیا گورنر اس صورت حال سے پریشان ہو گیا۔ وہ نہیں چاہتا تھا کہ بخت نصر کی قیادت میں بین پر حملہ کرنے والی فوج کو نینوا کی طرف سے پریشانی ہو۔ ایسی صورت میں بخت نصر اُسے گرفتار کر کے جیل میں ڈال سکتا تھا۔ اُس نے حکم دیا کہ بغاوت کو سختی سے کچل دیا۔ بالائی جہاں کہیں ملے اُسے بلا سوچے سمجھے قتل کر دیا جائے۔ مگر عوام کی طاقت کا مقابلہ کوئی بھی فوج نہیں کر سکتی۔ زرکیر کے فوجی ہر رات چھپ کر شہر میں داخل ہو جاتے۔ شہر کے لوگ فوج کو پناہ بھی دیتے اور اس کی رہنمائی بھی کرتے۔ فوجی جگہ جگہ آگ لگا کر اور شاہی فوجوں کے سپاہیوں کو ہلاک کر کے واپس بھاگ

جاتے۔

اس صورت حال کی خبر بخت نصر کو راستے میں ہی مل گئی۔ وہ بڑا پریشان ہوا۔ اُس نے وہیں سے ایک قاصد دوڑا کر گورنر کو کہلوا بھیجا کہ اگر اُس نے بغاوت کو نہ کچلا تو اُسے وہ خود آکر قتل کر دے گا۔ دوسری طرف زرکیہ کے فوجی بھی اِکا دکا قتل ہو جاتے تھے۔ چار پانچ دنوں کے اندر اندر وفادار فوج آدھی رہ گئی اور ابھی تک وہ محل کی ڈیوڑھی پر بھی قبضہ نہیں کر سکے تھے۔ زرکیہ پریشان ہو گیا۔ نینوا کے گورنر کی فوجیں چاروں طرف زرکیہ کو تلاش کرتی پھر رہی تھیں۔ گورنر نے شہر میں ہزاروں لوگوں کو پھانسی پر چڑھا دیا تھا۔ لوگ دہشت زدہ ہو گئے تھے۔ ڈر گئے تھے۔ اُدھر زرکیہ کی وفادار فوجوں کی سرگرمیاں بھی ماند پڑنے لگی تھیں؛ چنانچہ ایک روز گورنر نینوا نے بخت نصر کو یہ خوشخبری بھیجوا دی کہ بغاوت کچل دی گئی ہے۔ بخت نصر کو قتل ہو گئی اور وہ بڑے سکون کے ساتھ یمن کی سرحدوں کی طرف بڑھنے لگا۔ بخت نصر کی فوجوں کے طوفان نے یمنی حکومت کی سرحدی چوکیوں کو پرزوں کی طرح اڑا دیا اور تمام سپاہیوں کو قتل کر کے دارالحکومت حنائی کی طرف پیش قدمی شروع کر دی۔ شاہ بابل کی فوجوں کی یمن کی سرحدوں کے اندر گھس آنے کی خبر حموزی کو پہنچی تو اُس نے حکم دیا کہ راستے میں ہی دشمن کا مقابلہ کیا جائے۔ اُس کی پانچ ہزار پیادہ اور گھوڑ سوار فوج نے

آدمے فاصلے پر بخت نصر کی فوجوں کو زوک لیا۔ بخت نصر نے اپنے  
 دس ہزار کے ہراول دستے کو ترتیب دیا اور پہاڑ ایسے ہاستیوں کے  
 ساتھ حموربی کی فوج پر حملہ کر دیا۔ بڑے گھسان کی جنگ شروع ہو گئی۔  
 حموربی کی فوج کے سپاہی ڈٹ کر لڑے مگر بخت نصر کی فوج  
 کی تعداد زیادہ تھی۔ پھر اُس کے ساتھ ہاتھی تھے۔ نتیجہ یہ نکلا تو  
 حموربی کی فوج کے پاؤں اکھڑ گئے۔ آدھی سے زیادہ فوج کٹ  
 مری اور باقی سبھاگ کھڑی ہوئی۔ جس سپاہی کا منہ جس طرف اٹھا  
 وہ ادھر ہی کو سبھاگ گیا۔ پہلی لڑائی میں بخت نصر کو فتح ہوئی  
 جس نے اُس کی فوج کے حوصلے بند کر دیے اور وہ بڑے جوش و  
 خروش کے ساتھ بڑے شہر کی طرف سمندر کی طوفانی موجوں کی  
 طرح بڑھنے لگی۔ حموربی کو اپنے ہراول دستے کی شکست کی اطلاع  
 ملی تو وہ پریشان ہو گیا۔

اُس نے عہد اور وزیر جنگ سے مشورہ کیا اور یہی فیصلہ کیا  
 گیا کہ شہر کے دروازے بند کر دیے جائیں اور دشمن پر تفصیل پر  
 سے تیروں اور آگ پتھروں کی بارش برساتی جائے۔ بخت نصر کی فوج  
 شہر کے باہر پہنچ گئی۔ اُس نے میدان میں خیمے لگائے اور بڑے جملے  
 کی تیاریاں شروع کر دیں۔ حموربی نے قلعے کی دیوار پر چڑھ کر بخت نصر  
 کی فوج کو دیکھا تو ایک بار توفعہ میں پڑ گیا۔ جس طرف اور جہاں  
 تک نظر جاتی تھی۔ فوج ہی دکھائی دیتی تھی۔ اُس نے عہد سے کہا :

”نینوا کی بغاوت کا کیا ہوا؟ معلوم ہوتا ہے دہلی زرکیر ناکام ہو گیا ہے؛ وگرنہ دشمن کی پوری فوج یہاں موجود نہ ہوتی؛  
عہد نے کہا:

”جہاں پناہ ایسا ہو تو نہیں سکتا۔“

”معلوم ہوتا ہے عہد کہ ایسا ہو گیا ہے۔ تقدیر نے پانسہ ہمارے خلاف پلٹ دیا ہے۔ پھر بھی ہم مقابلہ کریں گے۔ سخت نصر کی فوج ہماری لاشوں سے گزر کر ہی شہر پر قبضہ کرے گی۔“

حموربی کا حوصلہ بہت بلند تھا مگر عہد اندر ہی اندر بہت فکرمند ہو رہا تھا۔ نینوا کی بغاوت اس کے خیال میں یقیناً ناکام ہو گئی تھی؛ وگرنہ سخت نصر اپنی پوری فوج میدان میں کبھی جمع نہ کر سکتا۔ آخر اس کی بھی تصدیق ہو گئی۔ رات کے اندھیرے میں حموربی کا جاسوس نینواسے خبر لایا کہ گورنر نینوا نے بغاوت کو کچل دیا ہے اور زرکیر کی فوج کو کاٹ کے رکھ دیا ہے۔ زرکیر پہاڑیوں میں روپوش ہو چکا ہے۔ اس خبر نے حموربی کو خاصی آنکھیں میں ڈال دیا۔ اب اسے سخت نصر کی فوج سے مقابلہ مشکل نظر آ رہا تھا۔ عہد کا منصوبہ ناکام ہو گیا تھا۔ دشمن اپنی بے پناہ طاقت کے ساتھ دروازے پر حملے کے لیے تیار کھڑا تھا اور دنیا کی کوئی طاقت اب اسے حملہ کرنے سے نہیں روک سکتی تھی۔

حموربی نے اپنے سپہ سالار اور وزیر خاص عہد کے ساتھ مل کر

دارالحکومت میں کھانے پینے کے سامان کا جائزہ لیا۔ معلوم ہوا کہ شہر میں اتنی خوراک اور پانی موجود ہے کہ بخت نصر کی فوج اگر ایک سال تک بھی محاصرہ جاری رکھتے تو شہر کے لوگ بڑے آرام سے گزارہ کر سکتے تھے۔ مگر دوسرے ہی روز بخت نصر کی منہیقوں نے بڑے بڑے پتھر پھینک کر قلعے کی دیوار کو ہلانا شروع کر دیا۔ یہ صورت حال بڑی تشویش ناک تھی۔ پتھروں کی بارش سارا دن جاری رہی اور دیوار ایک جگہ سے ٹوٹنی بھی شروع ہو گئی۔ قلعے کی فصیل سے حموربی کے سپاہی دشمن پر تیر برساتے رہے۔ مگر بخت نصر کی پتھر پھینکنے والی مکڑی کی توپیں دور تھیں۔ تیران کا کچھ نہیں بگاڑ سکتے تھے۔ حموربی نے اپنی جنگی کونسل کا ہنگامی اجلاس طلب کر لیا۔ اُس نے کہا :

”اگر ہمارے قلعے کی دیوار پر پتھروں کی بارش اسی طرح ہوتی رہی تو دیوار ٹوٹ جائے گی اور بخت نصر کی فوجوں کا سیلاب اندر آ جائے گا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ ہمارا بچہ بچہ لڑے گا۔ لیکن دشمن بڑی طاقت کے ساتھ حملہ آور ہوا ہے۔ ہماری فوج اُس کا مقابلہ نہیں کر سکے گی۔“

سپہ سالار نے کہا :

”اگر کسی طرح ہم بخت نصر کی توپوں کو تباہ کر دیں تو ہماری شکست فتح میں بدل سکتی ہے۔ اس کی سب سے بڑی طاقت یہی توپیں ہیں۔“



”بخت نصر کے پاس ہاتھیوں کا بھی ایک پورا لشکر ہے۔ ہم اُن سے کیسے سہاوت حاصل کر سکیں گے؟“

”ہاتھی دیوار کو توڑنے کے لیے آگے بڑھیں گے تو ہم اُن پر کھولتا ہوا تیل پھینک سکتے ہیں مگر دُور سے آنے والے بڑے بڑے پتھروں کا کوئی علاج نہیں ہو سکتا۔“

”عزیز! تمہارا کیا خیال ہے؟“

حموربی نے عزیز سے پوچھا جو خاموش گہری سوچ میں ڈوبا ہوا بیٹھا تھا۔ اصل میں وہ اپنے آپ کو حموربی کی بد نصیبی کا مجرم سمجھتا تھا۔ اگر وہ حموربی کو نینوا کی بغاوت اور اپنی وفادار فوج کی مدد کا یقین نہ دلاتا تو حموربی شاید بخت نصر سے اچھی شرائط پر صلح کر لیتا۔ لیکن عزیز کی یقین دہانی پر اُس نے بخت نصر کے حملے کو قبول کر لیا تھا اور اب حالت یہ تھی کہ نینوا کی بغاوت کو گورنر نے ایک ہی دن میں کچل دیا تھا اور زرکیر کی فوج آدھی سے زیادہ ہلاک کر دی گئی تھی۔ خود زرکیر اور یورکا جان بچانے کے لیے پہاڑیوں میں روپوش ہو گئے تھے۔ اُس نے گہرا سانس بھر کر کہا :

”ہم چھاپہ وارد سے تیار کر کے رات کو بخت نصر کی فوج میں بھیج سکتے ہیں جو اُن کی توپوں کو نقصان پہنچائیں۔“

”سپہ سالار نے کہا :

”یہ تو ٹھیک ہے، مگر بخت نصر بچہ نہیں ہے۔ وہ ایک نہایت

قابلِ جبرئیل ہے۔ اُس نے آدمی سے زیادہ اذلیۃ فتح کیا ہے۔ اُس نے  
پتھر پھینکنے والی توپوں کی حفاظت کا خاص بندوبست کر رکھا ہوگا ؟  
حموربتی نے کہا :

” پھر بھی ہمیں گوشیش ضرور کرنی چاہیے۔ آپ آج رات ہی  
چھاپہ مار دستوں کو روانہ کریں ؟  
” جو حکم جہاں پناہ “

آدمی رات کو سپاس سپاہیوں کا ایک دستہ تلے کے ایک خفیہ  
راستے سے باہر نکل کر زمین پر ریگ ریگ کر چلتا ہوا بخت نص  
کی فوجوں کے عقب میں آگیا۔ یہاں لکڑی کی بہت بڑی بڑی پتھر  
پھینکنے والی توپیں نصب تھیں اور اُن پر بڑا سخت پہرہ تھا۔ حموربتی  
کے چھاپہ مار سپاہی چاروں طرف پھیل گئے۔ وہ ان لکڑی کی توپوں  
کو آگ لگانا چاہتے تھے۔ اس مقصد کے لیے وہ اپنے ساتھ روٹی  
اور تیل لاتے تھے۔ مگر توپوں کے قریب پہنچنا اور پھر انہیں آگ  
لگانا بڑا مشکل نظر آ رہا تھا۔

چند سپاہی ہمت کر کے ایک توپ کے پاس پہنچ گئے۔ انہوں  
نے توپ پر تیل پھینکا اور پتھر رگڑ کر روٹی کو آگ لگا رہے تھے کہ  
بخت نص کے سپاہیوں نے انہیں دیکھ لیا۔ انہوں نے بل بجا کر سب  
کو ہوشیار کر دیا۔ حموربتی کے سپاہی پکڑے گئے۔ بخت نص کے پہرہ داروں  
نے انہیں فوراً ہلاک کر دیا۔ دوسرے سپاہی بھی پکڑ کر قتل کر دیے۔

گئے۔ بڑی مشکل سے دو سپاہی جان بچا کر نکل سکے۔ انہوں نے واپس قلعے میں آکر اپنی ناکامی کی کہانی سنائی تو سپہ سالار نے گردن جھکالی۔

ہنگ کے تیسرے روز بخت نصر کی توپوں نے پتھر مار مار کر ایک جگہ سے قلعے کی دیوار میں شکاف ڈال دیا اور اب فوج نے لوستے کی ایک چھت کے نیچے آگے بڑھنا شروع کر دیا۔ جوں ہی فوج کا یہ دستہ فصیل کے نیچے آیا اوپر سے اُن پر کھوتا ہوا تیل پھینکا گیا۔ دشمن کے سپاہی ہلاک ہو گئے اور کچھ واپس بھاگ گئے۔ لیکن دشمن نے اب چاروں طرف سے قلعے میں شکاف ڈالنے شروع کر دیے۔ پانچویں روز قلعے کی دیوار جگہ جگہ سے ٹوٹ چکی تھی اور بخت نصر کی فوج قلعے کے بالکل نزدیک پہنچ چکی تھی۔ اُس کے تیر اندازوں نے تیر مار مار کر فصیل پر کھڑے تیل پھینکنے والے اکثر سپاہیوں کو ہلاک کر دیا تھا۔ شہر میں چاروں طرف کھرام مچا ہوا تھا۔ لوگ اپنے اپنے بچوں اور عورتوں کو لے کر بڑے مندر میں جمع ہو کر دو رو کر دیوتاؤں سے مدد مانگ رہے تھے۔ کیونکہ انہیں معلوم تھا کہ کچھ دیر بعد جابر بخت نصر کی فوجیں ان کے شہر میں داخل ہو جائیں گی اور انہیں تلواروں کے وار کر کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیں گی۔ مورتی خود بہت پریشان تھا اور شاہی محل کے مندر میں دیوتا کے بت کے آگے سجدے میں گرا ہوا تھا۔ محل کی بیگمات اور شہزادیاں سہمی بیٹھی تھیں۔ اُن کی آنکھوں میں آنسو تھے اور بخت نصر

کی توہیں دھائیں دھائیں گولے برسا رہی تھیں۔ اب ان توپوں کے آگ کے گولے محل پر بھی گرنے لگے تھے۔ ان گولوں کی وجہ سے شہر میں جگہ جگہ آگ لگ رہی تھی۔

عنبہ کچھ سوچ کر اُٹھا اور شاہی محل کے مندر میں آگیا۔  
 حوربتی بُت کے آگے سجدہ کیے ہوئے تھا۔ اُس نے بادشاہ سے کہا :

”جہاں پناہ“

بادشاہ نے سر اٹھا کر عنبہ کو دیکھا۔ مگر بلند کردار والے بادشاہ نے ایک پل کے لیے بھی عنبہ سے کسی قسم کا لگہ یا شکوہ نہ کیا کہ اُس کی وجہ سے آج وہ تباہی کے کنارے پر کھڑا ہے۔ عنبہ نے قہقہہ لیا تھا کہ اب بلطیس کی بہن سے مدد لینے کا وقت آگیا ہے۔ اُس نے بادشاہ سے کہا :

”میں آپ سے بے حد شرمندہ ہوں جہاں پناہ، یہ سب کچھ میری وجہ سے ہوا ہے۔ اگر میں آپ کو زر کیر کی جانب سے اطمینان نہ دلاتا تو آپ جنگ کا خطہ کبھی مول نہ لیتے“  
 حوربتی نے کہا :

”تقدیر میں جو لکھا تھا وہ ہو کر رہتا ہے عنبہ، میں تمہیں الزام نہیں دیتا۔ یہ میری تقدیر میں لکھا تھا“  
 عنبہ نے کہا :

”لو انسان اگر چاہے تو تقدیر کا لکھا مٹایا بھی جاسکتا ہے جہاں پناہ؟  
 ”یہ ناممکن ہے عنبر، مجھے اپنی شکست تسلیم کر لینی چاہیے۔“  
 عنبر نے کہا :

”ایسا نہ کہیں جہاں پناہ، مجھے تقدیر کے خلاف گوشش کر لینے  
 دیجیے۔“

”تم کیا کر سکتے ہو عنبر! اب کچھ نہیں ہو سکتا۔“

”بہت کچھ ہو سکتا ہے جہاں پناہ، کچھ کرنے کا وقت تو اب  
 آیا ہے۔ آپ قلعے کی تفصیل کے ایک بُرج میں بیٹھ کر بُری تقدیر  
 ابھی تقدیر میں تبدیل ہوتے دیکھیں۔“

”یہ تم کیا پتول ایسی باتیں کر رہے ہو عنبر؟“

”بادشاہ سلامت! برائے مہربانی آپ قلعے کے بُرج خاص  
 میں تشریف لے چلیں اور اپنی شکست کو فتح میں بدلتے اور  
 بخت نصر کی فوجوں کو تباہ و برباد ہوتے دیکھیں۔“  
 ”مگر.....“

”جہاں پناہ میرے پاس وقت بہت کم ہے۔“

حموربی مجبوراً اٹھا اور قلعے کے بُرج میں آکر بیٹھ گیا۔ جنگ  
 کا پانسہ الٹ چکا تھا۔ بخت نصر کی فوجیں دیوار کے شگافوں کے  
 پاس پہنچ چکی تھیں۔ تفصیل پر حموربی کے سپاہیوں کی لاشیں ہی  
 لاشیں پھری ہوئی تھیں۔ عنبر چپکے سے محل کی چھت پر چڑھ گیا۔

میں نے آسمان کی طرف دیکھا اور دونوں ہاتھ پھیلا کر بلند آوازیں کہا:  
 "اے دیران مندر کی رُوح، اے بطلیس دیوی کی بہن! اپنے  
 وعدے کو پورا کرتے ہوئے آؤ اور میری مدد کر۔"  
 ابھی لفظ غنہ کی زبان سے ادا ہی ہوئے تھے کہ ایک شعلہ پکا  
 اور رُوح اُس نے سامنے آن کھڑی ہوئی۔ اُس نے ہنس کر غنہ سے  
 پوچھا:

"کیا چاہتے ہو؟"

غنہ نے کہا:

"کیا تمہیں نظر نہیں آ رہا کہ مجھے کیا چاہیے؟ میری فوجوں  
 کو شکست ہو رہی ہے۔ دشمن کی فوجیں میرے قلعے میں داخل ہونے  
 ہی والی ہیں۔ انہیں تہس نہس کر دو۔"  
 "ایسا ہی ہو گا۔"

اتنا کہ کر رُوح غائب ہو گئی۔ غنہ سمجھا کہ شاید بد رُوح بھی اُس  
 بد نصیبی میں اُس سے جان چڑا کر بھاگ گئی ہے۔ مگر اُس کے  
 دل کو بھروسہ تھا کہ بد رُوح اُس سے جھوٹا وعدہ نہیں کر سکتی۔  
 وہ نہ در مصیبت کے وقت اُس کی مدد کرے گی۔ ابھی وہ یہ  
 سوچ ہی رہا تھا کہ اچانک اُس نے دیکھا کہ مغرب کی طرف  
 سورج بادل اٹھا اور آہستہ آہستہ آگے بڑھنے لگا۔ وہ بادل پیٹے  
 پھیلتے بہت بڑا ہو گیا اور بخت نصر کی فوجوں کے اوپر آ کر رک

گیا۔ عنبز محل کی چھت سے اتر کر قلعے کے اُس بُرج میں آگیا  
جہاں بادشاہ حور تہی بیٹھا اپنے وزیروں کے ساتھ اس سُرخ بادل  
کو بڑی حیرانی سے دیکھ رہا تھا۔

اُس نے عنبز کو دیکھ کر کہا :

”عنبز! یہ بادل کو دیکھ رہے ہو؟“

عنبز نے کہا :

”دیکھ رہا ہوں جہاں پناہ۔“

”اس سے پہلے ہم نے اس قسم کا بادل کبھی نہیں دیکھا۔“

عنبز نے کہا :

”جہاں پناہ۔ یہ بادل آپ کی مدد کے لیے آیا ہے۔“

”ہماری مدد کے لیے؟ یہ بادل ہماری مدد کیسے کرے گا؟“

”آپ دیکھتے جائیے گا۔“

دُشمن کی فوج کے سپاہی بھی اُس بادل کو بڑے حور سے  
دیکھ رہے تھے۔ سخت نصر بھی اپنے ہاتھی پر بیٹھا بادل کو تعجب  
سے نہک رہا تھا۔ اچانک بادل میں ایک ہولناک دھماکہ ہوا۔ سب  
کے دل دہل گئے۔ ہاتھی زور زور سے چنگھاڑنے اور گھوٹے بھنڈنے  
لگے۔ ایک دھماکہ اور ہوا اور اُس سُرخ بادل میں سے آگ  
اور پگھلے ہوئے لاوے کی بارش شروع ہو گئی۔ یہ کھولتا ہوا گرم  
گرم دوا جس پر پڑتا وہ وہیں محسوس ہو کر کوئکہ ہو جاتا۔ دُشمن کی

فوجوں میں ہر طرف شور مچ گیا۔ ہاتھی دیکھتے دیکھتے گرتے اور جل کر راکھ ہو جاتے۔ یہی حال گھوڑوں کا اور سپاہیوں کا ہو رہا تھا۔ ایک ہی پل میں دشمن کے ہزاروں سپاہی جل کر مسمم ہو گئے۔ ایک بجگڑ سی جمع گئی۔ دشمن کے سپاہیوں کی چیخوں سے میدان جنگ میں ہر طرف ایک کھرام بپا ہو گیا۔ بخت نصر ہاتھی سے اتر کر ایک ٹیلے کی اوٹ میں چھپ گیا۔ اُس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ یہ بلائے ناگمانی کیا شے ہے اور کہاں سے اچانک نازل ہو گئی ہے۔ اُس نے تمام سپاہیوں کو حکم دیا کہ وہ پہاڑی کی اوٹ میں آ کر چھپ جائیں۔ اِس دوران میں اس کے ہزاروں سپاہی، گھوڑے اور ہاتھی جل کر راکھ ہو چکے تھے۔ پتھر پھینکنے والی توپوں کو آگ لگ چکی تھی۔

آسمان کے بادل سے آگ اور پگھلے ہوئے لوہے کی بارش اُسی طرح ہو رہی تھی۔ بخت نصر کی بچی کچی فوج نے پہاڑ کی اوٹ میں آ کر پناہ لی ہی تھی کہ بادل سرکنا ہوا اُس پہاڑ کے اوپر آ گیا اور ایک خوفناک دھماکے کے ساتھ اتنی زور سے بجلی پہاڑ پر گری کہ پہاڑ دوٹی کے گائے کی طرح اڑ گیا اور ساری کی ساری فوج کے پر خچے اڑ گئے۔ بخت نصر بڑی مشکل سے جان بچا کر اپنے ساتھیوں کے ہمراہ گھوڑے پر سوار ہوا اور دھماکے سے بھاگ گیا۔ وہ اس آسانی آفت کا مقابلہ نہیں کر سکتا تھا۔



حموربی اور اُس کے وزیر بُرج میں بیٹھے یہ سارا تماشا حیرانی  
 اور مسرت کے ساتھ دیکھ رہے تھے۔ جنگ کا پانسہ پلٹ چکا تھا  
 دشمن کی لاشوں سے میدان بھر گیا تھا۔ بخت نصر فرار ہو چکا تھا۔  
 دشمن کی توپیں، ہاستی، گھوڑے اور ساری کی ساری فوج جل کر تبسم  
 ہو گئی تھی۔ حموربی نے اُنھ کو کھنڈ کو لگا لیا۔ جو کچھ بھی ہوا تھا  
 وہ اُس کی سمجھ میں نہیں آیا تھا مگر حموربی کو اتنا ضرور معلوم تھا کہ  
 یہ سب کچھ کھنڈ کے دُعا مانگنے کی وجہ سے ہوا ہے۔

## غیبی اہدائے

بخت نصر شکست کھانے کے بعد نینوا کی طرف بھاگ اٹھا۔ مگر نینوا کے عوام اور زر کسیر کو یمن میں بخت نصر کی زبردست شکست کی اطلاع مل چکی تھی؛ چنانچہ اُس نے اپنی فوج اور عوام کے ساتھ مل کر محل پر حملہ کر دیا۔ گورنر نینوا کے محل پر قبضہ کر لیا اور اُس کی فوج کو ہلاک کر ڈالا۔ گورنر نینوا اپنے چند ایک ساتھیوں کے ہمراہ بھاگ اٹھا۔ وہ آدھے راستے میں بخت نصر سے مل گیا۔ بخت نصر اپنی شکست پر حیران اور سخت غضب ناک تھا۔ لیکن وہ کسی زبردست غیبی طاقت کے آگے بے بس کر دیا گیا تھا۔ اُس نے اپنے نینوا کے ساتھیوں کو شکست کی تفصیل اور سرخ باد میں سے آگ برسنے کی تفصیل سنائی تو وہ دانتوں میں انگلیاں داب کر رہ گئے۔ کسی کو یقین نہیں آ رہا تھا۔ بخت نصر نے کہا:

”اب سوائے اس کے اور کوئی چارہ نہیں کہ ملک نوبہ میں جا کر پناہ لی جائے اور ایک بار پھر اپنی طاقت کو جمع کر کے اپنا ملک واپس لیا جائے، اس لیے کہ بابل میں بھی لوگوں نے میرے خلاف بغاوت کر کے محل پر قبضہ کر لیا ہے۔ وہاں کی تھوڑی بہت

فوج ہلاک کر دی گئی ہے۔  
 سپہ سالار نے کہا :

”ہمیں ملک شام سے بھی مدد طلب کرنی چاہیے۔ ہم نے ہینی ہال کے محلے کے وقت شام کو بھر پور مدد دی تھی !  
 ”ہاں ! ہم ملک شام کی طرف کوچ کرتے ہیں۔ شام کا بادشاہ ہمارا دوست ہے۔ وہ اس مصیبت کے وقت ضرور ہماری مدد کرے گا۔  
 بہر حال ہماری طاقت کو پارہ پارہ کر دیا گیا ہے۔ ہماری ساری فوج مع ماسحتی گھوڑوں اور توپوں کے تباہ کر دی گئی ہے۔ ہم اس صدمے کو کبھی نہیں سنبھلا سکتے۔ ہمیں پھر سے فوج بناتے دیر لگے گی !“  
 سپہ سالار نے کہا :

”ہمیں یہاں سے جلد از جلد ملک شام کی طرف نکل جانا چاہیے  
 ہو سکتا ہے دشمن کی فوج ہمارے تعاقب میں ہو !“  
 شکست کھائی ہوئی فوج کے سپاہی اور بخت نصر ملک شام کی طرف روانہ ہو گئے۔

نوربتی نے اپنی فتح کا بہت زبردست جشن منایا اور عنبر کو بیحد انعام و اکرام سے نوازا۔ نوربتی نے بھرے دربار میں اعلان کیا :  
 ”آج اگر ہمارے وزیر خاص عنبر ہمارے ملک کی پناہ میں نہ ہوتے تو ہمیں تباہی سے کوئی سنبھال سکتا تھا۔ اس وقت ہمارے ملک پر دشمن کا قبضہ ہوتا اور ہماری لاشیں محل کے ستونوں کے ساتھ

ٹکی ہوتیں۔ لیکن ہمارے خاص وزیرِ عہز نے عین وقت پر ہمیں بچا لیا۔  
ہماری آنے والی نسلیں بھی عہز کے اس احسان کو کبھی فراموش نہیں  
کریں گی ؟  
عہز نے کہا :

”جہاں پناہ“ میں نے جو کچھ کیا اپنا فرض ادا کرتے ہوئے کیا۔ اس  
یہ کہ بختِ نصر ظالم تھا۔ اُس نے ہمارے ملک کو تباہ کرنے کے  
یہ حملہ کیا تھا۔ اُس کا مقصد صرف تھا ہی، بربادی، قتل و غارت گری اور  
لوٹ مار تھا۔ لیکن میرے ربِ عظیم نے میری دُعا سُن لی اور عین اس  
وقت ہم مظلوموں کی مدد فرمائی جس وقت ہم شکست کے قریب تھے اور  
دشمن قلعے میں کئی جگہوں پر شگات ڈال چکا تھا۔ اگر ہمارے ساتھ  
ربِ عظیم کی رضا مندی نہ ہوتی تو ہم اتنی بڑی فوج پر کبھی فتح  
حاصل نہیں کر سکتے تھے۔ اس لیے جشن کی خوشیوں میں جہاں ادا باتوں  
کا ہم خیال رکھیں گے، ماں بہیں ربِ عظیم کا بھی شکر ادا کرنا چاہیے۔“  
حموربی نے اعلان کر دیا کہ حکومت کی طرف سے عہز کے ربِ عظیم  
کا بھی شکر ادا کیا جائے گا۔

بادشاہ حموربی عہز کے ربِ عظیم سے اس قدر متاثر ہوا کہ اُس نے  
دربار میں حکم دے دیا کہ ربِ عظیم کا ایک اگم معبد بنایا جائے جس میں  
اُس کی عبادت ہوا کرے گی۔ عہز نے کہا :  
”جہاں پناہ“ میں ایک بات عرض کرنا ضروری سمجھتا ہوں کہ میرے

رب عظیم کا کوئی بُت نہ بنایا جائے۔  
 ”تو پھر اُس کی عبادت کیسے ہوگی؟  
 ”جیسے بھی ہو، لیکن مجھے یقین دلایا جائے کہ رب عظیم کا کوئی  
 بُت نہیں بنایا جائے گا۔“

”اگر تمہاری یہی خواہش ہے تو اس پر ہر حالت میں عمل کیا  
 جائے گا۔ رب عظیم کی عبادت گاہ میں کوئی بُت نہیں ہوگا۔“  
 ”آپ کا شکریہ جہاں پناہ۔“

اُسی روز شام کو عنبر ویران مندر میں بطیس کی بہن کا شکریہ ادا  
 کرنے گیا۔ مندر کے چبوترے کے پاس جا کر اُس نے چھت کی طرف  
 ہاتھ پھیلا کر بطیس کی بہن کو تین بار آواز دی۔ شعلے کی لپک کے  
 ساتھ وہ سامنے آگئی۔ عنبر نے کہا:

”اے رُوح، اے بطیس کی بہن، میں تمہارا شکریہ ادا کرنے آیا  
 ہوں۔ تم نے اپنا وعدہ پورا کر دکھایا اور میری اس وقت مدد کی جب  
 میں سخت مصیبت میں گرفتار تھا۔“  
 رُوح نے کہا:

”عنبر، ہم رُوحیں جو وعدہ کرتی ہیں اُس پر قائم رہتی ہیں۔ میں  
 نے تم سے وعدہ کیا تھا کہ اگر تم مجھے مدد کے نیے پکارو گے تو  
 میں تمہاری مدد کو ضرور پہنچ جاؤں گی۔ میں تمہارا بھی شکریہ ادا کرتی  
 ہوں کہ تم نے اپنی قیامت تک کی زندگی میں سے دو ہزار سال

دے دیے :

"یہ میرا فرض تھا جو میں نے ادا کیا۔ کاش میں اپنی ساری زندگی تمہیں دے سکتا۔ میں اس ہمیشہ کی زندگی سے تنگ آ گیا ہوں۔"

"ایسا نہ کہو عزیز! یہ تمہیں بددعا نہیں دی گئی بلکہ دیوتاؤں کا تم پر خاص رحم ہوا ہے کہ تم قیامت تک زندہ رہو گے اور سہ تہذیب ہر بادشاہ کی حکومت اور ہر ظالم کا انجام اپنی آنکھوں سے دیکھو گے۔"

"لیکن میں تنگ آ گیا ہوں بلیس کی بہن۔"

"یہ تھکاوٹ وقتی ہے۔ تم تاریخ کے ساتھ ساتھ سفر کرتے چلے آ رہے ہو اور تاریخ کے ساتھ ساتھ سفر کرتے رہو گے۔ تم نے کئی حکومتوں کو اپنی آنکھوں کے سامنے بنے اور بگڑتے دیکھا ہے۔ تم نے کئی تہذیبوں کو اپنی آنکھوں سے عروج پر جاتے اور پھر تباہ و برباد ہوتے دیکھا ہے۔ تم ایک ایسے تجربے میں سے گزر رہے ہو جس نے تمہیں تاریخ میں ایک اوجھا مقام دے دیا ہے۔"

"یہ بتاؤ ابھی مجھے کتنے سال اور زندہ رہنا ہے؟"

"ہزاروں سال اور زندہ رہنا ہے تمہیں۔ تمہیں ابھی انسانی تاریخ کی ترقی کو دیکھنا ہے۔ ابھی تو انسان کی تاریخ اپنے بچپن میں سے گزر رہی ہے۔ تم اس تہذیب کی جوانی بھی دیکھو گے۔"

"بلیس کی بہن! میں تمہاری مدد کا ایک بار پھر شکریہ ادا کرتا ہوں۔"

روح ہنس پڑی :

”مجھے شرمندہ نہ کرو عنبر! ماں میرا ایک کام ضرور کر دینا؟“  
 ”وہ کون سا؟“

”اگر تمہاری ملاقات میری بڑی بہن بلطیس سے ہو تو اُسے ضرور کہہ دینا کہ میں نے اس کے حکم کی تعمیل کر دی تھی۔“  
 ”نہیں تمہارا پیغام بلطیس کو ضرور پہنچا دوں گا۔“  
 ”آچھا، اب میں جاتی ہوں۔ دیوتا تمہارے نگہبان ہوں؟“  
 ”رب عظیم تمہارا بھی رکھوالا ہو۔“

وہی شعلہ ایک بار پھر بلند ہوا اور رُوح اس میں غائب ہو گئی۔  
 عنبر ویران مندر سے نکل کر واپس شاہی محل میں آ گیا۔ رات کے کھانے پر اُس کی ملاقات بادشاہ سے ہوئی۔ بادشاہ بے حد خوش تھا۔  
 فصیل شہر کی مرمت کا کام بڑی تیزی سے شروع تھا۔ عنبر نے کہا:  
 ”جہاں پناہ، اب میں آپ سے اجازت طلب کروں گا۔“  
 بادشاہ نے پوچھا:

”وہ کیوں؟ وہ کس لیے؟“

”وہ اس لیے جہاں پناہ کہ میں میرا کام مکمل ہو گیا ہے۔  
 ابھی نینوا میں جا کر مجھے ایک اور فرض ادا کرنا ہے۔“  
 ”وہ فرض کیا ہے عنبر؟ ہمیں بتاؤ۔ کیا ہم تمہاری کچھ مدد نہیں کر سکتے؟“

”مجھے نینوا جا کر تخت و تاج و ماں کی ملکہ اور اس کے ولی عہد

شہزادے کے حوالے کرنا ہے ؟

”اگر تم کہو تو ہم تمہارے ساتھ فوج روانہ کر دیتے ہیں ؟“  
 ”اس کی ضرورت نہیں عالی جاہ، زرکیر کی وفادار فوج نے  
 نینوا پر مکمل قبضہ کر لیا ہے۔ گورنر بھاگ کر روپوش ہو چکا ہے ؟“  
 ”ہم تو چاہتے تھے عنصر کہ تم ہمارے ساتھ یہاں رہتے۔ تمہارے  
 ہونے سے ہمیں بڑی طاقت مل رہی تھی۔ ہمیں ملکی اصلاحات اور  
 اپنی رعایا کی حالت سنوارنے کے لیے قدم قدم پر تمہارے اچھے  
 مشوروں کی ضرورت تھی۔ کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ تم باقی زندگی ہمارے  
 پاس رہ کر بسر کرو۔ تمہیں جس شے کی ضرورت ہوگی تمہیں مل جائے  
 گی۔ ہم تمہارے لیے ایک خاص محل بنوا دیں گے۔ اسے ہر قسم کی  
 آسائش سے سجا دیں گے۔“

”شکریہ جہاں پناہ، لیکن میری قیمت میں محلوں کا آرام و آسائش  
 نہیں ہے۔ میں صبح صبح یمن سے نکل جانا چاہتا ہوں۔“  
 ”کاش عنصر تم میرے پاس ہمیشہ رہ سکتے۔ یقین کرو تمہارے  
 چلے جانے سے مجھے اسی قدر دکھ ہوگا جتنا دکھ ایک باپ کو اپنے  
 عزیز ترین بیٹے کے جدا ہو جانے سے ہوتا ہے۔“

”میں مجبور ہوں جہاں پناہ، مجھے جانا ہی ہوگا۔“  
 ”جیسے تمہاری مرضی عنصر، میں تمہیں روک نہیں سکتا۔“  
 ابھی ایک پہر رات باقی تھی کہ عنصر یمن سے نکلنے کے لیے



تیار ہو گیا۔ حموربی اُسے الودا کہنے شہر کے بڑے دروازے تک آیا۔ اُس نے عنبر کو لگے لگا کر اُس کی پیشانی کو چوما اور کہا :  
 ”بیٹے، جہاں رہنا خوش رہنا۔ کبھی اپنے بادشاہ کو بھی یاد کر لیا کرنا اور ان غریب لوگوں کو بھی جنہوں نے تم سے پیار کیا اور اب بھی پیار کرتے ہیں ؟“

”میں ان سب کا ممنون ہوں۔ جہاں پناہ کہ اُنہوں نے مجھے اُس وقت اپنی تجت اور پیار کی آغوش میں بگہ دی جب اس شہر میں مجھے کوئی پہچانتا بھی نہیں تھا۔“

عنبر سے حموربی ایک بار پھر بغلیگر ہوا اور اُسے رخصت کر دیا۔ عنبر نے گھوڑے پر سوار ہو کر نینوا کی طرف سفر شروع کر دیا۔ وہ سب سے پہلے مانو کے چچا کے گھر جا کر معلوم کرنا چاہتا تھا کہ کیا ملکہ اور شہزادہ غیریت سے ہیں ؛ دو رایتیں اور ایک دن سفر کرنے کے بعد عنبر تیسرے پہر انگوروں کے باغ میں پہنچ گیا۔ وہاں اُسے معلوم ہوا کہ چچا، مانو، شہزادہ اور ملکہ، یورکا کے ساتھ نینوا واپس چلے گئے ہیں۔ عنبر نے وہاں ایک رات بٹھ کر آرام کیا اور اگلے روز پھر اپنے سفر پر روانہ ہو گیا۔

نینوا وہاں سے سات منزل پر تھا۔ پہلی چار منزلیں اُس نے تین دن میں طے کر لیں۔ وہ پانچویں منزل کی طرف بڑھ رہا تھا کہ صحرا میں اچانک آدھی کا طوفان آ گیا۔ عنبر گھوڑے سے اتر پڑا اور اُس نے

ایک پہاڑ کے دامن میں پناہ لے لی۔ آندھی بڑے زور کی پل رہی تھی۔ جھاریاں اکھڑا کھڑ کر نفا میں اڑ رہی تھیں۔ یہ سرخ آندھی تھی۔ ایسی آندھی کبھی کبھی صحراؤں میں چلا کرتی ہے اور بہت نقصان پھیلاتی ہے۔ غنبر نے اپنے گھوڑے کو ایک چھوٹے سے کھوہ کے اندر باندھ دیا تھا۔

اچانک نفا میں ایک دھماکہ ہوا اور کسی کی آواز بلند ہوئی :  
 ”غنبر! تمہیں یمن کی فتح اور نینوا کی طرف خوشی کا سفر مبارک ہو۔“  
 غنبر نے آسمان کی طرف منہ اٹھا کر دیکھا۔

”میں تمہیں دکھائی نہیں دوں گا غنبر! لیکن میں تمہیں ہر جگہ ملوں گا۔  
 ہر جگہ دیکھ سکوں گا۔ تم مجھے نہ سن سکو گے مگر میں تمہیں ہر جگہ سن سکوں گا۔  
 تم رب عظیم کی پرستش کرتے ہو، رب عظیم ہمیشہ تمہارا خیال رکھے گا۔“  
 آواز غائب ہو گئی اور اس کے ساتھ ہی سرخ آندھی کا غبار بھی دُھل گیا۔ اب آسمان پر سیاہ بادل چھا گئے اور بڑے زور کی بارش ہوتی رہی۔ اس دوران میں شام ہو گئی۔ رات کے دوسرے پہر آسمان پر سے ا بادل چھٹ گئے اور گول زرد چاند نکل آیا۔ اُس کی خوبصورت روشنی چاروں طرف پھیل گئی۔ غنبر نے رب عظیم کا شکر ادا کیا اور کھوہ سے نکل کر باہر آ گیا۔ سفر کے لیے یہ وقت بڑا مناسب تھا۔ بارش کا پانی صحرا کی ریت نے اپنے اندر جذب کر لیا تھا۔ چاندنی رات میں چتہ دھل کر چمک رہے تھے۔  
 غنبر گھوڑے پر سوار ہو کر نینوا کی طرف پل پڑا۔

چوتھے روز وہ نینوا کی نہر میں پہنچ گیا۔ سرمدی چوکیوں پر زر کسیر

کے باہمی پہرے رہے تھے۔ انہوں نے عذیر کو آتے دیکھا تو خوشی سے نعرے لگانے لگے اور ایک فوجی بلبوس کی شکل میں اُسے نینوا شہر کی فیصل تک لے گئے۔ شہر کے بڑے دروازے پر بھی سپاہیوں نے عذیر کو پہچان لیا اور مسرت کے عالم میں رقص کرنے لگے۔ اس بلبوس کا شور جب شاہی محل تک پہنچا تو زکیر نے محل کی کھڑکی میں سے جھانک کر دیکھا۔ اُس نے عذیر کو پہچان لیا۔ وہ فوراً محل سے باہر آگیا اور اس نے آگے بڑھ کر عذیر کو گلے لگا لیا۔ سارے محل میں شور مچ گیا کہ مین کا فاتح عذیر واپس نینوا آگیا ہے۔ وہ زکیر کے ساتھ جس وقت محل میں داخل ہوا تو شہزادہ اور ملکہ اُسے لینے محل کے دروازے تک آئے۔ عذیر کو پھولوں کے مار پھنائے گئے۔

اُسی روز ملکہ نے خاص دربار منعقد کیا۔ عذیر کو دربار میں ملکہ کے ساتھ اور شہزادے کے پہلو میں جگہ دی گئی۔ ملکہ نے اعلان کیا کہ وہ عذیر کو ساری عمر کے لیے اپنے دربار کا وزیر خاص مقرر کرتی ہے۔ عذیر نے آگے بڑھ کر کہا: ”اے ملکہ سلامت! آپ کی اس عنایت کا میں تہ دل سے ممنون ہوں۔ مگر مجھے افسوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ میں یہ عہدہ قبول کرنے کے لائق نہیں ہوں۔“

ملکہ نے حیرت سے پوچھا، ”مگر کیوں عذیر! ہم تو ہمیشہ اپنے پاس رکھنا چاہتے ہیں۔ تم ہمارے محسن ہو۔ ہم پر مہارا بہت بڑا احسان ہے۔ اگر تم مدد کو نہ پہنچتے تو ہم اپنا تخت کبھی حاصل نہ کر سکتے تھے اور

بخت نصر کی طاقتور فوج کو کبھی شکست نہیں دی جاسکتی تھی۔  
 ”یہ سب کچھ میرے رب عظیم کی خاص مہربانی سے ہوا ملک سلامت  
 لیکن میں یہاں اب زیادہ دیر نہیں رہ سکتا۔ یہ بھی میرے رب عظیم کا حکم ہے۔“  
 ”مگر تم کہاں جانا چاہتے ہو عزیز، کیا تمہیں ہمارا ملک پسند نہیں؟ یہ  
 تو تمہارا اپنا ملک ہے عزیز۔“

”اس میں کوئی شک نہیں ملک سلامت کہ نینوا میرا اپنا ملک بن چکا ہے لیکن  
 پھر بھی مجھے اس ملک کے درو دیوار سے رخصت ہو کر آگے سفر پر روانہ ہونا ہے۔“  
 زرکیہ نے آگے بڑھ کر کہا:

”اے عظیم انسان، تم کہاں جاؤ گے؟“  
 ”یہ میں بھی نہیں جانتا زرکیہ، فیہی منزل کہاں ہے۔ اس کا مجھے بھی  
 علم نہیں ہے شاید یہی منزل کہیں بھی نہیں ہے۔ شاید میں تاریخ کے  
 صحراؤں میں قیامت تک بھٹکتا رہوں گا۔“

”یہ — یہ تم کیا کہہ رہے ہو عزیز؟“ ملک نے تعجب سے پوچھا  
 ”عزیز ایک دم سنبھل گیا۔ وہ ایسی باتیں بے خیالی میں کہتا تھا جو  
 اسے نہیں کہنی چاہئیں تھیں۔ اُس نے بات کو پلٹتے ہوئے کہا،  
 ”میں تو ایک مسافر ہوں ملک سلامت جس کی کوئی منزل نہیں ہے۔“  
 ”رب عظیم آپ کی حفاظت کرے۔ اب میں جاتا ہوں جو سکتا ہے پھر جیسا کہنا ہے۔“  
 ”عزیز نے باری باری سب سے ہاتھ ملایا اور گھوڑے پر سوار ہو کر نینوا  
 کے شہر سے باہر نکل آیا۔ ملک، شہزادہ، زرکیہ اور یورکا اسے رخصت کر رہے

کافی دور تک ساتھ ساتھ چلتے رہے لیکن ایک مقام پر وہ بھی عنبر کا ساتھ  
چھوڑ کر واپس جانے پر مجبور ہو گئے۔ اب عنبر ایک بار پھر اکیلا تھا۔  
زمہ کی کے وسیع و عریض صحرا میں اکیلا۔۔۔ تاریخ کے امتحاہ سمندر میں  
اکیلا۔۔۔ بالکل اکیلا۔

اُس نے گھوڑے کی باگیں ڈھیل کر دیں اور گھوڑا سواؤں میں کسی  
نامعلوم منزل کی طرف دوڑنے لگا۔

میں نے ایک آدھی رات کو عنبر کی ملاقات ایک پُر گھوڑا رشتہ  
سے ہوئی۔ اُس نے کہا، میں موہنجو ڈرو کی ریلو داسی ہوں۔ میرے  
پچھے پچھے آؤ۔ میں تمہیں ہزاروں سال پہلانی تہذیب میں  
لیے چلتی ہوں۔ عنبر ملک نینوا کے صحراؤں سے نکل کر پاکستان  
کے ہزاروں سال پُرانے شہر موہنجو ڈرو پہنچ جاتا ہے۔ یہاں اُس  
کے ساتھ پُر اسرار واقعات پیش آتے ہیں۔  
یہ سب کچھ اس ناول کے پانچویں حصے "روہوں کا شہر" میں پڑھیے۔